

Ainara Menoyo y Elena Canas, exalumnas del grado de Comunicación Audiovisual, ganan con el documental "Maitia nun zira?" el premio Eusko Ikaskuntza-Baionako Herriko Etxea

12/12/2016

El documental *Maitia nun zira?* de las exalumnas de MONDRAGON UNIBERTSITATEA Ainara Menoyo y Elena Canas ha resultado ganador del premio concedido por Eusko Ikaskuntza-Baionako Herriko Etxea. El documental fue realizado el pasado curso académico como Trabajo de Fin de Grado por las dos exalumnas del Grado de Comunicación Audiovisual.

El organismo de Iparralde Euskal Kultur Erakundea propuso a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación colaborar en la realización de un documental, ya que habían tenido conocimiento de la existencia de unas interesantes grabaciones sonoras en euskera realizadas entre los años 1915 y 1918. Vista la calidad de las grabaciones descubiertas en el Museo de Etnología de Berlín y la universidad Humboldt, propusieron a las alumnas de MONDRAGON UNIBERTSITATEA la realización de un audiovisual que recogiese dichas grabaciones y las historia oculta de las mismas.

Después de la I. Guerra Mundial, la Comisión Fonográfica Prusiana realizó una serie de grabaciones (voces y canciones) entre los presos encarcelados en diferentes campos de prisioneros alemanes; algunos de esos presos eran vascos.

Las exalumnas Ainara Menoyo y Elena Canas plasmaron en el ahora premiado documental *Maitia nun zira?*, la historia de dichas grabaciones.

Documental *Maitia nun zira?* (22 min.):



De izquierda a derecha, Ainara Menoyo y Elena Canas en la presentación pública que hicieron el curso pasado, una vez finalizado el documental.