

Se ha presentado en el campus de Eskoriatza el proyecto "Kooperarock: el arte de la cooperación"

27/09/2016

Kooperarock es un proyecto desarrollado por San Sebastián 2016, el Instituto Lanki de MONDRAGON UNIBERTSITATEA y Teatro Paraíso Antzerkia. La esencia del proyecto es difundir los valores del cooperativismo mediante el arte. En Kooperarock, contenido y continente se retroalimentan, es decir, la manera de crear arte es cooperativista y el arte creado responde a los valores del cooperativismo. Kooperarock es un proyecto interdisciplinario que pretende analizar la influencia que el cooperativismo vasco ha ejercido en las últimas décadas en ámbitos como la organización del trabajo, la economía o la educación y acercarla a la sociedad a través del arte.

Partiendo de un proceso de reflexión dirigido por el Instituto Lanki de MONDRAGON UNIBERTSITATEA, desde este enero pasado el proyecto se ha centrado en analizar los valores fundamentales del cooperativismo, para lo que se ha establecido una colaboración entre la Universidad del País Vasco, diferentes agentes de la economía social y solidaria, activistas sociales, las cooperativas del grupo MONDRAGÓN y diferentes medios de comunicación libres. Por otra parte, sirviéndose de los resultados de este proceso de reflexión, la compañía vitoriana Teatro Paraíso Antzerkia creará una obra que llevará los valores del cooperativismo a los colegios vascos, incluidos los del País Vasco francés, a través de la dramatización.

Hasta el momento, la gestión de las actividades ligadas al proyecto Kooperarock ha estado a cargo del Instituto Lanki, entre las que destacan las jornadas de reflexión organizadas por los centros de estudios cooperativos GEZI, MIK y IEC, pertenecientes cada uno de ellos a una de las Universidades del País Vasco; los avances realizados para reforzar el activismo social junto con las redes Olatukoop y REAS, las cuales trabajan en favor de la economía social y solidaria, y los temas tratados por la federación Arroza Sarea de las radios libres de Euskal Herria, cuyos resultados se recogen en el blog de la publicación *Argia* y en la página web de Info7.

Teatro Paraíso Antzerkia recoge el testigo del camino iniciado por el Instituto Lanki. De este modo, son tres las citas que presenta el proyecto: el estreno del documental *Belaunaldien arteko elkarrizketak* será el 5 de octubre en campus de Aretxabaleta. 15-16 de diciembre en Arrasate será en preestreno de la obra construida en cooperación por Teatro Paraíso y el 27 de diciembre será el estreno en San Sebastián.

Asimismo, el cinco de octubre se presentará en el campus de Aretxabaleta de MONDRAGON UNIBERTSITATEA el cortometraje documental producido en el ámbito de Kooperarock, *Belaunaldien arteko elkarrizketak (Conversaciones intergeneracionales)*, presentación que reunirá en torno a una mesa de debate a tres hombres y tres mujeres de tres generaciones diferentes que han participado en el cortometraje.

Teatro Paraíso Antzerkia recoge el testigo

Teatro Paraíso Antzerkia será el encargado de recoger el legado dejado por Lanki, asumiendo así la segunda fase del proyecto Kooperarock, fundamentada en la creación y la mediación artística.

Y es que durante sus 40 años de trayectoria, Teatro Paraíso Antzerkia se ha consolidado como un referente nacional e internacional en relación al teatro para la pequeña Infancia, pero también como una estructura con un decidido compromiso por la educación artística y la



Representantes de los organismos impulsores del proyecto Kooperarock.

generación y formación de públicos.

De esta manera, la aportación de la compañía alavesa al proyecto Kooperarock se produce en dos ejes diferenciados pero complementarios: la creación de una obra de Teatro original y un trabajo de mediación artística en cinco escuelas vascas. Todo ello con el objetivo de acercar las artes como herramienta de cooperación a la escuela, y socializar la idea del cooperativismo a través de la creación.

Escuela y Mediación Artística

Cinco serán las escuelas en las que intervendrá el Equipo de Mediación durante los próximos meses: Kirikiño (Bilbao), San Prudencio (Vitoria-Gasteiz), Amara Berri (Donostia), Saint Martin D'Arberue ikastol (Iparralde) y Arizmendi ikastola (Alto Deba). Mención especial merece ésta última, la ikastola más grande del País Vasco, cuyo objetivo es ayudar al desarrollo de personas cooperativas y euskaldunes que sepan responder a diferentes situaciones de la vida.

Teatro Paraíso Antzerkia ha diseñado una metodología específica para el desarrollo del trabajo de Mediación, que supone una suma de conocimientos y conceptualizaciones de diversos autores/as con los que la compañía ha trabajado hasta la fecha. La Metodología Cooperativa; la Metodología de la Expresión Dramática y de la Pedagogía de la Situación desarrolladas por Giselle Barret, de la Universidad Paris III, son algunos de los hilos de los que tirarán el equipo de Mediación junto a las niñas y niños y el profesorado implicado en este proyecto.

Kooperarock: la obra

Kooperarock es un proyecto singular, en el que el trabajo escénico está basado en las aportaciones realizadas por los niños y niñas en el proceso de mediación e inspirado por el conocimiento sobre el cooperativismo que la Compañía alavesa ha adquirido gracias al trabajo realizado previamente por Lanki. Es a partir del material temático, escénico y dramático generado por el legado cooperativo, donde se inicia el trabajo creativo del equipo artístico.

Con el título provisional de Kooperarock, el equipo artístico, encabezado por Maxi Rodríguez, dramaturgo y guionista (*7 vidas*, *Carne de Gallina*) y las actrices y actores Amaia Salazar, Maitane Goñi, Aitor de Kintana y Ander Basaldua trabajan ya en una obra teatral dinámica y poética, en la que 4 personajes de procedencias distintas se encuentran y se confrontan. Este espectáculo para niños y niñas de 7 a 12 años se estrenará en Donostia el 27 de Diciembre.

En la fotografía, de izquierda a derecha: Saioa Torre directora de Itsasargi de DSS2016; Pilar López, directora de Teatro Paraíso Antzerkia; Xabier Paya, director cultural de DSS2016; Bixente Atxa, rector de MONDRAGON UNIBERTSITATEA; Igor Ortega, director del Instituto Lanki y Mainer Iriarte, del Instituto Lanki y coordinadora del proyecto.

- [Galería de fotos del acto de presentación.](#)