

NÚMERO 52. 2022

ENTREVISTA | **Modesto Mateos**, Responsable Internacional de Mondragon Unibertsitatea

**“Queremos ser una
universidad global
y abierta al mundo”**



Zenbakia
BI ELETARA
Nº BILINGÜE



Zenbakia
EUSKARAZ



Ejemplar en
CASTELLANO

VITALDENT



Promoción exclusiva Mondragon Unibertsitatea

**20% de descuento
en tu tratamiento**

ARRASATE-MONDRAGÓN
BEASAIN
BARAKALDO
BASURI
BERMEO
BILBAO

DURANGO
DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN
EIBAR
GALDAKAO
GETXO
IRUN

PORTUGALETE
ERRETERIA
SANTURTZI
VITORIA-GASTEIZ

RPS: 255-19

Crecer de manera global

Durante 25 años Mondragon Unibertsitatea ha experimentado un crecimiento a varios niveles, también en la esfera internacional. Precisamente este ha sido el ámbito de trabajo de Modesto Mateos durante los últimos seis años, y hemos repasado con él las principales acciones que han llevado a la organización a convertirse en un referente.



ÍNDICE

| | |
|----|-----------------------|
| 03 | Editorial |
| 04 | Noticias |
| 10 | Reportaje |
| 13 | Opinión |
| 14 | Entrevista |
| 16 | Universidad & Empresa |
| 20 | Comunidad |
| 23 | Agenda |

Una apertura especial

La ceremonia de apertura del curso académico 2022-2023 tuvo lugar en Bilbao AS Fabrik, el nuevo campus ubicado en la isla de Zorrotaurre de Bilbao. El nuevo periodo se ha puesto en marcha con un 9% más de estudiantes matriculados en el cómputo global de la universidad, contando con un alumnado total de 6.700 personas, y con 18 nuevas titulaciones. Además, se ha dado inicio a un curso que será sin duda especial, ya que la entidad celebra el 25 aniversario de su creación, y a lo largo del curso contará con varios eventos referidos a la efeméride.

Memorable concierto de aniversario

Asmatu du Mondragon Unibertsitateak 25. urteurrena ospatzeko antolatutako kontzertuan, bere publikoarekin, gazteekin, zuzen-zuzenean konektatzen. Gau ederra izan zen hasieratik bukaeraraino, eta Mugi Panderoak, Skakeitan-ek zein Zetak taldeak lepo bete zuten Iturripe belaunaldi desberdinetako ikusleez eta emozioz.



UN PEQUEÑO RINCÓN EN EL MUNDO

Observando el mapa del mundo, veremos que el País Vasco tiene un tamaño muy pequeño. Quizá podamos pensar que geográficamente estamos bien posicionados, o que nuestra cultura e historia nos han ayudado a ser conocidos a lo largo del mundo. Pero objetivamente, somos muy pequeños en la inmensidad del mundo.

Sin embargo, hay oportunidades de crecimiento, de vivir un crecimiento sostenible, y el reconocimiento internacional es una de estas opciones. En ello está trabajando en los últimos años Mondragon Unibertsitatea, desarrollando planes de acción para ser reconocido internacionalmente. Y que a la vista llegan los resultados.

En este número hemos querido conocer sus experiencias. ¿Por qué los estudiantes internacionales eligen Mondragon Unibertsitatea como su opción de formación? ¿Cuál es la motivación que tienen cuando vienen a nosotros? Sobre esto hemos recogido diferentes experiencias, experiencias de personas que han venido a diferentes facultades de Mondragon Unibertsitatea con distintos orígenes e intereses. Viniendo de países tan grandes como México, Perú o Suiza, ¿qué tiene nuestro rincón que ofrecer?

Es evidente que tiene algo, ya que la presencia de Mondragon Unibertsitatea en el ámbito internacional es cada vez mayor, siguiendo la tendencia de los últimos años. Movilidad del alumnado, investigación o colaboraciones interempresariales. Son muchos los ámbitos de influencia y en función de cada uno se formarán diferentes públicos que se han sumado a la red de Mondragon Unibertsitatea.

De todas formas, aún queda trabajo por hacer. Tiene, entre otras, notables oportunidades de crecimiento internacional de las comunidades vinculadas a la organización, creando nuevas alianzas y adquiriendo más proyectos. Por lo tanto, siendo conscientes de lo bien hecho, hay que centrarse en los campos de mejora, siguiendo moviendo el mundo desde este pequeño

*Mondragon Unibertsitatea
desarrolla en los últimos
años planes de acción
para ser reconocido
internacionalmente*

Mondragon Unibertsitatea se ha convertido en una institución de referencia a lo largo del mundo y es legítimo afirmarlo porque así lo reconocen los externos.



En el acto que se celebró en el campus de Bilbao AS Fabrik participaron diferentes representantes.

Apertura del curso 2022-2023

EL ACTO CELEBRADO EN EL CAMPUS DE BILBAO AS FABRIK DA INICIO AL 25 ANIVERSARIO DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA. ESTE AÑO SE HAN MATRICULADO MÁS DE 6.700 ALUMNAS Y ALUMNOS EN ESTUDIOS OFICIALES, CON UN INCREMENTO DEL 9% RESPECTO AL CURSO ANTERIOR EN LOS CAMPUS DE EUSKADI.

Mondragon Unibertsitatea celebró por primera vez el acto de inicio de curso en Bizkaia, en el campus de Bilbao As Fabrik, para dar comienzo al curso en el que celebrará su 25 aniversario. Estuvieron presentes el rector Vicente Atxa, el lehendakari Iñigo Urkullu, Idoia Peñacoba, secretaria general de Mondragon Unibertsitatea, y José María Canales, investigador y profesor de la Escuela Politécnica Superior, que impartió la conferencia de apertura.

En el acto, Vicente Atxa quiso destacar que la universidad «mira hacia el futuro», teniendo claros los ejes en los que se ha centrado su trayectoria hasta ahora; investigación, docencia y transferencia. En este sentido, al comienzo del nuevo curso el compromiso de la universidad con la educación superior, el alumnado y la sociedad quedó renovado.

Crecimiento continuado

Este curso, Mondragon Unibertsitatea cuenta con 18 nuevas titulaciones, 11 de ellos duales, y 19 másteres universitarios, 7 duales. En cuanto a las matriculaciones, en estudios oficiales cuenta con más de 6.700 estudiantes matriculados en estudios oficiales (grados, másteres y doctorado), de los que 2.200 son nuevos. De estos nuevos estudiantes, 1.700 son alumnas y alumnos de grado, un 9% más que el curso anterior en los campus de Euskadi.

Memoria del curso anterior



La secretaria general de Mondragon Unibertsitatea, Idoia Peñacoba, presentó el informe académico del curso 2021-2022. Peñacoba destacó que Mondragon Unibertsitatea ofertó un total de 17 títulos de grado (10 duales) y 15 másteres universitarios (7 duales), además de cuatro programas de doctorado y varios postgrados, títulos propios y cursos de expertos en las ocho áreas de conocimiento de la universidad. En cuanto a los alumnos de grados, másteres y cursos de doctorado, fueron 6.326 en el curso 2021-2022 y otros 840 de títulos propios.

La movilidad del alumnado aumentó exponencialmente al abrir fronteras tras la COVID-19. Así, 1.645 alumnos han viajado al extranjero, un 45% más que el curso anterior, y Mondragon Unibertsitatea recibió 709 estudiantes internacionales, un 25% más que el curso anterior.

Premios Gure Begirada



Los organizadores del certamen han entregado los premios.

ONCE Y MONDRAGON UNIBERTSITATEA PREMIA LOS MEJORES PROYECTOS PARA MEJORAR LA VIDA DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

Facultad de Empresariales | ONCE ha dado a conocer el fallo de la II edición del concurso Gure Begirada, en colaboración con la unidad internacional de emprendizaje Mondragon Team Academy de la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea. Se trata de un concurso dirigido a estudiantes que cursan estudios de grado en universidades del País Vasco y que cuenta con el apoyo del Gobierno Vasco y de la Unión Europea.

En total han participado 111 alumnos y alumnas de Mondragon Unibertsitatea y de la Universidad del País Vasco, y el objetivo del mismo es hacer frente a los retos cotidianos de las personas con discapacidad visual y, en consecuencia, mejorar su forma de vida. El concurso destina premios a los tres mejores proyectos: 1.000 euros al proyecto ganador, 500 euros al segundo y 300 euros al tercero.

En total, han participado 111 alumnos de Mondragon Unibertsitatea y la Universidad del País Vasco.

El primer premio lo ha conseguido el grupo formado por alumnos del grado de Publicidad y Relaciones Públicas de la UPV por diseñar una aplicación móvil llamada Cleverway que facilita la compra.

El segundo premio ha recaído en alumnos de grado LEINN de Mondra-

gon Unibertsitatea, por la creación de etiquetas NFC diseñadas para ayudar a personas con discapacidad visual a identificar objetos.

Por último, el 3º premio ha recaído también en los alumnos de LEINN por el diseño de una aplicación para el uso de las personas con discapacidad visual como guías en las zonas de los hospitales.

Mejorar la vida de las personas ciegas

El concurso universitario Gure Begirada apoya a los ganadores/as para desarrollar y poner en práctica proyectos en beneficio de personas ciegas o con dificultades visuales. El jurado para la selección de los mejores proyectos ha estado compuesto por: Rafael Ledesma, presidente del Consejo Territorial de ONCE; Juan Carlos Andueza, representante del Consejo Territorial de Euskadi; Marian Olabarrieta, directora de los Servicios Sociales del Gobierno Vasco; Aurora Madariaga, Directora de de la Cátedra de Discapacidad; Jokin Gorozika, profesor titular de Expresión Gráfica y Proyectos de Ingeniería de la Escuela de Ingeniería de la UPV; y Ziortza Olano, coordinadora de Bilbao Berrikuntza Faktoria y Team Coach Mondragon de la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea.

Para la adopción del acuerdo, el Tribunal ha tenido en cuenta los siguientes criterios: carácter innovador del proyecto, su impacto social y digital, y viabilidad técnica y económica.

Se ha tratado el conflicto vasco en el campus de Aretxabaleta

LA MESA REDONDA 'DESDE EL RETROVISOR: EL PASADO RECIENTE, EL PRESENTE Y EL FUTURO DE EUSKAL HERRIA' PARTE DEL PLAN DE CONVIVENCIA, DERECHOS HUMANOS Y DIVERSIDAD DEL GOBIERNO VASCO.



Los alumnos de Comunicación Audiovisual han compartido ideas con los ponentes.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | Los alumnos del campus de Comunicación de Aretxabaleta de Mondragon Unibertsitatea han tratado el conflicto vasco en la mesa redonda 'Desde el retrovisor: el pasado reciente, el presente y el futuro de Euskal Herria'. Han intervenido Aintzane Ezenarro (directora de Gogora), Gorka Espiau (director del Agirre Lehendakaria Center), Jon Moñux (miembro de Argituz) y Mario Zubiaga (profesor de la Universidad del País Vasco). Ane Zuazubiskar, ex alumna de Mondragon Unibertsitatea y periodista de Euskadi Irratia, ha ejercido de conductora.

Analizamos el pasado reciente

La mesa redonda se ha enmarcado dentro del módulo Mundo contemporáneo y representación. Han repasado los principales acontecimientos mundiales, para ahora abordar el pasado reciente de Euskal Herria. Además, dentro del programa Adi-adian de Gogora, han podido reunirse con dos víctimas del conflicto.

La jornada y las conferencias de víctimas han sido organizadas en el marco del Plan de Convivencia, Derechos Humanos y Diversidad del Gobierno Vasco.

Gorka Ortiz de Zárate logra la medalla Taylor

EL INVESTIGADOR DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA RECIBE LA PRESTIGIOSA MEDALLA TAYLOR DE FABRICACIÓN AVANZADA GRACIAS A UN ESTUDIO PUBLICADO EN 2021. PRESENTA UN NUEVO MÉTODO PARA CARACTERIZAR LA FRICCIÓN ENTRE LA VIRUTA Y LA HERRAMIENTA DE CORTE EN LOS PROCESOS DE MECANIZADO.



Gorka Ortiz de Zárate Bengoa con la medalla Taylor.

Escuela Politécnica Superior | El investigador del Grupo de Investigación en Mecanizado de Alto Rendimiento de Mondragon Unibertsitatea Gorka Ortiz de Zárate Bengoa ha recibido uno de los premios más prestigiosos de fabricación avanzada. Ortiz de Zárate ha sido reconocido en el marco de la 71 Asamblea General celebrada en Bilbao por el organismo internacional CIRP, líder en investigación aplicada en fabricación avanzada. El investigador ha sido galardonado por un estudio realizado en 2021 en el campo de la industria y

de la aeronáutica en particular. Su trabajo en el marco de la tesis doctoral, financiada con una beca del Gobierno Vasco, le valió, además de la mención cum laude, el nombramiento de Doctor Internacional. Ortiz de Zárate obtuvo la Medalla Frederick Winslow Taylor que concede el CIRP por su trabajo en la caracterización de la fricción entre viruta y herramienta en el proceso de mecanizado.

El objetivo es desarrollar modelos de previsión más fiables, consiguiendo así optimizar los procesos de mecanizado de los componentes. Para ello se ha desarrollado una tecnología que mide experimentalmente las tensiones normales y tangenciales en la zona de contacto entre viruta y herramienta, para así extraer un modelo de fricción que mejore los resultados obtenidos en el modelado del proceso de corte. Esta optimización del proceso de fabricación ayudará a reducir costes y ofrecer una respuesta más rápida a los clientes, además de reducir el impacto ambiental.

Reconocimiento institucional

El CIRP, fundado en 1952, es la organización líder mundial en investigación en ingeniería de producción. Para fomentar la Investigación y el Desarrollo, el CIRP organiza anualmente su asamblea general, y su celebración este año en Bilbao ha servido para visualizar la apuesta de Euskadi en materia de fabricación avanzada. Además de la labor realizada por Ortiz de Zárate, este reconocimiento pone en valor el trabajo de investigación que el Grupo de Mecanizado de Alto Rendimiento de la Escuela Politécnica Superior viene realizando en los últimos 25 años en el campo de la fabricación avanzada y el modelado. Asimismo, Departamento de Educación del Gobierno Vasco ha reconocido el posicionamiento investigador e industrial de Mondragon Unibertsitatea a nivel estatal, nombrándola como grupo de excelencia.

Cinco estrenos mundiales en Culinary Zinema



Joxe Mari Aizega y José Luis Rebordinos.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas

En el marco de la 70ª edición del Festival de Cine Internacional de San Sebastián, cinco estrenos mundiales integraron la sección Culinary Zinema. El quinteto estuvo conformado por tres documentales y dos ficciones. "Mibu: La luna en un plato", documental que permite conocer el famoso restaurante japonés; "Virgilio", un retrato íntimo del chef del restaurante peruano Central; y "La Huella", historia de un parador de playa. Para completar la selección vinieron las ficciones, "Nostalgia", reminisciente al poder de la herencia familiar, y "The Zen Diary", una historia sobre el duelo y el valor de la soledad.

Cenas temáticas

Los cinco largometrajes de la sección estuvieron acompañados de cenas temáticas, que tuvieron lugar entre los días 19 y 23 de

septiembre en Basque Culinary Center y cuyo denominador común fue el viaje a destinos culinarios como Uruguay, China, Japón y Perú.

Las cenas temáticas de Culinary Zinema arrancaron con una cena inaugural vinculada al filme "Mibu: La luna en un plato". La velada del 20 de septiembre se centró en la gastronomía uruguaya de la mano del equipo del parador "La Huella", mientras que el día 21 fue el complemento de la película "The Zen Diary".

El 22 de septiembre las personas asistentes pudieron disfrutar de una experiencia gastronómica centrada en una de las ocho grandes tradiciones culinarias de China, como complemento del filme "Nostalgia". Por último, el 23 de septiembre, Virgilio Martínez y Pía León clausuraron una nueva edición de Culinary Zinema ofreciendo una experiencia gastronómica centrada en su documental.

Ya está en la calle la guía de libros dirigidos a niños y jóvenes

14 PERSONAS DE BIBLIOTECAS Y ESCUELAS HAN PARTICIPADO EN EL GRUPO PARA LA ELABORACIÓN DE LA GUÍA DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL 2021. LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN FUE LA IMPULSORA EN 1990.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea ha publicado una publicación que recoge 227 libros dirigidos a niños y jóvenes publicados en euskera en 2021: *Guía de lectura de literatura infantil y juvenil 2021*.

En la elaboración de la guía de 2021 han participado 14 personas de nueve entidades relacionadas con la literatura infantil y juvenil, entre ellas bibliotecarios, profesores de escuelas y expertos de Mondragon Unibertsitatea.

Colección de apoyo

Los autores aseguran que esta guía es “fruto del trabajo continuado y de la lectura de muchos libros. Quiere servir de ayuda a padres, profesores y bibliotecarios”. En opinión de los autores de la colección, esta guía “no puede sustituir a la lectura directa ni al placer que produce la lectura, ya que no es más que la expresión de este grupo”.

Los miembros del Seminario de Libros Infantiles de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea comenzaron a publicar esta guía literaria en 1990. El proyecto lo llevan a cabo en colaboración con las

bibliotecas municipales y los centros escolares de Debagoiena. Todos los números publicados a partir de 2001 están disponibles en la red.



Portada de la guía de 2021.

Segunda edición del programa senior

LA FACULTAD DE EMPRESARIALES Y ADEGI PONEN EN MARCHA UN PROGRAMA QUE SE DESARROLLARÁ EN DONOSTIA ENTRE EL 26 DE ENERO Y EL 29 DE JUNIO, COMBINADO CON SESIONES ONLINE DE MENTORIZACIÓN PERSONALIZA.

Facultad de Empresariales | Mondragon Unibertsitatea y ADEGI ponen en marcha la segunda edición del programa senior en Personas, Cultura y Talento para el Futuro del Trabajo. El objetivo de este curso experto es preparar a los y las profesionales en recursos humanos, teniendo en cuenta los cambios de tendencias que se están produciendo en el mundo del trabajo y cómo afectan a la gestión de las personas.

Adaptado a tendencias actuales

Es en este contexto cambiante donde la función de gestión de personas en las organizaciones se está convirtiendo en una palanca clave de la competitividad de las empresas, por lo que requiere de competencias para atender a los nuevos retos. De hecho, los expertos en recursos humanos son conscientes de que las tendencias del mundo laboral están impactando de lleno en la gestión de las personas en las organizaciones. El programa se desarrolla en Donostia, desde el 26 de enero de 2023 hasta el 29 de junio 2023, en formato semipresencial, clases quincenales que tendrán lugar los jueves por la tarde y se combinarán con sesiones online de mentorización personalizada y aprendizaje colaborativo.

Alianza entre Escuela Politécnica Superior y ULMA



Representantes de ULMA y la Escuela Politécnica Superior han formalizado el acuerdo.

Escuela Politécnica Superior | La Escuela Politécnica Superior y el Grupo ULMA han firmado un acuerdo de colaboración científico-tecnológica a largo plazo, para la puesta en marcha de un programa de formación, investigación y transferencia. Dicho acuerdo promueve la colaboración en los campos del conocimiento tecnológico, el intercambio y la transferencia de conocimiento y la promoción de actividades conjuntas que redunden en la mejora a corto y largo plazo de la eficiencia de ULMA y de su competitividad. En dicho contexto se pondrán en marcha actuaciones y programas para la gestión del talento y se fomentarán actividades coordinadas entre ULMA

y la Escuela Politécnica relacionadas con la promoción de los ámbitos científico-tecnológicos entre los y las jóvenes.

Una colaboración histórica

La Escuela Politécnica Superior y ULMA cuentan con una larga trayectoria conjunta de colaboración en la formación, investigación y transferencia, especialmente centrada en los ámbitos de interés del Grupo ULMA. Con la formalización de dicha colaboración en un acuerdo a largo plazo, se formará un grupo de trabajo colaborativo y multidisciplinar donde participarán profesionales de ULMA e investigadores y estudiantes de la universidad.

Arranca el proyecto europeo baSE

EL PROYECTO LIDERADO POR LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR Y CENTRADO EN REVITALIZAR LA ECONOMÍA SOCIAL REÚNE A UNA AMPLIA COMUNIDAD EUROPEA.



Distintas entidades forman parte del proyecto.

Escuela Politécnica Superior | El proyecto baSE, un proyecto europeo en el que participan 25 entidades de 10 países europeos, entre los que se incluye la Corporación MONDRAGON es liderado por la Escuela Politécnica Superior. Se trata de un proyecto cuyo objetivo es desarrollar una estrategia continental para proporcionar nuevas habilidades de economía social, centrándose especialmente en las áreas digitales y verdes, con respecto a los perfiles ocupacionales en el sector de la Economía Social y la Proximidad.

El proyecto baSE, además, apuesta por el intercambio de conocimientos entre los distintos niveles de la educación y la formación, contribuyendo al crecimiento del ecosistema mediante actuaciones de economía social (ES). De esta manera, se pretende abordar los desajustes de habilidades y proporcionar nuevas habilidades con respecto a los perfiles ocupacionales en el sector ES.

Estratégico en Europa

El proyecto baSE está financiado por el programa Erasmus+, y cuenta con un presupuesto de 3,9 millones de euros, provenientes de distintas fuentes europeas. Es un proyecto internacional que parte de un estudio realizado por la Unión Europea en 2016 que ha servido de base para el informe anual sobre el mercado único de 2021. En él muestra el sector de la economía social como un sector que emplea 13,8 millones de personas, 6,2% de los empleados de la Unión Europea, y moviliza a 82,8 millones de voluntarios y 232 millones de miembros de cooperativas u otras entidades.



Fatmata Binta, ganadora del Basque Culinary World Prize.

Fatmata Binta, ganadora del Basque Culinary World Prize 2022

FATMATA BINTA HA SIDO RECONOCIDA POR EL PROYECTO 'DINE ON A MAT', UN TRABAJO DE DIVULGACIÓN Y DESARROLLO EN TORNO A LA CULTURA CULINARIA DE LOS FULANIS, LA MAYOR TRIBU NÓMADA DE ÁFRICA.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas | Fatmata Binta, actual referente de la cocina fulani, nómada y moderna, ha sido elegida ganadora del Basque Culinary World Prize, premio internacional otorgado por Basque Culinary Center y el Gobierno Vasco, en el marco de la estrategia integral Euskadi-Basque Country.

El jurado formado por representantes del Comité Internacional de Basque Culinary Center y presidido por el chef Joan Roca han elegido a chef Binta ganadora por su trabajo de divulgación y desarrollo que lleva a cabo en torno al potencial que yace en la cultura culinaria de su tribu. Originaria de Sierra Leona, la chef Binta se esfuerza por compartir, con su iniciativa 'Dine on a mat', costumbres, sabores y formas de relacionarse con la comida propias de los fulanis, en un formato que le permite hacer de la mesa una valiosa fuente de diálogo, entendimiento, educación, equidad y prácticas sostenibles.

Trabajar en la educación

Desde Fulani Kitchen Foundation, Binta tiene como objetivo educar, capacitar y empoderar a las mujeres y niñas de todas las regiones Fulani; empezando por la construcción de un centro que actuará como santuario para las mujeres y que se encuentra orientado a atender a las necesidades

sociales, educativas y comunales, así como un refugio seguro donde procesar y envasar productos de distintos tipos.

La fundación ha comenzado a trabajar sobre cuatro hectáreas, esperando alcanzar las 500, y conseguir así exportar al menos 200 toneladas de fonio –cereal sin gluten– a distintos países de África y al extranjero, apostando por el aumento de la productividad de zonas desaprovechadas, asegurando contextos de autonomía económica, seguridad alimentaria y empleabilidad para estas comunidades rurales.

Menciones especiales

El jurado ha reconocido también la labor de otros dos chefs otorgando menciones especiales a Douglas McMaster (Reino Unido), por utilizar su creatividad para promover el "zero waste" mediante iniciativas como Zero Waste Cooking School, que surgió durante el confinamiento con el objetivo de promover dicha filosofía, y concienciar a la sociedad sobre la problemática del desperdicio de una manera cercana y creativa; y a Edson Leite (Brasil) por diseñar programas de capacitación culinaria y acompañamiento que puedan servirles a jóvenes en busca de oportunidades laborales mediante la Escuela Periférica de Gastronomía que creó en 2012.

Mondragon Team Academy, palanca de inversión

LOS DÍAS 18 Y 19 DE OCTUBRE SE CELEBRÓ LA EDICIÓN 2022 DE B-VENTURE EN EL PALACIO EUSKALDUNA DE BILBAO. SE CELEBRARON TALLERES, STANDS, PONENTIAS Y MESAS REDONDAS, CONVIRTIÉNDOSE EN UN LUGAR DE ENCUENTRO DE MUJERES EMPRENDEDORAS INVERSORAS E INSTITUCIONES.



Una foto de los actos celebrados en el Euskalduna.

Facultad de Empresariales | Mondragon Team Academy contó con gran presencia en la edición de 2022 de la B Venture. Los proyectos creados en Mondragon Team Academy tuvieron la oportunidad de visibilizarse y contaron con un espacio propio en esta edición de B Venture. Dos de ellos fueron presentados en el escenario principal por Trak y Lup; y, por otro lado, también participaron con un stand Diatek-nia, Euskape, Gaman, MyWay Heels y Kuvu.

Por otro lado, un grupo de miembros team coach del laboratorio Team Academy de la facultad de Mondragon lideraron un taller con startups sobre escalabilidad, consultoras y participación de jóvenes emprendedores que explicaron cómo pasar un negocio de la idea al impacto. En esta formación se profundizó en el concepto de 4Ps: People, Purpose, Planet y Profit (como herramientas para obtener las otras 3 P). Esta teoría, que también se aplica en el proceso de aprendizaje de la MTA y en la meto-

dología Falcon Model, nos ayuda a pasar de proyectos de emprendimiento a proyectos de emprendimiento con impacto. Entre todos los participantes se pretendía tomar conciencia de que la sostenibilidad de los proyectos va más allá de la mera sostenibilidad económica, transformando el enfoque de sostenibilidad actual hacia la regeneración.

Los proyectos creados en Mondragon Team Academy tuvieron la oportunidad de visibilizar su propuesta, siendo un espacio propio en esta edición de B Venture.

Organizado por alumnos de LEINN

Los y las LEINNers han participado en el equipo organizador, diseñando y trabajando todo el proceso del evento, y apoyando la experiencia de los participantes, que superaban los 50 LEINNers.

Entre todo lo aprendido, se ha constatado que hay un cambio de visión del concepto Startup al ContinueUp. Es fundamental iniciarse en este concepto, pero más aún continuar de forma sostenible, teniendo en cuenta el impacto social, ambiental y económico.

Sesión de promoción de territorios habitables

LAS JORNADAS HAN CONTADO CON LA PARTICIPACIÓN DE OLATUKOOP, MONDRAGON UNIBERTSITATEA E IVAN MIRÓ, MIEMBRO DE LA CIUTAT INVISIBLE DE BARCELONA.



Jornada celebrada en Biziola de Lazkao.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

| Organizada por el proyecto KoopFabrika, el 6 y 7 de octubre se ha celebrado en Biziola (Lazkao) la jornada Cosiendo territorios cooperativos. El objetivo ha sido conocer y compartir experiencias público-cooperativo-comunitarias transformadoras. Además, la jornada también ha servido para analizar cuáles son los retos y oportunidades de la Gobernanza público-comunitaria.

En la reunión han participado Iván Miró, representante de La Ciutat Invisible de Barcelona; Jule Goikoetxea, investigadora de la UPV; Andoni Egia, representante de Hernani Burujabe; e Isabel Elizalde, de la experiencia de Malerreka Commons.

Promoviendo nuevos ecosistemas

Han aprovechado la jornada de Biziola para completar el proyecto Lurralde Eskola. Subrayan la necesidad de dar un salto de escala. Arianne Kareaga, promotora del proyecto e investigadora de Mondragon Unibertsitatea ha puntualizado: "Más que proyectos sueltos, nos gustaría crear un dispositivo de promoción de ecosistemas cooperativo-comunitarios afectos al territorio y centrados en la persona y la comunidad".

KoopFabrika es el programa de promoción de la economía social transformadora y el emprendimiento social, cuyo objetivo es contribuir a la puesta en marcha de proyectos profesionales e iniciativas socio-económicas.

Estudiantes internacionales

Un destino por descubrir

CADA CURSO JÓVENES DE TODO EL MUNDO ACUDEN A MONDRAGON UNIBERTSITATEA CON EL OBJETIVO DE FORMARSE INTERNACIONALMENTE. DESDE SU APUESTA POR LA INTERNACIONALIZACIÓN, LA UNIVERSIDAD OFRECE PLANES DE FORMACIÓN INTERNACIONAL DESDE LA ACADEMIA, LA INVESTIGACIÓN O LA EMPRESA.

Septiembre de 2022. Un nuevo curso comienza, uno más para mucha gente, uno especial para tanta otra. Cientos de estudiantes de todo el mundo llevan todo el verano preparándose para una aventura, una aventura internacional. Muchas son las preguntas que tocan hacerse antes de coger un avión y lanzarse a la aventura: ¿qué tipo de ropa meter en la maleta? ¿merece llevar un poco de comida de mi tierra? ¿seré capaz de integrarme en un nuevo entorno?

Hace ya tres años que todas esas preguntas pasaron por la cabeza de Stefano Giuseppe Danessi, aunque la internacionalización sea algo que precisamente a él no le es extraña. Nieto de italianos, e hijo de peruanos, Stefano nació hace 21 años en Houston, aunque a los siete años se trasladó junto a sus progenitores al Perú del que provienen. Allí creció hasta los 17 años, cuando decidió volver a empacar su equipaje para trasladarse a Donostia, al matricularse en el Grado en Gastronomía y Artes Culinarias del Basque Culinary Center.

Danessi recuerda que al llegar al País Vasco se encontró en una ciudad de la que solo conocía el nombre por su vinculación con la gastronomía, lejos de su entorno de familia y amistades, algo que según él le hizo crecer y madurar a mayor velocidad. Según cuenta, siempre se sintió atraído por

la gastronomía, y al realizar un estudio de mercado sobre las posibilidades existentes que había en el sector, se decidió por Basque Culinary Center, especialmente “por la posibilidad de profundizar en toda la industria gastronómica en general, no solo en el sector de la alimentación”.

Actualmente, Danessi está en cuarto del Grado de Alimentación y Ciencias Culinarias, y tras cursar el primer cuatrimestre del presente



Danessi se decidió el Basque Culinary Center, especialmente “por la posibilidad de profundizar en toda la industria gastronómica en general, no solo en el sector de la alimentación”.

curso, se trasladará a Suiza para realizar las prácticas profesionales, debido a que por motivos profesionales su familia se ha trasladado a vivir al país de los Alpes. Por lo tanto, Stefano está cerca de comenzar una nueva aventura internacional sin aún haber terminado la presente, y con la firme intención de experimentar cuántas sean posibles. En sus palabras, “Europa ofrece la posibilidad de conocer distintos idiomas, culturas o territorios dentro de una superficie menor a Latinoamérica, y su desarrollo social y cultural es una fuente inagotable de inspiración”. Por ello, Danessi pretende alargar por unos cuantos años su estancia europea, aunque su visión a largo plazo le llevé de vuelta a Perú: “una vez que termine mi formación, me gustaría regresar a mi país para aplicar mis conocimientos y poder emprender en algo que ponga a Perú en el mapa, ya que creo que cuenta con unos productos y una tradición culinaria que merecen ser más conocidos en el exterior”.

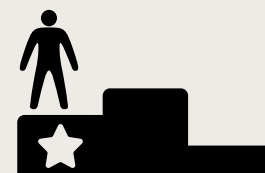
Descubrir nuevas culturas

Nora y Anica provienen de Suiza, y supieron acerca de Mondragon Unibertsitatea debido a su atracción hacia el entorno. Estas jóvenes helvéticas se consideran unas estudiosas del País Vasco, y aunque anteriormente no habían tenido nunca la oportunidad de visitar estas tierras, habían escuchado maravillas sobre la misma, especialmente acerca de sus paisajes y la cercanía entre la montaña y la costa, algo que es impensable en su país de origen. Indagando sobre el terreno, descubrieron que hay un idioma propio sobre el que quieren profundizar, además de mostrarse interesadas en la cultura vasca en todas sus formas. Una vez identificado el País Vasco como un destino interesante, cuentan que comenzó la búsqueda de universidades, y es entonces cuando descubrieron Mondragon Unibertsitatea. En sus palabras, “la universidad nos causó una buena impresión, y los módulos de formación que ofrece nos atrajeron de inmediato”. Cuentan que nunca habían estado en el extranjero por

m
Mondragon
Unibertsitatea



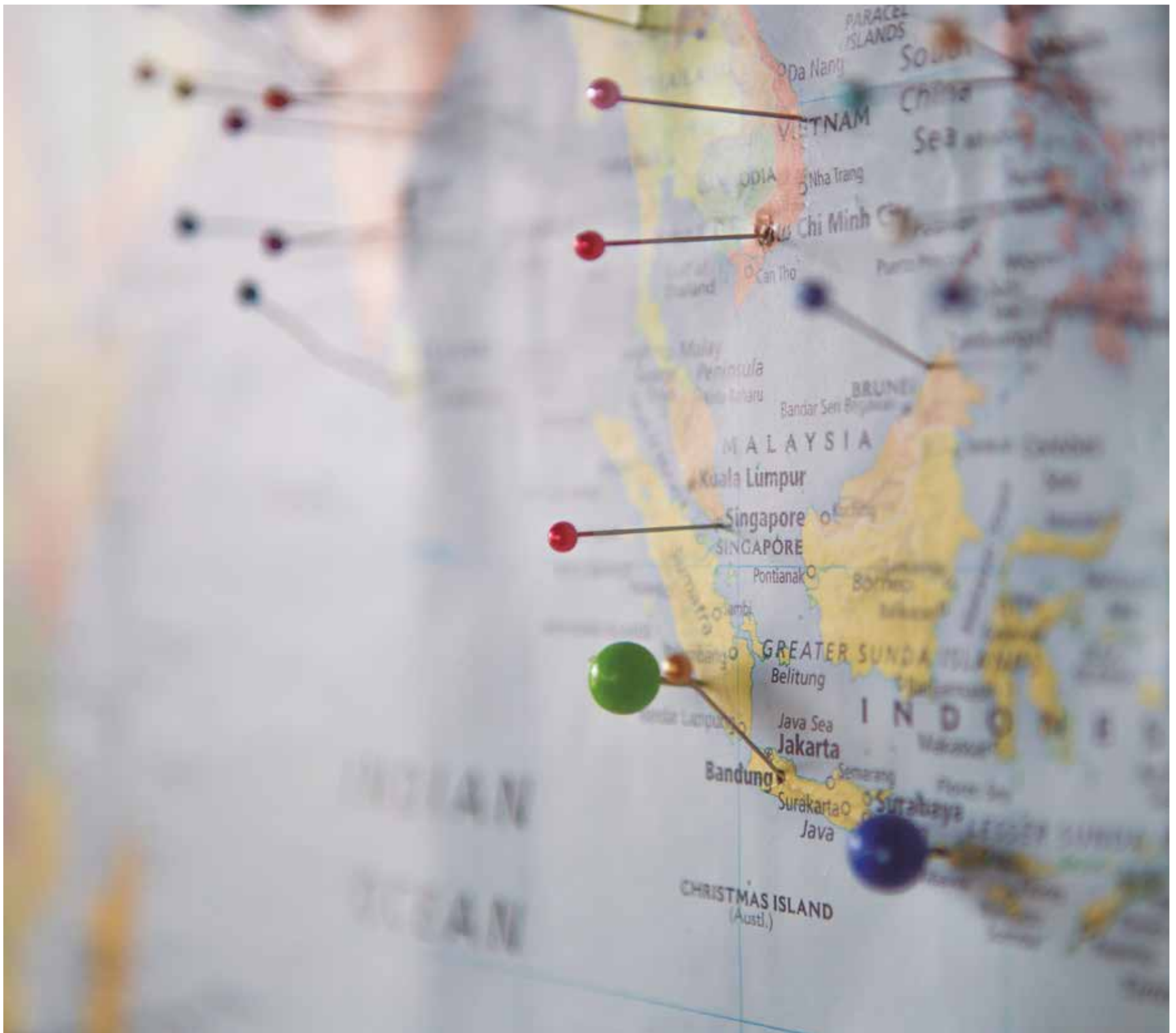
1.500 ESTUDIANTES INTERNACIONALES



LA SEGUNDA UNIVERSIDAD DEL ESTADO EN MOVILIDAD SEGÚN U-MULTIRANK



ESTUDIANTES DE GRADO EL 52% TIENE EXPERIENCIA INTERNACIONAL



un largo periodo de tiempo, y que encontraron ante sí la posibilidad de formarse internacionalmente, algo que consideran fundamental a día de hoy.

Algo en lo que coinciden Nora y Anica con Stefano es en que la experiencia comienza a sentirse de verdad al sumergirse en la rutina. En el caso de Nora y Anica, son estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, y dicen sentirse muy cómodas en la misma. Actualmente, acuden a tres módulos diferentes, que califican como muy interesantes y emocionantes, pero echan de

menos algo de continuidad en sus clases; “ahora vamos una vez por semana a la universidad, y nos gustaría poder ir dos o tres veces por semana”. Para ellas, las clases son una oportunidad para poder entablar conversaciones con el profesorado y sus compañeros y compañeras, ya que lo identifican como un espacio en el que pueden aprender más sobre el euskera.

Nora y Anica se encuentran en el último año de estudio en Suiza, y consideran que se encuentran en una etapa avanzada en cuanto al conocimiento teórico, por lo que buscan algo complementario



La universidad nos causó una buena impresión, y los módulos de formación que ofrece nos atrajeron de inmediato”

Nora y Anica.

durante su estancia internacional, ya que además de conocer más sobre el euskera, están estudiando el castellano de forma intensiva. Además, cuentan que en su formación como futuras maestras, están adquiriendo competencias a las que tal vez en Suiza no den tanta importancia, como el desarrollo infantil en edades entre 0 y 6 años, ya que en su programa de estudio se centran más en la edad primaria.

En sus palabras, “es difícil comparar los módulos de aquí con los de Suiza, ya que los contenidos son completamente diferentes, por ejemplo, respecto al módulo

«Contexto múltiple para el desarrollo infantil», que la mayor diferencia radica en las fuentes con las que se trabaja».

Completar el perfil profesional

Mario Andre Molina tiene 27 años, y es natural de Querétaro, México. Ingeniero de formación en la Universidad Tecnológica de Monterrey, aterrizó en la Escuela Politécnica Superior de Mondragon Unibertsitatea para cursar el Máster en Ciberseguridad, Análisis de Datos y Computación en la Nube. Apasionado del análisis de datos, Molina buscaba completar su perfil profesional hacia esta área, y tras realizar una exhaustiva búsqueda de opciones para ello tanto en México como en Europa, se decidió por la opción de Mondragon Unibertsitatea, especialmente por su oferta de plan de estudios aplicado el trabajo y su programa DUAL; “me interesa más el trabajo que el ámbito puramente académico, y Mondragon Unibertsitatea me ofrecía una formación muy orientada a la empresa”.

A diferencia de las anteriores protagonistas, Mario Andre Molina conocía el País Vasco antes venir a estudiar aquí, ya que durante sus estudios de Grado realizó un Erasmus en Turín (Italia) en el que coincidió con varios estudiantes vascos,

a través de los cuales ha podido visitar lugares como Donostia, Bilbao, Tolosa o Zarautz. Aun así cuenta que esta nueva vivencia le está permitiendo conocer otros lugares como Vitoria, además de descubrir la propia Arrasate, que a pesar de coincidir con estudiantes de Mondragon Unibertsitatea en Turín no llegó a conocer en su momento.

Molina se muestra contento con la experiencia que está viviendo, y cree que los conocimientos que está adquiriendo van a serle muy útiles en el futuro: “En mi trabajo como analista de software en México estaba algo perdido, sentía que me faltaban herramientas, y buscaba la manera de poder adquirir nuevos conocimientos para completar mi

perfil”. Resalta además el ritmo de trabajo de la universidad, superior al que estaba acostumbrado: “Estoy motivado con la exigencia que ello me supone, además en mi grupo de trabajo prevalece el euskera sobre el castellano, y eso supone un reto mayor, estoy intentando superarme cada día”. Molina considera clave la internacionalización en su formación y cree que con un perfil internacional podrá aspirar en un futuro a conseguir un puesto de trabajo que le satisfaga, ya sea en Europa o de regreso en México.

Muchas son las causas por las que estudiantes de todo el mundo acuden a Mondragon Unibertsitatea, ya que cada uno lo hace en base a sus propias motivaciones. Para

responder a cada una de ellas, la universidad lleva años trabajando en una estrategia internacional de la que empiezan a recogerse sus frutos, posicionándose como un referente para estudiantes, empresas u otros centros de formación.



La universidad lleva años trabajando en una estrategia internacional de la que empiezan a recogerse sus frutos”

EN

A DESTINATION TO DISCOVER

MONDRAGON UNIBERTSITATEA'S INTERNATIONAL EDUCATION PLANS FOR ACADEMIA, RESEARCH AND BUSINESS ATTRACT STUDENTS FROM AROUND THE WORLD.

September 2022 is the start of a regular academic year for some, but others have spent all summer preparing an international adventure.

One of them is Stefano Giuseppe Danessi, who was born in Houston of Italian and Peruvian descent. Raised in Peru, he's come to San Sebastian to study Gastronomy and Culinary Arts at the Basque Culinary Center.

Danessi remembers arriving in the Basque Country to find a city he knew only through its food. He ultimately chose the Basque Culinary Center, “so he could explore the entire culinary industry, not just making food”.

Danessi is a fourth year Food and Culinary Science student and he's starting an internship in Switzerland soon. “In Europe”, he says, “you can experience so many languages and cultures in such a small area. It's so inspiring.” Danessi plans to go back to Peru after graduation to apply his knowledge to a local project.

Discovering a New Culture

Nora and Anica are from Switzerland. They were drawn to the Basque Country by its mountains and sea and the unique language and culture. After looking at many universities they found Mondragon Unibertsitatea and they liked it right away. They'd never spent much time outside their country, but they think studying abroad is extremely valuable.

Something all the students think is important is getting into the routine. Nora and Anica are in Education and Humanities Sciences and they love their courses. But they'd like to have class more often because of the conversations

with professors and other students and to learn more about the Basque language.

Nora and Anica are in their last year and they're looking for experiences beyond academic course work. In addition to studying Spanish and Basque, they're learning skills that may not be emphasized back home, like early childhood development from 0 to 6. But they say, “It's hard to compare because the content is so different.”

Building Qualifications

Mario Andre Molina is a 27 year old engineer from Mexico. He came to the Mondragon Unibertsitatea Polytechnic School to do a master's in Cybersecurity, Data Analysis and Cloud Computing. After looking at programmes in both Mexico and Europe, he chose the university primarily because of the DUAL programme.

Unlike the others, Mario Andre Molina had been to the Basque Country before. He visited San Sebastián, Bilbao, Vitoria and Arrasate while he was an Erasmus student in Italy.

Molina is happy with his experience and thinks the knowledge he's gaining will be useful in the future. He said, “At my job as a software analyst in Mexico I think I lacked tools”. Molina is motivated by the faster pace and believes his experience will be key to finding a good job either in Europe or Mexico.

Students from around the world come to Mondragon Unibertsitatea for many reasons. Years of work on its international strategy is making the university a leader for students, companies and other learning institutions.



Me interesa más el trabajo que el ámbito puramente académico, y Mondragon Unibertsitatea me ofrecía una formación muy orientada a la empresa”

Mario Andre Molina

EL VALOR DE LA MOVILIDAD

Arturo Alvarado Hierro. Rector de Universidad Mondragon México (UMx)



La internacionalidad es una palabra genérica en educación superior que se explica como cada universidad prefiere o puede, y que se menciona mucho porque vende. Atrae a los jóvenes la idea de viajar, apela al hemisferio cerebral derecho y emocional, que refuerza una decisión de matriculación en un grado o en una universidad ante los clásicos argumentos del hemisferio izquierdo: empleabilidad, calidad, pertinencia, alternancia, etc. Como vende, todos la mencionan, hoy día hay que tenerla, y muchos la explican con el profesorado extranjero, con los alumnos extranjeros que vienen, las alianzas internacionales, la proyección de la propia universidad, etc.

Creo fielmente que el elemento insustituible de la internacionalidad que aporta valor indiscutible para el alumnado y su formación, es la movilidad. Movilidad corta o larga, pero movilidad, ese arrojo de salir de la comodidad del entorno controlado para enfrentarte a la incertidumbre de otra cultura, con la perspectiva que aportan los kilómetros de por medio y con la dificultad de volverse atrás una vez lejos y con fecha de retorno.

Independientemente de la función social que entienda una universidad que debe cumplir, ninguna puede estar desligada de su territorio ni del futuro empresarial al que se enfrentarán sus egresados. En este sentido, creo fielmente que MU y UMx promovemos activamente la movilidad no por moda, sino entendiendo que estamos ambas asentadas en territorios predominantemente industriales y productivos, en donde el trabajo multicultural y la movilidad laboral es, y crecientemente será, una característica de la

vida laboral de nuestros egresados. Estando inmersos en empresas multinacionales, con sedes en todo el mundo, con personas de culturas y realidades muy distintas, es indispensable tener la sensibilidad para respetar otras formas de ver el mundo (sin perder productividad ni competitividad), y valorar otros enfoques para enfrentar los problemas que enriquezcan a cada persona y cada organización.

Creo fielmente que el elemento insustituible de la internacionalidad que aporta valor indiscutible para el alumnado y su formación, es la movilidad. Movilidad corta o larga, pero movilidad.

Personalmente disfruto mucho cuando platico con estudiantes de enpresagintza que vienen todos los años a UMx y me cuentan lo que extrañan del País Vasco, lo que reconocen de valor en la cultura mexicana, lo que les llama la atención e incluso lo que les causa gracia. En ocasiones para reconocer lo que tenemos hay que salir y contrastarlo. Me encanta que disfruten de clases de baile en México, que se abran a otro contexto y que al finalizar tengan conciencia de

que no hay mejor ni peor, solo formas de vida que ameritan respeto y con las que siempre se puede colaborar en buena voluntad.

Cuando vienen por periodos más largos como este ciclo ha ocurrido con estudiantes de HUHEZI, o cuando hay movilidad laboral, nunca falta la semana de la “venganza de moctezuma” en la que a todos les sienta mal una comida tan diferente, hay un aprendizaje en cada historia por pequeña que sea, y al ser un tema de carga emocional tan alta, suelen ser aprendizajes duraderos.

Lo mismo pasa cuando los alumnos de UMx están por el País Vasco en un semestre o un máster, más de uno vuelve con un corte de pelo distinto o un modismo (hasta ahora nadie ha copiado el flequillo, pero ya pasará), y con referencias gastronómicas de una cocina espectacular y unos paisajes esplendorosos.

Más allá de las experiencias personales que siempre apelan a la nostalgia de la juventud cuando uno las cuenta, lo más importante de todo el proceso es el resultado: jóvenes profesionales capaces de desenvolverse en contextos muy diversos con éxito y respeto. Es importante cuando se van, pero más importante es cuando vuelven, con la conciencia de que el extranjero no es un extraño, es un colega; y que más allá de las obtusas generalizaciones culturales que pueda haber en ambos sentidos, hay una persona con la que puedo construir confianza, trabajar y sobre todo en estos tiempos que tanta falta nos hace recordarlo: colaborar y cooperar en buena voluntad.



“Queremos ser una universidad global y abierta al mundo”

Modesto Mateos

Responsable Internacional de Mondragon Unibertsitatea

LA INTERNACIONALIZACIÓN ES UN TEMA PRIORITARIO EN LA ESTRATEGIA DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA, EN CUYO MARCO LA ORGANIZACIÓN HA PUESTO EN MARCHA DIFERENTES PROYECTOS E INICIATIVAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS. GRACIAS A ESTO, MONDRAGON UNIBERTSITATEA SE HA CONVERTIDO HOY EN DÍA EN UN REFERENTE ENTRE UNIVERSIDADES Y EMPRESAS INTERNACIONALES, GRACIAS A UN CRECIMIENTO SOSTENIDO.

Desde julio de 2016 Modesto Mateos ha trabajado como Responsable Internacional de Mondragon Unibertsitatea. En febrero dará el relevo en el cargo a Jaione Iriondo, y mientras llega ese momento nos hemos juntado con ella para repasar la trayectoria de estos seis años.

¿Cuál es la fotografía actual en materia de internacionalización? Entre las prioridades estratégicas de Mondragon Unibertsitatea hemos definido el obje-

tivo de consolidar el carácter de universidad global abierta al mundo y podemos decir que claramente se nos ha acentuado el carácter internacional.

Actualmente, alrededor de 1.500 estudiantes de Mondragon Unibertsitatea participan en los diferentes programas de movilidad que ofrecemos desde la universidad. Además de los programas clásicos de movilidad, nuestra universidad también ofrece programas cortos o intensivos de movilidad que permiten a nuestro alumnado desarrollar actividades y proyectos en un entorno global. En los últimos años, por ejemplo, la media de estudiantes de grado de Mondragon Unibertsitatea que han adquirido experiencia internacional ha sido del 52%. Esto también tiene un reconocimiento, desde 2020, cuando Mondragon Unibertsitatea es la segunda universidad del estado en movilidad de estudiantes según *U-multirank*. Además, en Mondragon Unibertsitatea se reciben anualmente un centenar de estudiantes de intercambio de universidades *partners* extranjeras, principalmente de Francia, México, Turquía o Italia. También participamos en el programa Global Training para personas tituladas.

Además de los programas de movilidad que se ofrecen a los estudiantes, se ofrece al personal programas de movilidad dentro del programa Erasmus+ Staff Mobility. Ofreciendo la posibilidad de realizar estancias cortas en organismos internacionales para realizar tareas de formación, investigación o docencia.

Por otro lado, en Mondragon Unibertsitatea contamos cada año con alumnas y alumnos internacionales que llevan a cabo programas completos de grado, máster universitario y doctorado. Por ejemplo, este curso 2022-2023 contamos con 150 estudiantes internacionales realizando los grados, másteres universitarios o programa de doctorado que ofrecemos desde Mondragon Unibertsitatea.

Puede decirse, pues, que la situación actual es próspera. ¿Destacarías algún proyecto concreto? Son muchas las cuestiones destacables, pero me gustaría mencionar que la internacionalización en Mondragon Unibertsitatea no es una cuestión actual.



Como ejemplo, el primer proyecto internacional que puso en marcha Mondragon Unibertsitatea fue Goier en los años 70. Fue instruido por la Escuela Politécnica Superior, dentro de la cual las y los primeros alumnos tuvieron la oportunidad de salir al extranjero para realizar una parte de sus estudios.

En 2009 creamos el IVM (Mondragon Educación Internacional) junto con la Corporación MONDRAGON y Alepo para difundir internacionalmente la Universidad y su modelo educativo.

En 2017 organizamos la primera edición de los International Days de Mondragon Unibertsitatea, en la que participan profesorado y personal investigador y administrativo del ámbito educativo que vienen de fuera de nuestras fronteras, con el objetivo de mostrar nuestra realidad al exterior y reflexionar sobre la internacionalización.

Otro proyecto significativo es el programa Gira Mundo, puesto en marcha en 2019, junto con la Secretaría de Estado de Educación Paralela de Brasil. Con la presente damos la oportunidad a estudiantes, profesorado y personal de dirección de la Red Estatal de Enseñanza Básica la oportunidad de adentrarse en los sistemas educativos internacionales, recibiendo ya 72 profesoras y profesores.

También hemos hecho nuestra pequeña aportación al ámbito empresarial, con la activación del Foro Checo, mediante la firma de convenios de

colaboración entre la Corporación MONDRAGON y las entidades de este país.

También mencionaríamos los proyectos ApprenticeshipQ desarrollados dentro del programa Erasmus+ y InclusiPHE en marcha. El primero está orientado al desarrollo de herramientas de gestión para mejorar la calidad de los aprendizajes y el segundo tiene como objetivo mejorar las políticas, mecanismos y prácticas de las instituciones de educación superior para la participación inclusiva del alumnado no tradicional.

Por último, dentro de la convocatoria Erasmus+ European Universities Initiative, cabe destacar el proyecto recientemente adquirido por Mondragon Unibertsitatea para la creación de EU4DUAL (Universidad Europea de Estudios Duales). De hecho, el líder de este consorcio universitario será Mondragon Unibertsitatea. El objetivo de este proyecto es impulsar la Educación Dual Internacional, fomentando la colaboración de estudiantes, academia y sector empresarial para responder a los retos a nivel europeo como el cambio climático, la descarbonización o la digitalización.

En estos años te hubiera tocado afrontar también los momentos difíciles. Sin duda la pandemia ha sido el mayor reto. En aquel momento teníamos un montón de estudiantes en el extranjero (Europa, Japón, EEUU, Australia, Perú, México) y tuvimos que gestionar su regreso de un día para otro. Formamos un gabinete de crisis a nivel universitario y gracias a la colaboración de todo el equipo conseguimos traer de vuelta al alumnado o minimizar el impacto en sus movimientos, garantizando su seguridad a lo largo del proceso. Una vez conseguido esto, el siguiente reto era finalizar el curso con éxito, encontrando la forma de terminar las asignaturas previstas online y presentar los proyectos y prácticas en marcha.

La pandemia siguió afectando mucho al curso siguiente, 2020-2021. Muchas fronteras seguían cerradas y muchas universidades seguían impartiendo asignaturas online. A pesar de todo, con mucho esfuerzo conseguimos enviar al 70% del alumnado previsto. La verdad es que estoy muy orgulloso de la gestión internacional de la pandemia, sobre todo del enorme esfuer-



zo realizado por el Grupo Internacional de Mondragon Unibertsitatea. Ahora podemos decir que afortunadamente la situación se ha normalizado.

Viendo todo esto, ¿cree que Mondragon Unibertsitatea es hoy un referente internacional? Aún queda trabajo por hacer. El apoyo a la internacionalización de las empresas es, por ejemplo, uno de nuestros objetivos estratégicos, y tenemos que acertar a integrar al alumnado en los planes profesionales internacionales.

En este sentido, nuestros estudiantes de outgoing tienen la oportunidad de seguir formándose en un entorno internacional y a la vez tener una experiencia internacional, extendiendo nuestra comunidad internacionalmente.

Además, en general diría que estamos bien vistos internacionalmente, sobre todo porque fuera no están tan acostumbrados a la metodología Learning by doing o al trabajo en equipo. En general, siendo conscientes de nuestras fortalezas tenemos que acertar a superar nuevos retos.

Ahora que tu etapa está a punto de terminar, ¿qué le diría a su sucesora? Jaione Iriondo es mi compañera en el departamento, y la veré todos los días, especialmente le quiero desear suerte. A partir de ahí, como en mi caso, contará con el apoyo de un gran equipo con el que es posible conseguir cualquier cosa. Tiene por delante un reto muy bonito.

El proyecto HeartForm avanza según lo previsto

TEKNOROT AUTOMOTIVE, LA UNIVERSIDAD DE HACETTEPE, MONDRAGON UNIBERTSITATEA Y ELAY, ENTIDADES COLABORADORAS DEL PROYECTO HEARTFORM, VALORAN POSITIVAMENTE EL AVANCE REALIZADO



HeatForm es un proyecto de investigación de carácter colaborativo e internacional.

Escuela Politécnica Superior | El proyecto HeatForm tiene como objetivo potenciar el uso de materiales de aceros de alta resistencia (AHSS) en el diseño y la fabricación de piezas para la industria del automóvil. Además, pretende hacerlo sin aumentar la demanda de energía de los procesos de fabricación. Se trata de un proyecto de colaboración internacional, financiado por el Cluster SMART Eureka, TUBITAK en Turquía y CDTI en España, y en el que participan las empresas Teknorot Automotive y Elay, en colaboración con la Universidad de Hacettepe y Mondragon Unibertsitatea.

Reinventar la industria de la estampación

HeatForm es un proyecto que apuesta por el uso de materiales de alta resistencia dirigidos al sector de la automoción. Para mitigar las dificultades a la hora de transformar estos nuevos materiales, se pretende calentar los materiales de partida a temperaturas suaves, sin que haya una pérdida de propiedades, y aumentar así la ductilidad de los mismos. Mondragon Unibertsitatea, junto con Elay, participa en los paquetes de trabajo donde se desarrollará el proceso de corte fino asistido por calor. El objetivo de este

nuevo proceso, que no existe a nivel industrial, es la reducción de los esfuerzos de corte aumentando su calidad. Esto permitirá procesar materiales de alto límite elástico, a la vez que se reducen los espesores necesarios en pieza final, consiguiendo así un aligeramiento de los componentes.

El desarrollo del nuevo proceso tiene asociados grandes retos tecnológicos, como el empleo de materiales especiales en los utillajes de corte, una mejora del diseño de los mismos y desarrollar una formulación de aceite adecuada para altas temperaturas y altas cadencias de fabricación.

Acuerdo de colaboración

HeatForm se enmarca dentro del acuerdo de colaboración que firmaron en primavera Mondragon Unibertsitatea y Elay. La industria de la automoción apuesta por los materiales de alta resistencia con el

HeatForm es un proyecto que apuesta por el uso de materiales de alta resistencia dirigidos al sector de la automoción.

objetivo de poder utilizar chapas más delgadas, reduciendo así el peso de los vehículos y mejorando su eficiencia energética. Actualmente dentro de esta colaboración se ha lanzado una tesis doctoral.

Primer curso del Grado LEINN en Málaga

LA LLEGADA DEL GRADO SE ENMARCA DENTRO DEL PROTOCOLO DE COLABORACIÓN FIRMADO CON EL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA PARA POTENCIAR LA CIUDAD COMO UN ECOSISTEMA URBANO DE INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO.



El grupo de LEINN Málaga se muestra motivado.

Facultad de Empresariales | El 19 de septiembre, comenzó de forma oficial el primer curso del Grado Oficial en Liderazgo Emprendedor e Innovación (LEINN) de la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea y TeamLabs, su laboratorio de aprendizaje, en Málaga; concretamente, en el número 34 de la calle Beatas, en pleno centro de la ciudad.

Con la llegada del Grado LEINN a Málaga, se potencia también la atracción de talento desde otros lugares; haciendo de Málaga un lugar atractivo para estudiar y emprender. De los alumnos y alumnas matriculados en el Grado LEINN de Málaga, el 40% son de Málaga capital y el 60% restante son de otras provincias andaluzas, de otros puntos del país (como Canarias y Galicia) y de otros lugares del mundo (como Ecuador). Sumando los ocho laboratorios que tiene en marcha la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea, han comenzado el grado LEINN este mes alrededor de 400 jóvenes en sus diferentes laboratorios en Oñati, Irún, Bilbao, Madrid, Barcelona, Málaga, Valencia, Shanghai y Corea.

Organización de bootcamp

Además, coincidiendo con el inicio de LEINN en Málaga se ha celebrado Hackea Málaga, *bootcamp* gratuito organizado entre el 10 y 26 de octubre por TeamLabs, Mondragon Unibertsitatea y la tecnológica Singular, junto a 42 Málaga Fundación Telefónica, y con la colaboración de Demium Startups, finalizando con la presentación de ocho proyectos reales que aportan soluciones a la emergencia climática.

Esta actividad ha contado con la financiación y apoyo del Ayuntamiento de Málaga, dentro del protocolo de colaboración firmado entre Mondragon Unibertsitatea y TeamLabs con el consistorio.

Robtrusion recibe el premio al emprendimiento

EL PROYECTO QUE ESTÁN DESARROLLANDO CONJUNTAMENTE LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR E IRURENA GROUP HA SIDO RECONOCIDO EN LOS PREMIOS TORIBIO ECHEVERRÍA. LO QUE SE PUSO EN MARCHA COMO UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN ES UNA STARTUP FORMADA POR SIETE PERSONAS



El equipo que forma Robtrusion ha recibido el premio con satisfacción.

Escuela Politécnica Superior | Robtrusion es un proyecto de cooperación para el emprendimiento entre Irurena Group y la Escuela Politécnica Superior, especializado en la pultrusión por ultravioleta fuera del molde. La startup industrial Robtrusion es la consecuencia de más de diez años de trabajo conjunto que mantienen estas dos entidades, y el hecho de haber sido galardonado con el premio Toribio Echeverría ofrece un reconocimiento directo a esta trayectoria. Además, aporta ayudas económicas de 10.500 euros y la posibilidad de inscribirse para jornadas y formaciones en el ámbito del emprendimiento y la industria. Los valores que este premio pretende impulsar y reconocer son la iniciativa, la innovación, la capacidad de acción, el potencial creativo y el valor para el desarrollo empresarial, con especial atención a la innovación tecnológica.

Situación del proyecto

Según los estudios realizados hasta ahora, el sector naval es el más indicado para esta innovadora tecnología de Robtrusion, que permite fabricar perfiles curvos de envases de forma automatizada. De hecho, Robtrusion se encuentra enmarcado en el proyecto europeo FIBRE4YARDS, cuyo objetivo es implantar las nuevas tecnologías en la construcción naval.

Las primeras máquinas ya se han instalado en el laboratorio universitario y el reto

a corto y medio plazo será preparar la tecnología para dar el salto al mercado lo antes posible

De la investigación a la startup

A partir de los trabajos realizados, el grupo de trabajo que investiga la pultrusión ultravioleta fuera de molde descubrió que la línea de investigación tenía potencial para convertirse en una nueva línea de negocio, por lo que se creó la startup Robtrusion para dar respuesta a esta necesidad.

Robtrusion derivará en una startup formada por cinco profesionales y dos doctorandos que actualmente está inmersa en la certificación del proceso y de los componentes fabricados, al tiempo que continúa activamente con su estudio de mercado. Asimismo, para hacer más viable el proyecto cuenta con Irurena Group como compañero de viaje. Empresa con una amplia experiencia en el curado ultravioleta de revestimientos para la madera y gracias

a su colaboración con la Escuela ha conseguido diversificar su actividad mediante la pultrusión ultravioleta fuera de molde. Actualmente se encuentra inmersa en la certificación de piezas y procesos y estudia su posición en el mercado. Allí, el sector náutico se considera adecuado debido a las posibilidades que ofrece esta nueva técnica para fabricar perfiles curvos gracias a una máquina fabricada por él mismo.

Robtrusion está en el proyecto europeo FIBRE4YARDS, cuyo objetivo es implantar las nuevas tecnologías en la construcción naval.

Jornada de creación de marca dirigida a los centros escolares

EN LA JORNADA '¡ESTE ES EL RETO! CÓMO DIFERENCIAR LA MARCA DE TU CENTRO ESCOLAR', LOS PARTICIPANTES HAN ABORDADO DIFERENTES ASPECTOS RELACIONADOS CON LA IMPORTANCIA DE LA MARCA



La jornada se desarrolló en el campus de Eskoriatza.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | El 27 de octubre se organizó en el campus de Eskoriatza una jornada que combinó educación, comunicación y marca. La jornada contó con la participación de responsables y personal del área de comunicación de estas escuelas.

Agurtzane Elkoro, responsable de marca y estrategia de comunicación de AZK, aseguró que para cualquier centro es imprescindible tener una marca fuerte y ser coherente con los valores de esa marca, no sólo para diferenciarse, sino para posicionar y fortalecer el centro. Amaia Pavón, responsable de proyectos y transferencia del área de Comunicación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, añadió que la institución educativa y el centro viven con responsabilidad los temas de comunicación: "La intención de la facultad es ofrecer un servicio de transferencia integral: formar a los futuros profesores y a los profesionales ya existentes y ayudar a los profesionales responsables de la comunicación en los centros".

Marcas desde diferentes perspectivas

La jornada tuvo dos partes. Díaz González, experto en marcas y asesor de marcas, expuso las estrategias para mejorar la marca de una institución educativa. A continuación se abordaron tres casos de éxito: el proceso de renovación de la marca de la Ikastola San Fermín y sus beneficios; las claves que aprovecha el IES de Oñati para potenciar la marca; y el rebranding realizado por el colegio Herrikide de Tolosa.

Mejorando las transiciones de los centros escolares

EL OBJETIVO DE LA JORNADA ORGANIZADA COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE ESCUELAS MUNICIPALES DE DEBAGOIENA GOIESKOLA HA SIDO EXPLICAR LOS PASOS QUE SE HAN DADO EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS PARA MEJORAR LOS ACCESOS.



En colaboración con Goieskola se organizó la Jornada “Los pasos hacia una cultura de participación y desarrollo comunitario”.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea, junto con las escuelas públicas de Oñati y Bergara, celebró el 5 de septiembre en el campus de Eskoriatza la jornada “Transiciones hacia una cultura de participación y desarrollo comunitario”, en la dirección de cultura participativa y desarrollo comunitario.

Las transiciones son los procesos de cambio de una situación a otra. Algunas de ellas que se dan en las escuelas se limitan a momentos puntuales, como los cambios de etapa, mientras que otras suelen ser continuas y más generales. Las transiciones tienen una gran influencia en las vidas de los

niños y de las familias porque se producen cambios biopsicosociales en estos procesos. Como comenta Irati Sagardia, investigadora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea, a la hora de hablar de estas transiciones, se han estudiado momentos concretos, pero hay que entenderlos como un proceso complejo e ininterrumpido.

Abordando la inclusividad

Tal y como se ha explicado en la jornada, los grupos de investigación Zehar y Hazitegi de Mondragon Unibertsitatea han puesto en marcha hace dos cursos, junto con las escuelas públicas de Bergara y Oñati, un proceso participativo para mejorar las transiciones de la escuela inclusiva. En la jornada se han presentado los primeros resultados de este proyecto.

Por una aeronáutica sostenible

Escuela Politécnica Superior | EKOPROP es un proyecto de investigación de la convocatoria Elkartek que se centra en las tecnologías capacitadoras para una propulsión inteligente y sostenible del avión cero emisiones. Se trata de un proyecto colaborativo entre la Escuela Politécnica Superior de Mondragon Unibertsitatea, Tecnalia, UPV/EHU y el CTA, y busca el desarrollo de las tecnologías necesarias para hacer frente a los nuevos retos marcados por la unión europea para el transporte aéreo. Estos retos, establecidos a través de Clean Aviation, tienen como objetivo alcanzar cero emisiones de gases de efecto invernadero para el año 2050, y para ello, es necesario investigar e innovar hacia motores de combustión de hidrógeno y biocombustibles. El proyecto EKOPROP pretende precisamente cubrir las primeras fases de esta transición.

Una parte fundamental del proyecto

El equipo de la Escuela Politécnica Superior que participa en el proyecto, más concretamente el grupo de investigación de Mecanizado de Alto Rendimiento, se encarga principalmente de tres tareas.

La primera de ellas es la de caracterizar los componentes híbridos y de densidad variables, para poder comparar el comportamiento de materiales fabricados por métodos convencionales e identificar las variables que más

afectan al proceso de fabricación para así optimizar y asegurar la calidad de las piezas obtenidas. Esta tarea forma parte de un conjunto de tareas encaminadas a obtener componentes más ligeros y adecuados para el uso del hidrógeno como combustible.

La segunda consiste en el desarrollo de técnicas de postprocesado para componentes de nueva generación, con el objetivo de desarrollar y poner a punto un dispositivo de post-procesado mediante técnicas de *Drag finishing*.

Por último, la tercera tarea tiene dos variantes; una experimental y otra de simulación:

La simulación pretende conseguir un mayor conocimiento de la física de los problemas que se dan en las turbomáquinas con el objetivo de mejorar el diseño de nuevos productos y aumentar la eficiencia de los mismos. A partir de ahí el grupo de la Escuela Politécnica Superior desarrollará técnicas experimentales para medir estos fenómenos de contacto que servirán para validar los modelos con la simulación numérica.

El grupo de investigación de Mecanizado de Alto Rendimiento tiene una larga trayectoria en proyectos de investigación y transferencia en el sector aeronáutico. Su trayectoria les legitima para convertirse en una parte fundamental del proyecto EKOPROP, que está llamado a ser clave en el futuro sostenible de la industria aeronáutica.



Los participantes del proyecto EKOPROP.

360 talentos para la gestión

LA FACULTAD DE EMPRESARIALES DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA ARRANCA EL CURSO CON ALREDEDOR DE 360 NUEVOS ALUMNOS Y ALUMNAS EN EL ÁMBITO DE TALENTO PARA LA GESTIÓN, CORRESPONDIENTES A ESTUDIOS DE GRADO Y MÁSTER



Alumnos y alumnas de gestión del talento de la Facultad de Empresariales.

Facultad de Empresariales | 360 nuevos alumnos y alumnas de la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea han comenzado sus grados y másteres en el ámbito de talento para la gestión. El alumnado se corresponde con dos grados universitarios, el grado en Administración y Dirección de Empresas (myGADE) (que este año ha duplicado sus plazas en Bilbao) y el grado en Business Data Analytics (BDA-TA).

El grado en Administración y Dirección de Empresas ha comenzado este año por primera vez con todos sus alumnos y alumnas cursando la modalidad DUAL (algunos comenzarán su experiencia dual este primer curso, mientras que otros lo harán a partir del tercer curso) en los tres campus que la facultad tiene en Oñati, Bilbao e Irún. Por otro lado,

este año contarán con los primeros egresados en Business Data Analytics, ya que este año se ha incorporado la cuarta generación de *bdaters*.

Un nuevo máster universitario

En lo que se refiere a los másteres universitarios, a los que ya venía ofreciendo la facultad en temas de marketing digital, finanzas y contabilidad, talento e internacionalización, este año se ha sumado un máster universitario más en data analytics.

Al ámbito de talento para la gestión habría que sumarle otros 400 alumnos y alumnas del ámbito de emprendimiento que también se encuentran en los distintos laboratorios, sumando así alrededor de 760 nuevos alumnos y alumnas de grado y másteres universitarios en la Facultad.

Arzak, patrono de honor

EL CHEF DONOSTIARRA HA SIDO RECONOCIDO POR SU CONTRIBUCIÓN A BASQUE CULINARY CENTER, POR SU PAPEL EN EL NACIMIENTO DE LA ENTIDAD ASÍ COMO LA PROMOCIÓN Y EVOLUCIÓN DE LA GASTRONOMÍA VASCA

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas

Juan Mari Arzak ha sido nombrado patrono de honor de Basque Culinary Center en el marco del “Encuentro de la Gastronomía Vasca”. El cocinero donostiarra ha recibido un emotivo homenaje en agradecimiento a su contribución a la entidad del que ha sido patrono fundador desde 2011, y que reconoce también su papel clave en el nacimiento de Basque Culinary Center.

Un emotivo homenaje

Durante el homenaje, más de 40 estudiantes arrojaron al chef donostiarra sobre el escenario e hicieron entrega del galardón que le acredita como patrono de honor. Fue un momento cargado de simbolismo, donde la nueva hornada de cocineras y cocineros quiso agradecer a Arzak su implicación y generosidad a la hora de compartir su legado. Es la segunda vez que alguien obtiene esta distinción después del nombramiento de Luis Irizar en 2012, si bien es la primera en la que un patrono fundador recibe dicho reconocimiento. Al homenaje acudieron chefs patronos como Andoni Luis Aduriz, Elena Arzak, Martin Berasategui, Diego Guerrero y Pedro Subijana, además de empresas e instituciones como Fagor, Eroski, Martiko y Azti.

El acto tuvo lugar en el auditorio de Basque Culinary Center y contó con la participación de Joxe Mari Aizega, director de Basque Culinary Center; Vicente Atxa, presidente del Patronato; Eneko Goia, alcalde de Donostia-San Sebastián; Bittor Oroz, viceconsejero de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y Medio Ambiente del Gobierno Vasco; Jabier Larrañaga, diputado de Promoción Económica, Turismo y Medio Rural de la Diputación Foral de Guipúzcoa; y Guille Viglione, presidente y director Creativo Ejecutivo de Dimensión. Mikel Urdangarin puso el broche final al acto con una emotiva actuación musical, elevando el simbolismo y el sentido de respeto que, como comunidad, se le tiene a Juan Mari Arzak.



Juan Mari Arzak, el nuevo patrono de honor.

Celebrando el aniversario con música

DENTRO DE LA CELEBRACIÓN DEL 25 ANIVERSARIO DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA SE ORGANIZARON CONCIERTOS EN EL CAMPUS DE ITURRIPE EL 14 DE OCTUBRE. LA PANDERETA MUGI, SKAKEITAN Y ZETAK FUERON LOS PROTAGONISTAS



Pello Reparaz, de Zetak, en uno de los momentos del concierto.

Mondragon Unibertsitatea | El curso 2022-2023 será especial para toda la comunidad que integra Mondragon Unibertsitatea. Con motivo del 25 aniversario de la universidad, está siendo un curso lleno de celebraciones, y dentro de los actos de envergadura organizados en el marco de esta dinámica, el pasado 14 de octubre se celebró el que probablemente sea uno de los más multitudinarios. En el Campus de Iturripe se organizó un festival de música a cargo de los grupos Mugi Panderoa, Skakeitan y Zetak. Estos conciertos fueron organizados para alumnos de todos los campus de Mondragon Unibertsitatea, así como para todas aquellas personas que quisieran asistir, y la respuesta del público fue extraordinaria, tanto en número como en participación y actitud.

Una noche especial

El grupo Mugi Panderoa dio el pistoletazo de salida a las 18:30 horas. En el ambiente de la danza la gente se fue acercando cada vez más al recinto. Después llegó el turno de Skakeitan. La banda donostiarra está inmersa en una gira que pondrá fin a su carrera, y su afición no quiso perderse la oportunidad de disfrutar de estas melodías pegadizas. La actitud del grupo también fue entusiasta, con ganas de ofrecer el mejor espectáculo a los asistentes.

El grupo Zetak subió al escenario cuando ya se había hecho de noche, dando un final rotun-

do al festival. La de Pello Reparaz es una de las bandas más importantes de la escena vasca en la actualidad, y el público cantó con entusiasmo los temas del grupo.

Todos los presentes tuvieron la oportunidad de vivir una velada memorable, a la que también contribuyó la actitud impecable de los grupos. ¡Gracias a todos!



El grupo Skakeitan en el directo.

En marcha el grupo de mejora del reciclaje

VARIOS ALUMNOS DEL COLEGIO MAYOR BITERI HAN CREADO UN GRUPO MEDIOAMBIENTAL CON EL OBJETIVO DE COMPLEMENTAR SU EXPERIENCIA UNIVERSITARIA CON APORTACIONES A LA SOCIEDAD. FORMAN PARTE DE ESTE GRUPO ENERITZ SAGASTUME (ESTUDIANTE DE INGENIERÍA) Y LOS DINAMIZADORES DE BITERI.

Escuela Politécnica Superior | **¿Cómo surgió este grupo?** Celebramos una primera reunión para informar sobre el proyecto de mejora del reciclaje que estaba en marcha en Biteri y analizamos sus fases. Ha quedado claro que las aportaciones eran necesarias para sacar adelante el proyecto.

¿Qué están haciendo? Tenemos en mente realizar un proyecto concreto y hemos definido las fases de este proyecto, desarrollando un diagrama de Gantt para una buena gestión de los tiempos. Así, en un primer apartado del proyecto se analizará su situación actual y se definirán sus objetivos. En un segundo apartado se realizará una fase de reflexión en la que se utilizarán los diferentes ejercicios que se realizarán en clase como fuente de información. A continuación pasaremos a la fase de propuestas y finalmente prepararemos algún curso, taller o campaña, aún pendiente de concretar. El objetivo que tenemos es poner en marcha la nueva estructura en enero

¿Cómo será esta nueva estructura? Nuestro principal objetivo es mejorar el reciclaje y creemos que para ello tenemos que poner en marcha una nueva normativa. Todavía tenemos algunas cosas por definir y ese es el trabajo que tenemos por hacer hasta enero. Nuestro objetivo principal es alcanzar una tasa total de reciclaje para 2024, y para poder cumplirlo nos hemos marcado año tras año unos objetivos menores, más factibles a corto plazo.



El grupo que trabaja en el reciclaje.

El proyecto ‘Hemen gaude’, convertido en aventura

IÑAKI GOIKOETXEA **ETA MAIALEN LOPEZ** HAN CREADO UN PROYECTO EXPERTO EN LA TRANSMISIÓN DE LA CULTURA VASCA, Y ESTÁN INMERSOS EN EL PROYECTO CULTURAL ‘ROAD TRIP’ DE 25.000 KILOMETROS CON LA INTENCIÓN DE SEGUIR LOS PASOS DE LOS VASCOS POR SUDAMÉRICA.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | El 25 de septiembre comienza la aventura de Iñaki Goikoetxea y Maialen López. Uno periodista y gestor cultural, otra abogada, y ambos viajeros empedernidos. Entre ambos han visitado más de 50 países, pero hasta ahora no han estado en Sudamérica, y para satisfacer esta curiosidad han puesto en marcha esta iniciativa.

El objetivo principal del proyecto es difundir en las redes sociales las historias de los vascos, utilizando para ello vídeos y contenidos: estudiantes de euskera, comunidades que están alrededor de los centros vascos, músicos, bailarines, deportistas, profesores, artistas y creadores, cooperantes... Se quiere relatar la presencia de los vascos en Sudamérica en el pasado y en la actualidad, recuperando las vivencias de los emigrantes que partieron desde aquí, haciendo referencia a los lazos históricos, sociales y artísticos.

Para poder hacer la travesía utilizarán un pequeño coche de 16 años enviado desde Euskal Herria en barco, un Nissan Micra que se ha preparado para realizar un viaje de estas características. Este vehículo cruzará los Andes, descenderá hasta el sur de la Patagonia y recorrerá las carreteras amazónicas. Además de conocer lugares relacionados con los vascos, se visitarán espacios naturales, lugares históricos, monumentos y lugares que son Patrimonio de la Humanidad.

Seguimiento de otras aventuras
Iñaki Goikoetxea, becado en la Dirección para la Comunidad

Vasca en el Exterior del Gobierno Vasco entre 2012 y 2014, tuvo la oportunidad de conocer la diáspora vasca y viajó a varios centros vascos de Estados Unidos y, tras finalizar su trabajo, al Festival de Boise 2015. En el curso 2020-2021 participó en la 8ª edición del Postgrado de Transmisión de la Cultura Vasca (CTE) que organiza Mondragon Unibertsitatea y el proyecto para finalizar sus estudios fue la creación de ‘Hemen Gaude’, un trabajo de 82 páginas que defendió en marzo de 2022. Ahora ha llegado el momento de materializar el planteamiento que se hacía en ese proyecto. Para ello ha creado un grupo con Maialen López y están publicando posts en Instagram, Facebook, Tik Tok y Twitter para poder seguir esta aventura.



El cartel de la aventura.

Alumni

Blanca del Noval, coautora del catálogo ‘Silvestre’

LA ALUMNI DE BASQUE CULINARY CENTER HA SIDO PARTE DE LA CREACIÓN DEL NUEVO CATÁLOGO DE PLANTAS Y HIERBAS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA, LLAMADO SILVESTRE.



Blanca del Noval posa con el libro ‘Silvestre’.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas | Blanca del Noval, alumni del Grado en Gastronomía y Artes Culinarias y actualmente chef e investigadora de BCC Innovation, es una de las autoras de ‘Silvestre’: la gastronomía de las plantas. Esta obra, elaborada con el apoyo de Basque Culinary Center, ofrece un vasto catálogo de plantas y hierbas silvestres de la península ibérica con el que invita tanto a curiosos como a profesionales de la restauración a salir a la naturaleza en busca de tesoros en una despensa insospechada, con el inmenso potencial para ser transformados en aportaciones gastronómicas de alto valor. Todo ello, partiendo del rigor de la ciencia y creatividad, aspectos que emana la gastronomía.

El objetivo de ‘Silvestre’ es el de ayudar al lector a entender la botánica desde una perspectiva gastronómica: aprender a clasificar las plantas desde una mirada culinaria; conocer las técnicas y

elaboraciones que permitirán poner en valor las diferentes especies, así como dar consejos sobre su recolección y manejo.

Un constante aprendizaje

Blanca del Noval cuenta que la experiencia de participar en la redacción de ‘Silvestre’ ha supuesto para ella una evolución tanto personal como profesional. “Co-escribir ‘Silvestre’ ha sido para mí un constante aprendizaje. Trabajar de principio a fin en la creación de un libro me ha llevado a entender la complejidad que implica materializar un proyecto de este calado. Desde el trabajo de campo e investigación, hasta encontrar las palabras precisas para hacer llegar el mensaje a las y los lectores, con la incansable ayuda del editor”. Además, confiesa que una vez tuvieron claro el contenido del libro, ha disfrutado muchísimo del proceso de conceptualización, pensando cómo contar las cosas a través de la fotografía y el diseño.

Gimnasios; rivalidad entre apariencia y bienestar

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS, EL USO DE GIMNASIOS Y SALAS FITNESS HA EXPERIMENTADO UN NOTABLE CRECIMIENTO, SOBRE TODO, ENTRE LA JUVENTUD



El uso de los gimnasios presenta una notable tendencia al alza.

Deporte | Según datos facilitados por la Federación Nacional de Empresarios de Instalaciones Deportivas (FNEID), el 10% de los usuarios de todos los gimnasios del Estado son adolescentes. De esta forma, si el estallido vivido hasta la fecha se mantiene firme y se cumplen las previsiones realizadas por las entidades deportivas, en el futuro, el porcentaje señalado podría experimentar un incremento significativo. El deseo de mejorar la salud, la necesidad de seguir el patrón corporal que genera la sociedad y la simulación de las redes sociales son algunas de las principales causas de la atracción de tantos adolescentes.

Sabemos que la práctica de actividad física en general tiene efectos muy positivos sobre la salud, ya que mejora el bienestar físico, psicológico y social. Sin embargo, somos conscientes de que realizar actividad física de forma inadecuada y sin ningún tipo de control puede causar daños y consecuencias dramáticas. Hoy en día, a través de algunas aplicaciones casi cualquiera puede encontrar planes de entrenamiento orientados a nuestra salud, pero en la mayoría de los casos no son del todo útiles.

Distintas iniciativas en marcha

Desde el Servicio de Deportes de, dentro de la sección Por tu cuenta, tenemos en marcha iniciativas para dar respuesta a estos retos. Entre otras cosas, en todos los campus de Mondragon Unibertsitatea tenemos firmados convenios con gimnasios privados y así, los alumnos tienen descuentos en los precios de cuota y matrícula. Además de esto, también ofrecemos ayudas económicas para abonarnos a los polideportivos públicos de todos los campus, además de los usos de los gimnasios, para llevar a cabo otras prácticas deportivas. El objetivo de estos convenios y subvenciones es facilitar el disfrute de una práctica deportiva por su cuenta. Además, para que esta práctica deportiva que promovemos de una u otra manera desde el Servicio de Deportes sea saludable, a través del programa MU activa, también ofrecemos asesoramiento deportivo personalizado a cualquier persona que esté realizando actividad física o preparando alguna prueba deportiva.

Desde el Servicio de Deportes ofrecemos una serie de posibilidades para la práctica del deporte y la actividad física, nos adaptamos lo más adecuadamente posible a los intereses y necesidades de cada uno para mejorar la calidad de vida de toda nuestra comunidad. Aprovecha los beneficios que ofrece el programa del curso 22/23 y sigue dando pasos hacia una vida activa.

España Nación Emprendedora

REPRESENTANTES DE LA CORPORACIÓN MONDRAGON Y MONDRAGON TEAM ACADEMY PARTICIPARON EN EL EVENTO ORGANIZADO EN MADRID POR EL ALTO COMISIONADO PARA ESPAÑA NACIÓN EMPRENDEDORA.

Facultad de Empresariales | Se ha creado una nueva alianza con el objetivo de que todas las entidades del ecosistema emprendedor innovador en España trabajen con una visión única, el emprendimiento como motor de desarrollo económico del país. El evento cobró relevancia porque se visualizó la presentación oficial de una alianza formada por más de 200 entidades públicas y privadas, un proyecto de colaboración sin precedentes.

Participación activa de LEINN

Martín Beitia Salaberria, que actualmente dirige el equipo de Innovación, Diseño e Investigación en el área de Transformación de Iberia, es egresado de LEINN, y participo en el evento. A su vez, Marina Estrada Murcia, también egresada de LEINN, fue otra de las participantes en el encuentro. Tanto Martín como Marina resaltan la importancia que formar parte de LEINN ha tenido en el desarrollo de su perfil innovador, y Marina particularmente pone el foco en “las habilidades adquiridas para entrar en el Alto Comisionado para España Nación Emprendedora”



RINCÓN DE

Arizmendiarieta

El legado, la filosofía y los valores de José María Arizmendiarieta.

Libro de reflexiones

ES

“El único patrimonio y valor que no tiende a desvalorizarse es el de la capacitación de las personas: la Formación.”

(Pensamientos 182)

ikasi edo lan egin?

nire
aukera
da!

garapen
profesionala

ULMA AUKERATUZ
GERO, BIAK EGIN
DITZAKEZU



 **ULMA**



ZURETZAT EGINA. PLANETAREN TZAT EGINA.

Eskatu zure LABORAL Kutxa gazte-txartela, % 99 birziklatutako materialez egina.



- 26 urtez beherakoentzako zordunketa-txartela, jaulkipen- eta mantentze-komisiorik gabe.
- Txartel pertsonalizagarria: Emaiozu zure estiloa txartelari, gehien gustatzen zaizun irudiarekin. **300 baino gehiago** dituzu aukeran.
- LABORAL Kutxak **ez du komisiorik kobratuko** atzerriko kutxazainetan, hilean zordunketa bidez dirua ateratzen den lehen aldian. Kutxazainaren jabe den erakundeak komisio bat ezar lezake kutxazaina erabiltzeagatik (LABORAL Kutxak ez).
- Zure mugikorrarekin ordaindu ahal izango duzu, txartela **LK Payri, Google Payri, Apple Payri** edo **Garmin Payri** lotzen badiozu.

Abantaila guztiak ezagutzeko, informa zaitez hemen: laboralkutxa.com/eu/gazteak

Deskargatu App-ak



Banca Online LK Pay


LABORAL
kutxa