

## 1. Información y tratamiento de datos

### 1.3. Gestión de información, datos y contenidos digitales:

#### **1.3.3. Cómo citar. Estilos de cita**

Material elaborado por CRUE-REBIUN y adaptado por la Biblioteca de Mondragon Unibertsitatea

Información y tratamiento  
de datos.  
Gestión de información,  
datos y contenidos  
digitales

# CÓMO CITAR. ESTILOS DE CITA



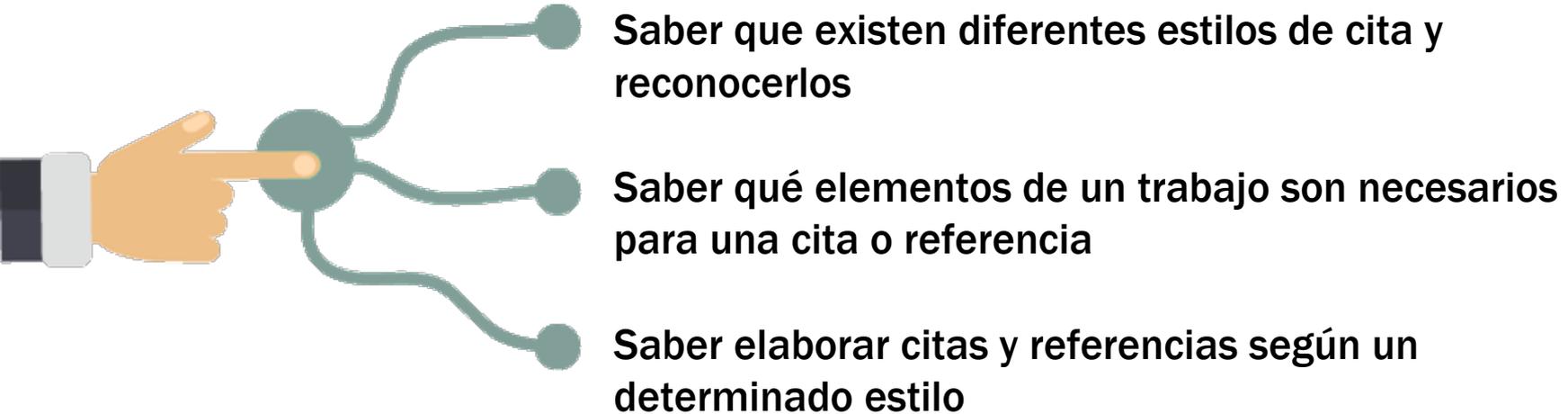
**CRUE**

**REBIUN**

Red de Bibliotecas Universitarias

# OBJETIVOS

Al finalizar esta actividad tienes que ser capaz de:



## SUMARIO

- **Cómo citar**
- **Estilos de cita**
- **Qué estilo de cita utilizar**
- **Qué datos hay que incluir en una referencia**
- **Conclusión**
- **Para saber más...**

# CÓMO CITAR



- Las citas y referencias deben ser homogéneas entre sí, y ajustarse a una norma o estilo concreto. Es decir, deben estar normalizadas.
- Un estilo de cita es una serie de normas precisas que indican la forma de realizar las citas y referencias en un trabajo académico.
- Indican qué información se debe incluir y cómo hacerlo.

Para redactar tus citas y referencias correctamente, debes:

1

Seleccionar el estilo de cita adecuado

2

Reconocer los elementos que identifican la publicación que queremos citar

3

Utilizar esos elementos para crear una cita y una referencia correctamente

# ESTILOS DE CITA



Cada estilo de cita especifica tres cuestiones:

1

Cómo se **CITAN** en el texto del trabajo los documentos ajenos que hemos utilizado para la redacción de nuestro trabajo

2

Cómo se redactan las **REFERENCIAS** de los documentos que hemos utilizado para la realización de nuestro trabajo y que deben aparecer en la **bibliografía** del mismo

3

Cómo se ordenan estas **REFERENCIAS** en la **bibliografía** de nuestro trabajo

# ESTILOS DE CITA

Existen distintos estilos normalizados de cita, que pueden utilizar uno de los dos sistemas siguientes:

SISTEMAS DE AUTOR Y FECHA	SISTEMAS NUMÉRICOS
<p><b>Cita:</b> nombre del autor y fecha de publicación</p> <p><b>Referencias:</b> ordenadas alfabéticamente por el apellido del autor</p> <p><b>Ejemplos:</b> APA, Chicago</p>	<p><b>Cita:</b> número correlativo por orden de aparición en el texto</p> <p><b>Referencias:</b> ordenadas numéricamente en una lista numerada</p> <p><b>Ejemplos:</b> Vancouver, IEEE</p>

Vamos a ver un ejemplo de citas y referencias en cada uno de estos sistemas



# ESTILOS DE CITA

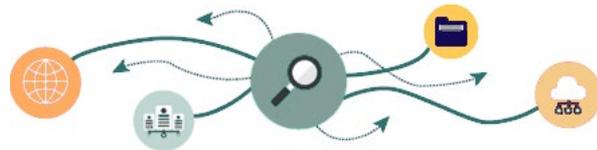
- Estilo **Vancouver**, muy utilizado en publicaciones de medicina y biomedicina.
- Estilo **APA** (American Psychological Association), muy utilizado en psicología, educación, ciencias sociales y humanidades.
- Estilo **MLA** (Modern Language Association), utilizado en lingüística y filología.
- Estilo **IEEE**, muy utilizado en ingeniería.
- Estilo **Chicago**, en historia, humanidades, arte, literatura y ciencias sociales.
- La norma española **UNE-ISO 690:2013. Información y documentación. Directrices para la redacción de referencias bibliográficas y de citas de recursos de información** [traducción de la ISO 690:2010]. No es propiamente un estilo, aunque da directrices para las citas y las referencias bibliográficas. Puede emplearse en cualquier disciplina.

Hay miles de estilos. Muchas revistas tienen un estilo propio. Los que aparecen aquí, son los más conocidos y utilizados

Los gestores bibliográficos disponen de gran cantidad de estilos de cita, entre ellos, los más habituales, que se citan aquí.



# QUÉ ESTILO DE CITA UTILIZAR



Si tienes instrucciones, por ejemplo del profesor/a que dirige tu trabajo, sobre qué estilo de citas y referencias debes usar, síguelo.

También puedes encontrar instrucciones sobre qué estilo utilizar en el reglamento de los trabajos de fin de estudios de tu facultad o escuela.

Si no tienes una recomendación de estilo concreta, elige uno (por ejemplo, el más utilizado en tu disciplina) y utilízalo en todo tu trabajo.

**Lo más importante es la coherencia: en un mismo trabajo, realizar las citas y redactar las referencias siempre de la misma manera y siguiendo el mismo estilo.**



En la [guía](#) de la Biblioteca de Mondragon Unibertsitatea encontrarás algunos de los estilos más utilizados en tu Universidad.

# QUÉ DATOS HAY QUE INCLUIR EN UNA REFERENCIA

Según el tipo de documento que se necesite referenciar, debemos utilizar unas u otras informaciones del mismo.

<b>LIBRO</b>	<p><b>Autor:</b> Gardner, H. <b>Año de edición:</b> 1973 <b>Título del libro:</b> Las artes y el desarrollo humano <b>Lugar de edición:</b> Nueva York <b>Editorial:</b> Wiley</p>	<p>Ejemplo de referencia según el estilo APA</p> <p>Gardner, H. (1973). <i>Las artes y el desarrollo humano</i>. Nueva York: Wiley</p>
<b>CAPÍTULO DE LIBRO</b>	<p><b>Autor del capítulo:</b> Cornejo Vega, F.J. <b>Título del capítulo:</b> Estampación <b>Páginas del capítulo:</b> 162-179 <b>Año de edición:</b> 2014 <b>Autor/Editor del libro:</b> Arenillas Torrejón, J.A. (coord.) <b>Título del libro:</b> Manual de documentación del Patrimonio Mueble. <b>Lugar de edición:</b> Sevilla <b>Editorial:</b> Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo</p>	<p>Ejemplo de referencia según el estilo UNE-ISO 690:2013</p> <p>CORNEJO VEGA, F.J. Estampación. En: ARENILLAS TORREJÓN, J.A. (coord.). <i>Manual de documentación del Patrimonio Mueble</i>. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, 2014, pp. 162-179</p>

Cada estilo de cita tiene su propio orden y caracteres para separar los distintos elementos

# QUÉ DATOS HAY QUE INCLUIR EN UNA REFERENCIA

Según el tipo de documento que se necesite referenciar, debemos utilizar unas u otras informaciones del mismo.

## ARTÍCULO DE REVISTA

**Autor:** Barberis, N. C.  
**Título del artículo:** Thirty years of prospect theory in economics: A review and assessment  
**Año de publicación:** 2013  
**Título de la revista:** Journal of Economic Perspectives  
**Volumen, número:** volumen 27, número 1  
**Páginas del artículo:** 173-196  
**DOI o URL si es una revista digital:** 10.1257/jep.27.1.173

Ejemplo de referencia según el estilo APA

Barberis, N. C. (2013). Thirty years of prospect theory in economics: A review and assessment. *Journal of Economic Perspectives*, 27(1), 173-196. doi: 10.1257/jep.27.1.173

## WEB O PARTE DE WEB

**Autor:** GARCÉS, Marina  
**Título de la contribución:** Filosofía: la palabra libre.  
**Título del sitio web:** *El País*  
**Editor**  
**Fecha:** 8 noviembre 2016  
**Fecha de consulta:** 9 noviembre 2016  
**Disponible en:** <http://www.thefreedictionary.com/>

Ejemplo de referencia según el estilo UNE-ISO 690:2013

GARCÉS, Marina. Filosofía: la palabra libre. En: *El País* [en línea]. 8 noviembre 2016 [consulta: 9 noviembre 2016]. Disponible en: [http://cultura.elpais.com/cultura/2016/11/07/babelia/1478532831\\_890146.html](http://cultura.elpais.com/cultura/2016/11/07/babelia/1478532831_890146.html)

Para referenciar partes de una web o contribuciones.

Cada tipo de documento (ponencias de congresos, informes técnicos, patentes, normas, tesis, documentos jurídicos, páginas web, etc.) tiene sus propias peculiaridades.



# QUÉ DATOS HAY QUE INCLUIR EN UNA REFERENCIA

## Libro

Strunk, W. y Blanco, E. B. (1979). *Los elementos del estilo* (3ª ed.). Nueva York: Macmillan.

## Capítulo de Libro

Vygotsky, S. (1991). Génesis de las funciones mentales más altas. En P. Light, S.Sheldon y M. Woodhead (eds.), *Aprendiendo a pensar* (pp. 32-41). Londres: Routledge.

## Norma técnica

Asociación Española de Normalización. (2010). *UNE 71599-1: Gestión de la continuidad del negocio. Parte 1: Código de práctica*. Madrid: AENOR

## Estilo APA

### Artículo de revista

Barberis, N. C. (2013). Thirty years of prospect theory in economics: A review and assessment. *Journal of Economic Perspectives*, 27(1), 173-196. doi: 10.1257/jep.27.1.173

### Tesis doctoral

Ardevol González, J. F. (1990). *Flora y vegetación del municipio de Icod de los Vinos*. (Tesis doctoral inédita). Departamento de Biología Vegetal. Universidad de La Laguna.

### Ponencia en un congreso

Zhang, L. (2011). Proceeding papers or journal articles? A comparative analysis. En *2011 2nd International Conference on Artificial Intelligence, Management Science and Electronic Commerce, AIMSEC 2011 – Proceedings* (1319-1322).

### Web

Eusko Jaurlaritz. (2004). *Euskadi.net* [en línea]. [Consulta: 20-09-2008]. Recuperado de: <http://www.euskadi.net/r33-2220/eu>

**Cada tipo de documento tiene sus propias peculiaridades.**

En la [guía](#) de la Biblioteca de Mondragón Unibertsitatea encontrarás más información sobre cómo redactar referencias bibliográficas y citas según el estilo APA.



# QUÉ DATOS HAY QUE INCLUIR EN UNA REFERENCIA

## Libro

ORTEA VARELA, Enrique. *Técnicas de fabricación mecánica*. Langreo: Ediciones EO, 2014. ISBN 978-84-943-0311-1

## Capítulo de Libro

CORNEJO VEGA, F.J. Estampación. En: ARENILLAS TORREJÓN, J.A. (coord.). *Manual de documentación del Patrimonio Mueble*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, 2014, pp. 162-179

## Norma técnica

AENOR. *Gestión de la I+D+I*. UNE 166000 EX, UNE 166001 EX, UNE 166002 EX. Madrid: AENOR, 2002.

## Estilo UNE-ISO 690:2013

### Artículo de revista

LÓPEZ JIMÉNEZ, A. El arte en la calle. En: *Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas*. 1998, nº 84, pp. 173-194. ISSN 0210-5233

### Tesis doctoral

LASCURAIN SÁNCHEZ, María Luisa. *Análisis de la actividad científica y del consumo de información de los psicólogos españoles del ámbito universitario durante el período 1986-1995*. Director: Elias Sanz Casado. Universidad Carlos III de Madrid, Departamento de Biblioteconomía y Documentación, 2001.

### Ponencia en un congreso

GARCÍA LUPIOLA, Asier, 2010. La empresa familiar ante el proceso de internacionalización: retos, oportunidades y estrategias. En: *12º Congreso de Economía de Castilla y León*. Valladolid: Junta de Castilla y León.

### Contribución en una web

AYUSO, Bárbara, 2018. El talento en tiempos del coaching. En: *Jot Down* [en línea]. Disponible en: <https://www.jotdown.es/2018/12/el-talento-en-tiempos-del-coaching/> [consulta: 12 enero 2019].

Cada tipo de documento tiene sus propias peculiaridades.

En la [guía](#) de la Biblioteca de Mondragon Unibertsitatea encontrarás más información sobre cómo redactar referencias bibliográficas y citas según el estilo ISO 690:2013.



# CONCLUSIÓN

Antes de dar por terminado  
tu trabajo, repasa: 

- ¿Has citado y referenciado todas las citas literales?
- ¿Has citado y referenciado todas las paráfrasis e ideas que no son tuyas?
- ¿Has identificado todas las fuentes de datos que has utilizado?
- ¿Has utilizado el estilo de cita y referencia requerido por tu profesor/a, escuela o facultad/disciplina?
- ¿Has aplicado el mismo estilo a todas las citas y referencias?
- ¿Todas las citas tienen su correspondiente referencia en la bibliografía?



## PARA SABER MÁS...

Consulta la [guía](#) de la biblioteca relativa a referencias bibliográficas.



**Mondragon  
Unibertsitatea**

Biblioteka

Si tienes alguna duda, pregunta en tu [biblioteca](#):



**Basque Culinary Center  
Biblioteka**

Juan Abelino Barriola pasealekua, 101  
20009, Donostia, Gipuzkoa.  
T. 943574514  
biblioteca@bculinary.com

**Enpresa Zientzien Fakultatea  
Biblioteka**

Ibarra Zelaia, 2  
20560, Oñati, Gipuzkoa.  
T. 943718009  
biblioteca.enpresagintza@mondragon.edu

**Humanitate eta Hezkuntza Zientzien Fakultatea  
Biblioteka**

Dorleta, z/g.  
20540, Eskoriatza, Gipuzkoa.  
T. 943714157  
biblioteca.huhezi@mondragon.edu

**Goi Eskola Politeknikoa  
Biblioteka**

Campus Iturripe. Loramendi, 4. 20500 Arrasate – Mondragon, Gipuzkoa.  
Campus Orona Ideo. Fundazioa eraikuntza, Jauregi Bailara, z/g. 20120 Hernani, Gipuzkoa.  
T. 943794700  
biblioteca.mgep@mondragon.edu