

NÚMERO 45. 2020



ENTREVISTA | **Vicente Atxa**, Rector de Mondragon Unibertsitatea

“Nos hemos comprometido con el alumnado para que pueda desarrollar sus competencias al completo”



CLINICA BAVIERA

MIOPÍA - HIPERMETROPÍA - ASTIGMATISMO

Demasiados días **mirando tras un cristal**
Di adiós también
al de tus gafas

800€/ojo

1ª Consulta
GRATIS
(Valorada en 60€)

PROMOCIÓN VÁLIDA PARA UNIVERSIDAD DE MONDRAGÓN

BILBAO · Avda. Lehendakari Leizaola, 5
VITORIA-GASTEIZ · C/ Manuel Iradier, 33
DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN · C/ Andia, 11

TELÉFONO GRATUITO
900 180 100
clinicabaviera.com

No acumulable a otras ofertas. 1ª consulta gratuita (valorada en 60€) para consultas preoperatorias de corrección visual por láser de miopía, hipermetropía, astigmatismo y presbicia. Desde 740€/ojo (antes 830€/ojo). Dto. de 90€/ojo. Promoción válida hasta el 31/12/2020. NRS CS2046. RPS: 09/16. Más info en www.clinicabaviera.com/promo

Vicente Atxa analiza la crisis del coronavirus

El curso 2019/2020 ha sido especial para Mondragon Unibertsitatea. La emergencia sanitaria por la enfermedad COVID-19 ha obligado a hacer frente a una situación de crisis. El rector Vicente Atxa nos ha explicado las medidas que ha tomado la Universidad para responder a esto.



ÍNDICE

03	Editorial
04	Noticias
10	Reportaje
13	Opinión
14	Entrevista
16	Universidad & empresa
20	Comunidad
23	Agenda

¿Qué nos deparará el próximo curso?

Mondragon Unibertsitatea ha terminado el curso 2019/2020 de manera telemática, adecuando sus procesos y en general respondiendo de manera exitosa a la crisis de la COVID-19. Igualmente, el curso académico 2020/2021 comenzará con la amenaza del coronavirus presente, pero también se espera recuperar en la medida de lo posible la presencialidad y el día a día normal de la universidad. Mondragon Unibertsitatea se está preparando para la vuelta a las aulas, pero, ¿cómo será esta? ¿Cómo influirá a alumnado, profesorado o cualquier otro colectivo universitario?



Muniversitas aldizkariaren 45. zenbakia EUSKARAZ ikus dezakezu gure webgunean.



Puedes acceder a la revista Muniversitas número 45 en CASTELLANO en nuestra web.

AFRONTANDO UNA NUEVA REALIDAD

La innovación y la reinención constantes han sido una de las máximas de Mondragon Unibertsitatea a lo largo de su historia, y en el primer semestre del 2020 ha tocado incidir en ello. La crisis del coronavirus ha derivado en una nueva realidad global que ha tenido una repercusión directa en el día a día universitario. No han sido tiempos fáciles, pero Mondragon Unibertsitatea ha salido adelante, y lo ha hecho gracias al esfuerzo de la gente que conforma el colectivo universitario.

bien común de la gente. Por ello, sirvan estas líneas para dar las gracias a Personal de Administración y Servicios, porque han sido capaces de que la universidad siga funcionando como lo haría normalmente, aplicando para ello las medidas necesarias. Al profesorado, por ser capaces de llevar a cabo el plan de estudios anual aún con la enorme dificultad de no poder tener contacto presencial con el alumnado. Y por desarrollar una correcta forma de ebaluar al mismo.

Una vez más el ADN innovador y cooperativo de la universidad fue clave para encontrar soluciones adecuadas al contexto.

No era nada sencillo trasladar aulas, despachos, salas de reuniones u otros espacios a salones y habitaciones de cada hogar, y aún lo era menos conseguirlo en un fin de semana. Una vez más el ADN innovador y cooperativo de la universidad fue clave para encontrar soluciones adecuadas al contexto, y hacerlo en un marco de constante colaboración y garantizando el

Al alumnado por ser capaces de montar una pequeña aula en cada casa, y mostrar una actitud activa para llevar adelante sus proyectos. Su actitud ha sido clave como facilitadora de la formación telemática. Por último, no podemos olvidarnos de otro gran pilar de nuestra universidad, y toca también dar las gracias al personal investigador por ser pacientes, saber esperar y adaptar sus proyectos a la nueva realidad.

Mondragon Unibertsitatea no olvidará el curso 2019/2020 en largo tiempo, y entre otras cosas será recordado por el gran ejercicio de intercooperación que ha supuesto. Estamos orgullosos de formar parte de ello.

Eskerrik asko!



Aula respetando distancias de seguridad.

Nuevas medidas de cara al próximo curso

LA CRISIS DEL CORONAVIRUS HA OBLIGADO A MONDRAGON UNIBERTSITATEA A ELADAPTAR UN MODELO DE IMPARTICIÓN CON EL OBJETIVO DE GARANTIZAR LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE. SE HAN MEJORADO Y ADAPTADO LAS INFRAESTRUCTURAS DE CADA CAMPUS DE CARA A INICIAR DE FORMA PRESENCIAL EL CURSO ACADÉMICO 2020-2021.

Mondragon Unibertsitatea reafirma la apuesta por su modelo educativo MENDEBERRI 2025 para hacer frente a la crisis del COVID-19 de cara al curso 2020-2021. Después de haber conseguido terminar exitosamente el presente curso de manera telemática, toca preparar el retorno a las aulas. De cara al próximo curso se prevé la formación física en campus, para lo que se han mejorado y adaptado las infraestructuras habilitando todas las medidas y protocolos de seguridad establecidos por las autoridades sanitarias. Para ello, se han reforzado las inversiones en infraestructuras digitales y formación de nuestro profesorado, asegurando así una docencia de calidad y permitiendo una formación flexible y adaptada a cada persona y a los posibles escenarios sanitarios que puedan darse en el futuro.

Las facultades están listas

Las medidas adoptadas por Mondragon Unibertsitatea para hacer frente a la COVID-19 se han aplicado respectivamente según las necesidades de cada campus. Por ello, cada facultad ha diseñado un un plan específico para garantizar la aplicabilidad de sus planes de estudio, haciendo especial hincapié en la formación presencial, las prácticas, la formación DUAL y la experiencia de aprendizaje digital avanzada. El curso 2020-2021 recuperará la esencia de la presencialidad, la cercanía y la personalización, enriquecidas por metodologías y tecnologías digitales.

La mirada en el nuevo curso



Después de terminar el presente curso de forma telemática, Mondragon Unibertsitatea está con la mirada puesta en el curso 2020/2021. Siguiendo los consejos de las instituciones, la universidad ha preparado ciertos protocolos y medidas que permitan recuperar la presencialidad. Entre las medidas adoptadas se encuentran realizar una formación sobre la situación de cada campus y aumentar la inversión en infraestructuras digitales. El curso académico 2020/2021 recuperará la cercanía y la personalización de la docencia, enriquecida por metodologías y tecnologías digitales.

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ha aprobado un protocolo contra el acoso sexual

ALUMNADO Y PROFESORADO HA PARTICIPADO EN LA CREACIÓN DE UN PROTOCOLO QUE ES EL RESULTADO DE UN PROCESO PARTICIPATIVO PUESTO EN MARCHA EN 2018.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | Derivado de un proceso participativo puesto en marcha en 2018 la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales ha aceptado el "Protocolo para hacer frente al acoso sexual y otras formas de violencia machista". Alumnado y profesorado de la facultad han participado en la creación del protocolo.



PROTOCOLO CONTRA
EL ACOSO SEXUAL,
EL ACOSO POR RAZÓN DE GÉNERO Y
CUALQUIER TIPO DE VIOLENCIAS MACHISTAS

La Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales no admite ningún tipo de violencia, y mediante este protocolo toma el compromiso de tomar las medidas necesarias ante este tipo de acoso y actitudes violentas. De igual modo, toma el compromiso de notificar y resolver de manera inmediata cualquier caso relacionado que pueda surgir. De esta forma, valiéndonos de la información, sensibilización, preparación y detección, podremos prevenir este tipo de violencia. Se trata de igualdad y justicia social.

Mediante este protocolo toma el compromiso de tomar las medidas necesarias ante este tipo de acoso y actitudes violentas. De igual modo, toma el compromiso de notificar y resolver de manera inmediata cualquier caso relacionado que pueda surgir.

La facultad tiene una triple responsabilidad ante el caso; en primer lugar, porque tiene un compromiso hacia las personas que componen la comunidad universitaria, en segundo lugar, porque recae sobre sí la responsabilidad de hacer de la Facultad un lugar seguro y poder prevenir todo tipo de ataques, y en tercer lugar porque la Facultad tiene responsabilidad ante la sociedad,

generando un espacio de formación humana y profesional que sirve para introducir valores. Protokoloaren berri eman da Fakultatean eta, gainera, denon eskura jarri da webgunean.

El protocolo tiene tres objetivos principales: impulsar un proceso participativo y formativo abierto a todo el colectivo, garantizar que la Facultad será un punto libre y seguro ante el acoso sexista, y, por último, tener la opción de implantar medidas correctoras en los casos necesarios.

El protocolo ha sido presentado en la Facultad, y además desde hoy está disponible en su web.

Aprender con la mirada en la sociedad

ALUMNADO DE PRIMER CURSO DEL GRADO myGADE TRABAJA LA RESPONSABILIDAD SOCIAL MEDIANTE DISTINTAS ACTIVIDADES, DIRIGIENDO LO APRENDIDO HACIA LA APORTACIÓN SOCIAL.



Los alumnos han elaborado un vídeo para presentar el proyecto.

Facultad de Empresariales | Alumnado del grado myGADE (Grado DUAL en Administración y Dirección de Empresas) desarrolla de modo voluntario actividades de carácter social cada semestre.

El objetivo principal del proyecto es el de desarrollar Objetivos de Desarrollo Duradero o llevar adelante acciones de interés relacionadas con distintas temáticas. De este modo, el principal tema sobre el que se ha trabajado el último semestre ha sido la crisis de las COVID-19. Entre las distintas acciones que se han llevado a cabo hemos visto a estudiantes participando en grupos de cuidado (organizados o colaborativos), escribiendo cartas a enfermas o enfermos o un grupo que ha elaborado una web informativa.

Trabajando con una metodología propia

El proyecto denominado "Aprendizaje de servicio" permite relacionar el proceso de aprendizaje con la responsabilidad social. Para ello, se componen grupos de 4 o 5 estudiantes que tendrán que identificar un problema o reto de su alrededor y dar una respuesta al mismo. En el contexto actual, mayoritariamente se han llevado a cabo propuestas que respondan a la problemática de la pandemia de la COVID-19. En este sentido, el equipo responsable del grado myGADE ha querido subrayar que el alumnado ha respondido con creatividad a cada reto planteado, más aún teniendo en cuenta que se han llevado a cabo durante el periodo de confinamiento. Además, al hablar de la experiencia vivida, el alumnado participante resalta que la experiencia ha sido muy enriquecedora a nivel personal.

‘Empresa sortuz’ una nueva iniciativa

LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR HA LANZADO UNA CONVOCATORIA PARA DESARROLLAR IDEAS DE EMPRENDIMIENTO DIRIGIDA A ALUMNADO DE CICLOS FORMATIVOS, GRADOS Y MÁSTER.



Visto el éxito de la primera edición se aprecia un gran recorrido a la iniciativa.

Escuela Politécnica Superior | La iniciativa ‘Empresa sortuz’ se ha puesto en marcha con el objetivo de ayudar al alumnado actual o antiguo a convertir en realidad proyectos o ideas de negocios tecnológicos. Entre los distintos proyectos que alumnado o ex-alumnado presente tanto individualmente como en parejas o grupos, se elegirá uno que será dotado con una partida de 18.000 euros, para que la idea pueda ser desarrollada durante el próximo curso. Dicha partida económica será una beca destinada a comprar material o equipo necesario, siempre con su certificado. En caso de que la o el emprendedor sea una única persona la Escuela Politécnica Superior podrá pedir la colaboración de tituladas o titulados de Grado o Máster, sufragándose la misma con la beca especificada.

La resolución de la primera edición de ‘Empresa sortuz’ se llevó a cabo el 3 de julio y la actividad emprendedora dará comienzo durante el próximo octubre. En esta convocatoria han participado alrededor de 30 personas que han mostrado la predisposición de hacerse con la beca, por ejemplo, estudiantes de biomedicina, diseño, informática, mecánica u

organización industrial. De cara a la resolución de la iniciativa, el jurado contaba con la potestad de adjudicar el primer premio a un único proyecto o dividirlo entre distintas candidaturas, dependiendo de la tipología de proyectos y sus características. Por otro lado, en caso de que las propuestas recibidas no cumplieran los requisitos mínimos era posible declarar el premio desierto.

Colaborando con distintos agentes

De cara a dar impulso al proyecto se garantizará un espacio de trabajo adecuado al proyecto seleccionado, que se ubicará en el espacio de Start-up del Polo de Innovación de Garaia, en Arrasate. Además de ello, el profesorado de Mondragon Unibertsitatea ofrecerá consejo al equipo impulsor del proyecto, y Saiolan aconsejará sobre el modelo de negocio.

Además, cabe mencionar que para llevar a cabo esta primera edición de ‘Empresa sortuz’ ha sido imprescindible el patrocinio del Grupo Fagor, a través de la Fundación Gizabidea.

El talento se encuentra online

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas | Basque Culinary Center ha puesto en marcha #RetoCoronavirus, una web con contenido original que se actualiza casi a diario y que cuenta con la participación de profesionales del sector de la restauración y la gastronomía. Se trata de un espacio de encuentro para informar, inspirar, impulsar y ayudar a cohesionar el talento y el conocimiento que el sector necesita para hacer frente a la actual situación. De esta manera se pretende que las opiniones de expertas y expertos de distintas áreas aporten información de valor a las y los profesionales de la gastronomía, y también dar voz a otras personas y profesionales del sector que están padeciendo la misma situación en otras partes del mundo.

Un sector a refundar

Joxe Mari Aizega, director de Basque Culinary Center, considera que el sector tendrá que afrontar el reto de refundarse e innovar en procesos y ofertas. En su opinión, un estado de emergencia global de estas dimensiones va a tener un efecto importante en las dinámicas del futuro, por lo que será necesario reinventarse e innovar procesos y ofertas.



Una de las principales respuestas de la universidad frente a la pandemia.

SEIS TITULACIONES RECIBEN EL RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL

CUATRO GRADOS Y DOS MÁSTERES DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA HAN SIDO RECONOCIDOS INTERNACIONALMENTE EN UNA EVALUACIÓN REALIZADA POR UNIBASQ. EL RECONOCIMIENTO OTORGADO A SEIS TITULACIONES REFUERZA LA APUESTA POR LA INTERNACIONALIZACIÓN, UNA DE LAS LÍNEAS MAESTRAS DE LA UNIVERSIDAD.



La internacionalización abre nuevas puertas al alumnado.

Mondragon Unibertsitatea | Ha presentado 4 Grados y 2 Másteres Universitarios al reconocimiento de internacionalización en la primera convocatoria de Unibasq, obteniendo este reconocimiento todos ellos. Concretamente las titulaciones reconocidas han sido los grados de Liderazgo Emprendedor e Innovación (LEINN), Ingeniería en Organización Industrial, Educación Infantil, Educación Primaria y los Másteres Universitarios en Ingeniería Industrial e Internacionalización de Organizaciones.

Este reconocimiento refuerza y se alinea con uno de los retos estratégicos de Mondragon Unibertsitatea que es el de la internacionalización en su más amplio significado, y garantiza que por lo

menos el 10% de los y las estudiantes matriculadas en la titulación son recibidos a través de programas de movilidad internacional o son extranjeros y extranjeras y que el 20% del alumnado debe participar en programas de movilidad internacional entre otras cosas.

Reforzando el DUAL

Además del reconocimiento internacional, los Másteres Universitarios en Robótica y Sistemas de Control y el de Análisis de Datos, Ciberseguridad y Computación en la Nube han obtenido el sello DUAL.

Con estos dos másteres universitarios, el número de títulos que Mondragon Unibertsitatea ofrece en itinerario DUAL asciende a un total de 17.

Una aceleradora especializada en gastronomía

LA SÉPTIMA EDICIÓN DE LA ACELERADORA DE 'CULINARY ACTION!' OFRECE UN PROGRAMA DE ACELERACIÓN 100% ONLINE PARA STARTUPS GASTROALIMENTARIAS ESPECIALIZADAS EN FOOD.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas | Culinary Action!

el espacio de emprendimiento puesto en marcha por Basque Culinary Center, lanza la séptima edición de su Aceleradora: Un programa que tiene como objetivo acompañar a las startups para terminar de validar su concepto y escalar su presencia en el mercado con ayuda de la red de Basque Culinary Center. En esta primera edición 100% online, CA! Aceleradora se centrará en startups "Food" y en acelerar nuevos proyectos con alto componente innovador o desarrollo de industria complementaria, atender las necesidades crecientes a nivel social y medioambiental (mejora biodiversidad local, mejora sostenibilidad medioambiental, nutricionalmente viables y sensorialmente deliciosos) y apostar por un mercado sólido y proyección de crecimiento. El proceso de aceleración se focalizará en startups con nuevos productos o nuevas propuestas que atiendan a criterios de innovación, calidad y autenticidad y que den respuesta a retos nutricionales, sostenibles y sensoriales.



Un fotograma del trabajo ganador..

Euspot entrega sus premios online

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación |

Los nombres de las y los premiados del concurso de spot en euskera Euspot e dieron a conocer el 28 de mayo en una ceremonia realizada online. Esta novena edición ha tenido dos vencedores ex aequo: *Zuk zuretzat sortu*, realizado por Idoia Lahidalga y Oihane Puertas, estudiantes de 3º del grado en Comunicación Audiovisual y *Ondo pentsatu*, realizado por Julen Urtxegi, alumno de 4º. Además, Idoia Lahidalga y Oihane Puertas obtuvieron también el premio al mejor spot realizado por estudiantes de Mondragon Unibertsitatea.

Se han presentado un total de 51 trabajos a concurso enmarcados en el slogan *¿Qué hay detrás de lo que vestimos?*, de los cuales 24 han sido elaborados por menores de 18 años, mientras que 27 han correspondido a mayores de edad.

La edición de este año ha sido sin duda especial, ya que debido a la crisis originada por la COVID-19 las y los participantes han tenido que agitar su creatividad ya que los trabajos se han realizado en sus casas en plena situación de confinamiento.

Cabe destacar que para el premio del público se han recibido más votos que nunca, superando los 2.600. Finalmente, gracias a los votos del público el spot realizado por Beñat Abasolo y Markel Bazanbide titulado *Zer dago zuk janzen duzunaren atzean?* se ha llevado el premio de 500 euros.

La organización del concurso Euspot ha estado un año más compuesta por Aretxabaletako Udala, Arteman Komunikazioa, Arizmendi Ikastola y Mondragon Unibertsitatea.

El MTA en una Hackaton Paneuropea

MONDRAGON UNIBERTSITATEA PARTICIPA DE LA MANO DE MONDRAGON TEAM ACADEMY EN UNA HACKATON PANEUROPEA PARA DESARROLLAR SOLUCIONES INNOVADORAS PARA EL CORONAVIRUS.



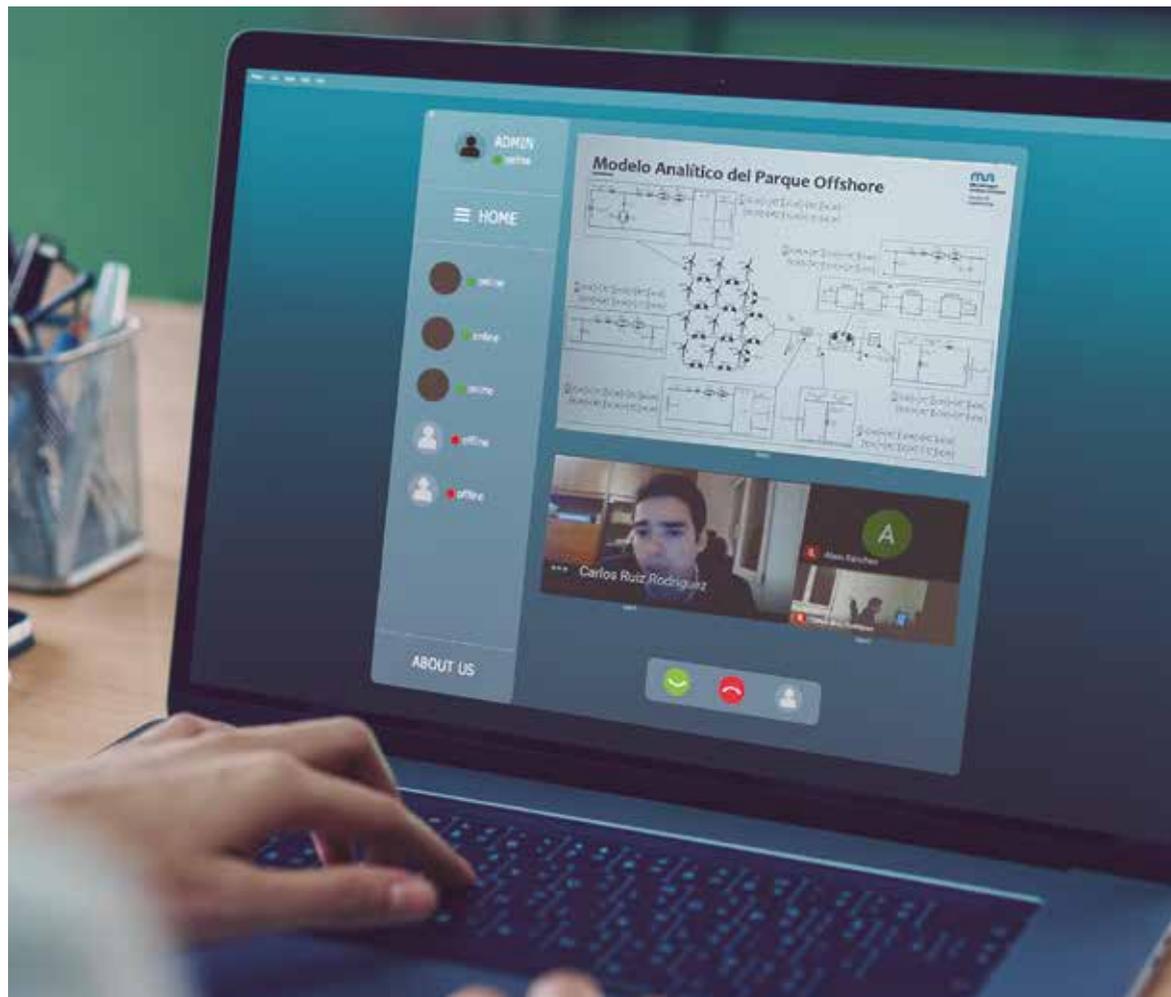
Imagen de la Hackaton #EUvsVirus.

Facultad de Empresariales | Mondragon Team Academy ha participado como partner universitario en una hackaton paneuropea para conectar a la sociedad civil, innovadores, socios e inversores en toda Europa para desarrollar soluciones innovadoras para el coronavirus. La Comisión Europea ha organizado este evento denominado #EUvsVirus para complementar las acciones que tienen lugar a nivel mundial y de los estados miembros. En el mismo los coaches del MTA han ejercido de coordinadores y mentores, mientras que distintos miembros de toda la comunidad MTA de los distintos laboratorios han participado como “problema solvers”.

Afrontando la nueva realidad

El #EUvsVirus Hackathon afronta diferentes desafíos inminentes del coronavirus que se desarrollarán y desplegarán rápidamente en todo el mercado de la Unión Europea, como por ejemplo la producción rápida de equipos, la ampliación de capacidades de producción, o la transferencia de conocimiento y soluciones de un país a otro. Por ello, para resultar lo más eficiente posible se ha estructurado en torno a categorías de problemas que necesitan soluciones a corto plazo en relación con la salud y la vida del coronavirus, la continuidad del negocio, el trabajo a distancia y la educación, cohesión social y política, finanzas digitales y una categoría abierta para otro tipo de desafíos.

Esta Hackathon es un ejemplo de cómo Europa puede unirse en tiempos de crisis, es la innovación europea en acción, ya que los 27 estados miembros han participado en la misma.



El doctor Carlos Ruiz presentando su tesis online.

Tesis Doctorales desde casa

LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR HA MANTENIDO EL CALENDARIO DE TESIS DOCTORALES PREVISTO PARA ESTE AÑO ADECUANDO LA DEFENSA DE LAS MISMAS A LA NUEVA SITUACIÓN. EL JURADO DE CADA TESIS SE HA BASADO EN UN CRITERIO DE EVALUACIÓN UNIFICADO CON EL OBJETIVO DE QUE LA PANDEMIA AFECTE LO MENOS POSIBLE EL DÍA A DÍA DE LAS Y LOS DOCTORANDOS.

Escuela Politécnica Superior | En caso de comunicar a las y los doctorandos que las defensas de las tesis doctorales del curso 2019-2020 las iban a llevar a cabo de manera online seguramente no se lo hubieses creído, pero así les ha tocado a aquellas personas que las tenían programadas a partir de marzo. Después de haber estado trabajando en una tesis al menos durante tres años, como se defiende la misma delante de una pantalla?

No es más que otro ejemplo sobre de qué manera el coronavirus ha trastocado el desarrollo del área formativa, y el personal de la Escuela Politécnica Superior ha desarrollado los recursos necesarios para garantizar la calidad de los trabajos a defender telemáticamente. Además de ello, a la hora de valorar cada defensa los distintos tribunales se han basado en un criterio unificado de evaluación.

¿Cómo adecuar las defensas al confinamiento?

La primera defensa telemática de una tesis se llevó a cabo el 17 de marzo, dos días después de imponer el confinamiento debido a la alarma sanitaria. Carlos Ruiz estaba listo para defender presencialmente su tesis *Modeling for Harmonic*

Analysis of AC Offshore Wind Power Plants cuando el 15 de marzo se decretó el estado de alarma. Carlos Ruiz defendió desde casa la investigación que ha llevado a cabo durante tres años en colaboración con la empresa Ingeteam. La videoconferencia reunió a diez participantes y el resultado final de la defensa fue el de sobresaliente.

Después de haber adecuado la defensa de una primera tesis en tan poco tiempo, y previendo que la situación de confinamiento se iba a prolongar, la Escuela Politécnica Superior desarrolló un procedimiento para que las futuras defensas también se pudiesen realizar de manera telemática. De esta forma, durante el mes de abril se defendieron tres tesis más: *3D Inspection Methods for Specular or Partially Specular Surfaces* de Daniel Maestro, *Remaining Useful Life Estimations Applied on the Sizing and the Prognosis of Lithium Ion Battery Energy Storage Systems* de Mikel Arrinda, y *Air-coupled ultrasonic inspection of fiber reinforced composite materials* de Ander Domínguez. En los tres casos la calificación otorgada por el jurado fue la de sobresaliente, confirmando que la calidad de las defensas llevadas a cabo desde casa está garantizada.

¿Cómo nos las arreglaremos en los restaurantes?

BASQUE CULINARY CENTER Y EURO-TOQUES HAN DESARROLLADO EL "PROTOCOLO ESPECIAL COVID-19 PARA LA SEGURIDAD Y PREVENCIÓN DE SERVICIOS DE RESTAURANTES". EL OBJETIVO ES EL DE GARANTIZAR LA SEGURIDAD E HIGIENE DE PLANTILLA Y CLIENTELA EN LA REAPERTURA DE LOS RESTAURANTES.



Este Protocolo útil servirá de referencia para el sector.

El Protocolo Especial COVID-19 está preparado para ayudar a los restaurantes a volver a la normalidad.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas | Basque Culinary Center Y Euro-Toques han presentado el 'Protocolo Especial COVID-19 para la Seguridad y Prevención de Servicios de Restaurantes', un documento que recoge las medidas especiales diseñadas para reducir al mínimo el riesgo de contagio entre plantilla y clientela de los restaurantes. La reapertura de los negocios deriva en una necesidad de garantizar la seguridad e higiene en el mismo, especificando las medidas que afectan a procesos de trabajo tanto de comedores como cocinas. La COVID-19 está teniendo una clara influencia en la economía, y la hostelería está resultando ser uno de los sectores más castigados. Junto con la desescalada la reapertura de los negocios ha sido una constante, y para que la activación de los mismos sea efectiva es indispensable llevarla a cabo bajo estrictas medidas de higiene y garantizando la distancia de seguridad entre personas. Dicho protocolo regido bajo estrictos estándares se puede aplicar a distintos establecimientos o restaurantes, pudiendo llevarlo cada uno a su propia realidad. Las medidas especificadas en el protocolo están relacionadas con medidas de higiene para los restaurantes, medidas generales para personal,

sistema de pago, experiencia gastronómica o medidas de organización.

Agentes del sector en colaboración

Los protagonistas de la presentación del protocolo Joxe Mari Aizega (director del Basque Culinary Center) Joan Roca (miembro de la dirección de Euro-Toques) y Emilio Gallego (Secretario General de Hostelería de España). En la misma, Joxe Mari Aizega resaltó que "nuestro sector está sumergido en una situación totalmente nueva, gestionando contextos que cambian día a día. En Basque Culinary Center creemos que la preparación de restaurantes es imprescindible para poner de nuevo en marcha la actividad con todas las garantías. Por eso, junto a Euro-Toques, hemos desarrollado este Protocolo que podrá ser utilizado por los distintos agentes que componen el sector. Los documentos que iremos completando con las nuevas recomendaciones de salud aceptadas estarán disponibles en nuestras páginas web, y permitirán prepararse y formarse a restaurantes y demás colectivos que tengan interés. En esta situación de excepcionalidad, la colaboración entre los distintos actores resulta crucial para hacer frente a este nuevo reto".

Decálogo para enseñar online

INVESTIGADORES DE KOLABORATEGIA HAN CREADO UN DECÁLOGO QUE AYUDE E INSPIRE AL PROFESORADO A IMPARTIR CLASES DESDE CASA EN LA ÉPOCA DEL CORONAVIRUS.



El confinamiento enriquece la experiencia online del alumnado.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

El laboratorio para la Educación y Comunicación de la Sociedad Digital KoLaborategia ha creado un decálogo que pretende ser de utilidad en una situación en la que la educación online se ha extendido. En un documento compartido vía internet el KoLaborategia de la Facultad de Humanidad y Ciencias de la Educación ha listado de manera humilde diez consejos en un documento. Aquí el decálogo resumido:

- 1.No asustarse.** Eres un o una docente apta y tienes la capacidad para hacer frente a este reto.
- 2. Coordínate.** Habla con compañeras/os de tu alrededor y tratar de diseñar estrategias unificadas.
- 3.Rediseña y adapta.** Trata de continuar de la manera más exacta lo planificado previamente, pero con flexibilidad.
- 4.Elige las herramientas adecuadas.** No te ciegues queriendo usar muchas herramientas.
- 5.Piensa en el modelo comunicativo.** Aprovecha los foros, vídeos grabados, correos electrónicos, videoconferencias...
- 6.Explica las dinámicas.** Cuando tengas todo listo, explica al alumnado como vais a trabajar..
- 7.Garantiza tu presencia.** Además de las videoconferencias son necesarias las tutorías individuales y sesiones de trabajo.
- 8.Actualízate según las necesidades.** Además de las necesidades del alumnado, también debes tener en cuenta las tuyas.
- 9.Pide ayuda.** Por fortuna, contamos con profesionales experimentados en la enseñanza online, ¡pide ayuda!
- 10.Evalúa lo realizado.** No olvides evaluar lo realizado como profesor/a.

COVID-19

Nuevos tiempos en la universidad

LA PANDEMIA DE LA COVID-19 DERIVÓ EN UN CONFINAMIENTO QUE INFLUYÓ DIRECTAMENTE EN EL DÍA A DÍA DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA. ADAPTAR LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE, ADECUAR LA ENSEÑANZA, LLEVAR ADELANTE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN O PODER OFRECER LOS SERVICIOS HABITUALES HAN SIDO LAS PIEZAS DE UN ROMPECABEZAS QUE LA UNIVERSIDAD HA TARTADO.

La pandemia de la COVID-19 ha traído consigo a todo el mundo una situación difícilmente imaginable hace unos meses. El coronavirus ha revuelto de arriba a abajo el paradigma social, económico y académico, cambiando por completo el día a día de las personas de la noche a la mañana. Para hacer frente a este nuevo contexto, Mondragon Unibertsitatea, al igual que el resto de organizaciones, ha tenido que establecer ciertas medidas de prevención. El objetivo ha estado claro en todo momento, continuar siendo lo más productivo posible atendiendo con rigurosidad las medidas de seguridad establecidas.

La situación de alarma derivada por la crisis sanitaria y el consiguiente confinamiento ha tenido una influencia directa en la actividad universitaria, y para conocer más de cerca la magnitud real de esta situación, hemos recogido los testimonios de distintos colectivos.

Uno de los principales retos a los que ha tenido que hacer frente la universidad mientras el estado de alarma ha estado vigente ha sido el de mantener conectada a toda la comunidad. Para hacerlo posible se ha llevado a cabo una adecuación integral de los servicios de la universidad, siendo mayoritaria la tendencia hacia

lo telemático. En dicha transición el Personal de Administración y Servicios ha tenido un papel muy activo. El trabajo administrativo se ha visto multiplicado durante estos días, ya sea adaptando los planes de estudio, gestionar becas para afrontar la crisis o atender al alumnado en el extranjero. La actividad no ha cesado, y se la ha dado respuesta a la misma de manera satisfactoria, mayoritariamente de forma telemática. Además, se ha apostado por mantener los servicios habituales de respuesta a las necesidades del colectivo universitario, poniendo a disposición del mismo los recursos necesarios para continuar con el ritmo del curso. Entre dichos servicios encontramos la biblioteca, que ha duplicado el uso que se le da vía web.

“
Los nuevos tiempos han llegado sin ningún aviso y la capacidad de adaptación ha sido imprescindible. Utilizar la creatividad, reorganizarla y seguir avanzando.

La experiencia de aprendizaje es uno de los principales distintivos de Mondragon Unibertsitatea, y en este tiempo sentir cerca a las y los estudiantes ha sido necesario. En este sentido, una vez decretado el confinamiento la universidad optó por concluir el curso 2019/2020 de manera telemática, con el objetivo de tranquilizar al alumnado e implantando medidas concretas para hacer esto viable. Se ha preparado una metodología concreta para llevar adelante los distintos trabajos o asignaturas, de cara a garantizar el correcto desarrollo del plan de estudios.

Respondiendo distintos retos

Este nuevo tiempo ha influido directamente a todos los grupos que componen Mondragon Unibertsitatea, y el profesorado no ha quedado ausente. A ellos les ha correspondido llevar adelante las asignaturas y desarrollar herramientas concretas de evaluación, y en varias ocasiones ha sido necesario tirar de creatividad para ello. Por ejemplo, 2020 quedará para la historia como el año en que Mondragon Unibertsitatea acogió por primera vez la defensa de un doctorado de manera telemática.

Pero las tesis no han sido los únicos proyectos de investigación que se han realizado durante este tiempo en la universidad, y teniendo en cuenta que los proyectos de investigación suelen ser continuados no se puede negar que el parón sufrido ha influido directamente en ellos.

El curso 2029/2020 no se olvidará fácilmente en Mondragon Unibertsitatea. Los nuevos tiempos han llegado sin ningún tipo de aviso, y la capacidad de reacción ha sido clave para hacerles frente. Utilizar la creatividad, reorganizarse y continuar avanzando.



EFFECTOS
DEL CONFINAMIENTO
EN LA UNIVERSIDAD



ADECUACIÓN DE LOS
PROCESOS
DE APRENDIZAJE



ADAPTAR
LA ENSEÑANZA



DESARROLLAR
PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN



OFRECER SERVICIOS
HABITUALES



Obdulia Vélez en la reunión telemática.

“El personal de la biblioteca tenía interiorizada la cultura del trabajo online”

PARA PODER GARANTIZAR LA ACTIVIDAD TELEMÁTICA DE LA UNIVERSIDAD EL TRABAJO DEL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS HA SIDO IMPRESCINDIBLE. ENTRE ESTE ENCONTRAMOS A OBDULIA VELEZ, TRABAJADORA DE LA BIBLIOTECA.

¿De que manera ha influido el confinamiento en el servicio de la biblioteca? La biblioteca está compuesta por un espacio físico y otro virtual. Los espacios físicos no han podido abrir sus puertas, pero en consecuencia el uso de la biblioteca virtual se ha aumentado muchísimo. Así pues, la estancia por visita ha pasado de los tres minutos a los seis, los movimientos de la web se han duplicado (35.000 entre marzo y mayo de 2020 y 75.000 en el mismo periodo de 2021) y el uso de las colecciones digitales se ha aumentado un montón, descargándose en este periodo 22.500 documentos.

¿Habéis podido ofertar el servicio habitual? No. Los espacios físicos reciben alrededor de 1.500 visitas diarias, y todos estos han permanecido cerrados. Además, hemos tenido limitaciones con los préstamos físicos (libros, portátiles, cámaras...) especialmente cuando la movilidad ha estado limitada, recuperándolos paulatinamente a medida que se suavizaban los límites.

¿Contabais con algún protocolo concreto para garantizar la seguridad en el trabajo? La referencia directa ha sido la guía elaborada por la propia universidad. Además de esta hemos tenido en cuenta las recomendaciones del Ministerio, Gobierno vasco y REBIUN, la Red de Bibliotecas Universitarias.

“**el uso de las colecciones digitales se ha aumentado descargándose en este periodo 22.500 documentos.**”

¿Los procesos estaban listos para desarrollarse online o se han tenido que adaptar? El personal de la biblioteca ya tenía interiorizada la cultura del trabajo online, ya que lo utilizamos habitualmente. La mayoría de herramientas de trabajo se desarrollan mediante web y ya son varios años que lo realizamos de manera coordinada, por lo que estamos habituadas a tener activo el canal online.

¿Del departamento de alumnos cuáles han sido las principales demandas? Por lo general las habituales, que ya de por sí suelen ser diversas. Además, para responder a estas muchas veces les es suficiente con consultar la web y las guías de apoyo. Lo único que ha cambiado sustancialmente es que hemos atendido a más estudiantes por videoconferencia, ya que no era posible utilizar la mesa de atención. Por último, la tipología de documentos entregados ha variado, pasando el 95% a ser digital.

“Hemos reaccionado aplicando de forma adecuada las medidas que la situación requería.”

DORLETA AGIRIANO ES PROFESORA DEL GRADO myGADE EN LA FACULTAD DE EMPRESARIALES, Y DURANTE EL CONFINAMIENTO HA TENIDO QUE ADAPTAR SU ASIGNATURA A LA METODOLOGÍA ONLINE.

¿Cómo ha afrontado el profesorado esta situación? La situación nos cogió desprevenidos, también al profesorado. De la noche a la mañana pasamos de la enseñanza presencial al formato online, y para ello nos fue necesario formarnos en competencias digitales. En este sentido, en la Facultad de Empresariales recibimos una formación integral, y gracias a esta diría que hemos sido capaces de reaccionar, aplicando de manera correcta las medidas que exigía la situación.

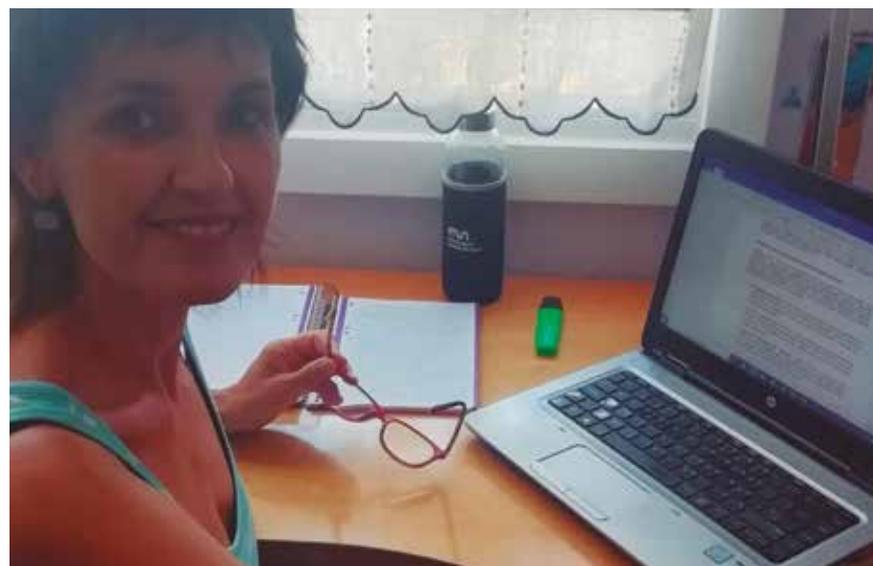
En tu caso, ¿has podido llevar adelante de forma completa el plan de estudios? Yo he optado por ofrecer al alumnado la oportunidad de ser dueño de su proceso de aprendizaje, más que nunca. Así, he cumplido con el programa que tenía diseñado, tomando yo el rol de guía y explotando el potencial que me ofrecían los recursos digitales.

¿Es posible evaluar la evolución de las y los estudiantes con total garantía en el formato online? El hecho de contar con un proceso de aprendizaje basado en competencias y su evaluación continuada hace que sea posible realizar un seguimiento al alumnado. En este sentido podemos decir que las metodologías que utilizamos permiten evaluar en el formato online el trabajo realizado por el alumnado.

¿Cual dirías que ha sido la mayor dificultad? Cambiar de un día para otro el escenario de la enseñanza ha sido para mí la principal dificultad. No sabíamos hasta cuando podría alargarse la situación, y para hacerle frente ha sido muy importante tener paciencia, tanto por parte del alumnado como del profesorado.

Visto lo visto, ¿que recorrido le ves a la formación online? Sin duda alguna, el modelo online ha llegado para quedarse. Hasta ahora planteábamos el proceso aprendizaje-enseñanza de manera presencial, y a partir de ahora se combinará con la metodología online. La enseñanza que viviremos a corto plazo será semipresencial, el estudiante combinará el ir a la universidad con desarrollar ciertas asignaturas online.

“**No sabíamos hasta cuándo se podía alargar la situación y tener paciencia para afrontar esto ha sido importante.**”



Dorleta Agiriano preparando las clases desde casa.

“He podido seguir el ritmo de la universidad online mejor de lo que pensaba”

EL ALUMNADO DE LA UNIVERSIDAD TAMBIÉN HA SUFRIDO DIRECTAMENTE LAS CONSECUENCIAS DEL CORONAVIRUS DURANTE ESTOS MESES. MALEN ILLARRAMENDI, ESTUDIANTE DEL GRADO EN COMUNIACIÓN AUDIVISUAL ES UNO DE LOS EJEMPLOS.

¿Ha resultado difícil seguir el plan de estudios online? A decir verdad, he podido seguir el ritmo de la universidad online mejor de lo que pensaba. Tengo que confesar que en un principio se me hizo bastante pesado mantener el interés y la atención estando en frente de un ordenador, pero con el paso de los días me fui acostumbrando.

Tu grado en concreto trabaja la metodología de las secuencias de trabajo, y en este las y los estudiantes sois los protagonistas. ¿Habéis podido mantener este protagonismo? Una de las principales consecuencias de tener que seguir la modalidad online es que como alumna tu protagonismo decae, y la verdad es que es entendible. Si mientras un profesor está exponiendo 50 estudiantes tenemos el micrófono encendido y hacemos preguntas cuando queremos la clase se convierte en insostenible. Esa es la principal diferencia, el alumnado no puede participar todo lo que quiera y se ve obligado a ser más pasivo.

¿Te ha sido posible mantener el contacto con el resto de compañeras y compañeros? En la sociedad tecnología en la que vivimos no hay problema en mantener el contacto, ya sea por WhatsApp, correo electrónico o video llamadas. Es innegable que no hay mejor herramienta de trabajo que el contacto directo, pero hay que saber

encontrar alternativas y nuevos modos de trabajar.

“**Es innegable que no hay mejor herramienta de trabajo que el contacto directo, pero hay que saber encontrar alternativas y nuevos modos de trabajar.**”

¿Cual es el principal aprendizaje que te llevas de esta situación? “Hay una frase que dice “la situación así, nosotros también”, y en mi opinión describe perfectamente lo vivido durante estos meses. Es indispensable saber adaptarse a las nuevas situaciones, ya que no sabemos donde ni como vamos a estar mañana, y venga lo que venga, vamos a tener que afrontarlo.

De cara al futuro, ¿ves viable el aprendizaje online? Yo creo que se deberá analizar caso por caso, pero si creo que que un aprendizaje online bien organizado previamente puede ser completamente viable. Diría que el futuro es ese, y la clave será encontrar la organización y metodología correcta.



Malen Illarramendi en estudios online.

“La influencia del Coronavirus en la investigación ha dependido de la fase de cada proyecto”

NAGORE IPIÑA ES UNA INVESTIGADORA DE LA UNIVERSIDAD, Y NOS HA EXPLICADO LA INFLUENCIA DEL CONFINAMIENTO EN LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.



Reunión de grupo online.

¿De que manera ha influido el confinamiento a los distintos proyectos de investigación? El confinamiento ha tenido impacto directo en unos cuantos proyectos de investigación, ya que cada proyecto tiene su diseño y tiempo propio, y en este sentido el cierre nos ha cogido haciendo recuento de datos en varios de ellos. En estos casos ha sido necesario adaptar los diseños y recoger los datos de otra forma o hacer adecuaciones y dejarlo para más adelante. Por otro lado, en los proyectos que se encontraban en la fase final la situación nos ha dado más margen para analizar los resultados y sacar conclusiones. Resumiendo, la influencia del coronavirus en los proyectos de investigación ha variado según el proyecto en cuestión.

¿Y se ha caído algún proyecto? En lo que a nosotras corresponde todos los proyectos han seguido adelante, haciendo adecuaciones cuando ha sido necesario por supuesto. Nos hemos adecuados a la situación retrasando fases o adaptándolas. Por otro lado, en lo referente a proyectos financiados, ha habido pausas administrativas, por lo que tendremos la oportunidad de realizar la mayoría de proyectos en nuevos plazos.

Al poner en marcha estos proyectos, ¿se han mantenido los plazos previstos? En general, menos los proyectos que estaban en la fase de recogida de datos, creo que el resto se

terminaran en los plazos previstos. Es cierto que al retrasarse los plazos de solicitud de nuevos proyectos vamos a tener más tiempo de preparar estos.

¿Cómo habéis mantenido el contacto entre las y los investigadores? ¿Cual ha sido la dinámica de trabajo? Dentro del equipo investigador nos hemos arreglado muy bien trabajando de manera virtual. Hemos tenido a mano todos los recursos necesarios (bases de datos, softwares especiales...), por lo que las dinámicas han seguido de forma habitual. Cada grupo de investigación tiene su propia dinámica y eso en principio, diría que se ha mantenido.

“**Hemos visto que herramientas pueden utilizarse sin estar frente a frente, y hemos analizado nuevas opciones.**”

De cara al futuro, ¿crees que se puede desarrollar alguna metodología que sea útil? Hemos visto de manera clara que herramientas o metodologías pueden utilizarse sin estar frente a frente, y hemos analizado nuevas opciones (identificar tendencias de investigación, la importancia de la creatividad...). Nos hemos dado cuenta de que aún tenemos mucho por aprender.

No será la última

Iñigo Ucin. Presidente de la Corporación MONDRAGON.



Los que tenemos ya unos años hemos afrontado una crisis cada cierto tiempo y, hasta ahora, siempre hemos salido adelante. Escribo estas notas desde el convencimiento de que esta vez también la superaremos.

Hace unos meses se debatía si la desaceleración nos llevaría a una crisis y oíamos hablar de un problema sanitario en China y todos vimos las imágenes de cómo los chinos construían a toda velocidad un gran hospital en Wuhan. Pues bien, sin habernos enterado, un nuevo virus nos ha invadido, se ha convertido en una pandemia global y ha paralizado la actividad económica. Tras afectar en primera instancia a la oferta por la ruptura en la cadena de suministro desde Asia y más tarde por el cierre de actividades no esenciales, ahora el mayor problema es la falta de demanda y sus consecuencias.

Las cifras son ya espectaculares y todavía se desconoce hasta qué punto puede llegar la devastación, ya que el virus, su comportamiento y los remedios son todavía desconocidos y vamos a tener que convivir con él con la mayor liviandad posible, pero con el máximo cuidado. Hay que evitar pasos atrás y tener que sufrir recaídas en el aspecto económico, pero, sobre todo, nuevos episodios con muy severos efectos en la salud y en la vida de las personas. Será fundamental no tener que volver a pasar por las apocalípticas situaciones que hemos visto, pese al épico comportamiento, entre otros, del personal sanitario.

La crisis es global pero el impacto ha dependido del grado de anticipación tomando medidas y del nivel de medios con los que se ha contado para enfrentar la situación sanitaria. Habrá tiempo para hacer una sana crítica a lo acontecido y desde luego

aprender de lo ocurrido, ya que, tras el duro golpe sufrido, urge actuar considerando estratégicas actividades que, visto lo visto, no pueden dejarse en manos de terceros, a menudo oportunistas y especuladores que no desaprovechan la ocasión para jugando con la salud de las personas, aprovecharse y hacer jugosos negocios. Además, ello posibilitará el desarrollo de una industria local sofisticada que además de generar puestos de trabajo de calidad, garantizaría el suministro de elementos esenciales para enfrentar este tipo de situaciones.

Un problema global necesita soluciones globales, pero la pugna chinoamericana por el liderazgo tecnológico mundial, nos traerá también nuevos episodios ahora impredecibles.

Un problema global necesita soluciones globales, pero la pugna chino-americana por el liderazgo tecnológico mundial, nos traerá también nuevos episodios ahora impredecibles, pero que seguro vamos a tener que aguantar por muchos años. Es el momento de Europa que, en lugar de dejarse arrastrar por decisiones de otros y ser un simple espectador que sufre las consecuencias de sus actuaciones y no de las propias, debe unirse y asumir el papel que le corresponde en el mundo.

Para ello, se necesitan líderes que entusiasmen con objetivos comunes y que reduzcan los egoísmos, a veces hasta entendibles, porque las consecuencias de una ruptura no serían nada buenas, ni siquiera para los mejor posicionados. Es el momento de que el Norte ayude al Sur y esta vez, no va a ser suficiente sólo prestar.

Pero no sólo Europa, también más cerca hace falta que la política se centre en encarar los verdaderos y mayores problemas que tenemos, en los problemas de la gente y en especial en los de los más afectados que en el mejor de los

escenarios, van a sufrir y mucho.

Para ello, son necesarios consensos de país, aparcando temas ahora secundarios. Y no sólo la política, todos debemos de ser conscientes de que nos hemos empobrecido y que debemos de soportar entre todos el esfuerzo necesario. Es fundamental la reactivación de la demanda y la recuperación de la actividad y soportar de una manera justa esa transición de las personas y las empresas más castigadas y desarrollar más industria de futuro, con más I+D, más digitalización

y más internacionalización. Una nueva industria soportada en una transición ecológica sin asfixias y en un modelo de empresa enfocado realmente en los ODS's y sobre todo basado en la cooperación. Hace falta liderazgo, mucho pragmatismo y máxima colaboración.

Esta seguro que no será la última crisis, pero saldremos antes de la misma cuanto antes se tomen las medidas que hay que tomar. Si lo sabemos y lo saben hacer, motivos no faltan.



“Nos hemos comprometido con el alumnado para que pueda desarrollar sus competencias al completo”

Vicente Atxa
Rector de Mondragón Unibertsitatea

EL CURSO ACADÉMICO 2019-2020 HA TENIDO UN DESARROLLO ATÍPICO EN TODO EL SISTEMA EDUCATIVO. LA CRISIS DEL CORONAVIRUS HA TRAÍDO CONSIGO UN ESCENARIO DIFÍCILMENTE IMAGINABLE A PRINCIPIOS DE AÑO. LA INNOVACIÓN Y EL COMPROMISO HAN SIDO CLAVES PARA GARANTIZAR UN SISTEMA EDUCATIVO DE CALIDAD EN TIEMPOS DE PANDEMIA.

La crisis sanitaria derivada de la pandemia de la COVID-19 ha supuesto un reto sin precedentes para Mondragón Unibertsitatea. Hablamos con el rector Vicente Atxa sobre el efecto que el coronavirus ha tenido en el colectivo universitario.

¿Cómo ha influido el coronavirus en el día a día de la universidad?
Evidentemente la influencia de la pandemia en la vida universitaria ha sido mayúscula. Un jueves por la tarde

estábamos dando clases presenciales y el lunes siguiente más de 5.500 estudiantes debían retomar su actividad en remoto, desde casa. Tuvimos un fin de semana para convertir los hogares del profesorado, alumnado y personal en el nuevo campus. Un nuevo día a día, una nueva experiencia de aprendizaje, que aunque no era la deseada, creo que nos ha obligado a desarrollar de manera acelerada unas competencias que serán muy útiles en el futuro.

Todo ello ha obligado a tomar una serie de medidas para hacer frente a esta crisis. ¿Cuáles dirías que han sido las más importantes? Diría que desde que saltó la alarma sanitaria la universidad está pasando por tres fases, y nos hemos de centrar en tomar las medidas necesarias en cada una de ellas. En la primera fase, el esfuerzo se ha concentrado en adaptar el proceso de aprendizaje de todo nuestro alumnado a un modelo remoto, replanificar parte del curso, adaptar las metodologías, integrar el uso masivo de las TIC, apoyar a los estudiantes en ERASMUS, etc. Una vez puesto en marcha lo anterior, decidimos concluir el curso en remoto y adaptar las clases, la metodología de trabajo y la evaluación a este modo.

En la segunda fase, la denominaría como la fase de re-arranque, ponemos el foco en los efectos del COVID en las familias de las y los estudiantes. En este momento no podemos permitir que nadie se quede atrás por la crisis, y por ello hemos trabajado de forma personalizada con cada una de las familias que lo han solicitado tomando medidas como la flexibilidad en el pago de cuotas acorde con las necesidades de cada una. Así mismo de cara al curso siguiente, hemos transformado el programa Bekabide para aumentar el número de familias que pueden ser beneficiarias del mismo. Contamos con un paquete de 2 millones de euros destinados a que nadie se quede sin estudiar en Mondragon Unibertsitatea por el impacto del coronavirus o por cualquier otro motivo económico. Por último, la tercera fase se centra en el diseño de la estrategia para afrontar el curso académico 2020-2021 y los posteriores. Estamos preparando la vuelta del alumnado a la universidad.



“Maximizar el valor que añade lo presencial y lo remoto en la experiencia de aprendizaje marcará la diferencia”



Nuestros campus estarán abiertos, pondremos en valor lo presencial y su importancia en la experiencia de aprendizaje de los y las estudiantes, pero también hemos visto que lo remoto lo asíncrono también puede tener un espacio mayor, dentro y fuera del campus. Una combinación apropiada marcará la diferencia entre unas universidades y otras.

En cuanto a los planes de estudio, ¿se han podido completar como estaban previstos? Yo creo que hemos sido capaces de adaptar la planificación a la situación para garantizar que el alumnado desarrolle completamente las competencias clave previstas. Obviamente, nadie puede decir que esta pandemia no le ha hecho modificar sus planes, y en nuestro caso las adaptaciones se han dado en todas las etapas.

¿Y en qué lugar han quedado los proyectos de investigación? Yo distinguiría aquí dos actividades, la investigación y la transferencia. En lo



Contamos con un paquete de 2 millones de euros para que nadie se quede sin estudiar en Mondragon Unibertsitatea por el impacto del coronavirus o por cualquier otro motivo económico”

referente a la investigación hemos mantenido el 100% de la actividad, adaptando las tareas a realizar al momento que estábamos viviendo.

En cuanto a los proyectos de transferencia con empresas, sí se han notado los efectos de la pandemia. Durante el estado de alarma, varias empresas han detenido su producción y por lo tanto algunos proyectos de transferencia se han aplazado o retrasado, e incluso alguno se ha anulado. En este momento yo diría que la “normalidad” actual nos está permitiendo reactivar los proyectos de transferencia que se habían visto afectados por la pandemia.

La movilidad también juega un papel importante en la filosofía de Mondragon Unibertsitatea. ¿Cómo se ha resuelto? Creo que en este caso reaccionamos bastante rápido, aunque el caos de fronteras o aviones seguro que ha complicado a más de un estudiante su vuelta a casa. La recomendación inicial fue la de volver a casa cuanto antes de aquellos países de zonas de riesgo, y luego pasamos a una recomendación general intentando anticiparnos a la expansión de la pandemia, ya que consideramos que el lugar más seguro donde podía estar la gente desplazada era en su propio hogar. También teníamos muy claro que ninguna persona debía salir perjudicada de esta situación y hemos adaptado el plan de estudios del alumnado que debía llevarlo a cabo en el extranjero.



Sin duda alguna, afrontar la crisis del coronavirus ha supuesto todo un reto para la universidad. ¿Destacarías algo positivo de toda esta situación?

Desde luego. Destacaría en mayúsculas el compromiso de todas las personas que componen Mondragon Unibertsitatea. Las familias han adaptado sus casas para convertirlas en aulas, el personal de la universidad ha trabajado fines de semana y festivos para adecuarse a la nueva situación... el esfuerzo de toda la comunidad ha sido increíble, impagable. También me gustaría destacar el compromiso de las empresas colaboradoras que participan en proyectos como la formación DUAL, manteniendo al máximo posible la formación del alumnado bien sea en sus instalaciones o en remoto.

Por último, centrándonos de manera específica en la universidad, se han desarrollado proyectos colaborativos en todas sus facultades. Creo que estos días hemos escuchado historias de nuestra universidad que verdaderamente nos han emocionado, profesorado de la Escuela Politécnica Superior y la Facultad de Empresariales desarrollando de forma voluntaria protectores, la acción del Reto Coronavirus de la Facultad de Ciencias Gastronómicas - Basque Culinary Center, el apoyo en abierto para la formación en remoto dado desde la facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, algunos sanitarios y sanitarias alojándose en nuestra residencia...

Hay quien dice que grandes personas y grandes generaciones se forjan en situaciones que exigen y requieren sus mejores cualidades. Estoy convencido que las dificultades que hemos sorteado en esta situación, van a constituir una nueva generación y una universidad que observe el mundo de otra manera, que se esfuerce en construir un mundo mejor, más solidario y más cooperativo.

Nuevas respuestas al cliente

EL ALUMNADO DEL GRADO EN BUSINESS DATA ANALYTICS RESPONDE AL DESAFÍO LANZADO POR EROSKI VIAJES CON EL OBJETIVO DE INVESTIGAR EN LA MEJORA DE LA INTELIGENCIA DE CLIENTES. EL PROYECTO SE HA BASADO EN ANALIZAR DATOS ANONIMIZADOS DE LA CLIENTELA SOBRE LA CUAL REALIZAR SEGMENTACIONES QUE DESARROLLEN RECOMENDACIONES DE COMPRA.

Facultad de Empresariales | Durante 8 semanas, los alumnos y alumnas de primero del Grado en Business Data Analytics de Mondragon Unibertsitatea han trabajado en el reto presentado por Mikel Goienetxe (Director General) e Iñigo Laiseka (Responsable de Desarrollo de Negocio y Transformación) de Eroski Viajes. El reto tenía como objetivo proponer soluciones para la mejora de la inteligencia de clientes de Eroski Viajes para así proponer propuestas de viaje de forma automática a sus clientes.



La colaboración online funciona para desarrollar proyectos.

Para ello, los alumnos han tenido que trabajar a lo largo de estas semanas analizando los datos anonimizados de clientes para conocer su comportamiento de compra, realizar una segmentación de clientes con similares comportamientos y crear un sistema de recomendación que ofrezca propuestas de destinos de viaje adecuados a cada uno de los usuarios.

Los retos se completan en equipo

Los diferentes equipos han tenido el apoyo de los profesores, que actúan como “project managers”, y de los responsables de Viajes Eroski para poder resolver las dudas que iban surgiendo en la medida que avanzaban en la resolución del desafío. A lo largo de las semanas, los equipos han tenido reuniones periódicas con sus respectivos “project managers” para realizar un seguimiento del proyecto y resolver las dudas que iban surgiendo. Al mismo tiempo, en las diferentes materias del grado iban adquiriendo el conocimiento necesario que les iba permitiendo avanzar en el proyecto. Además, hay que mencionar que los alumnos han utilizado la metodología Scrum para gestionar de forma adecuada sus proyectos y poder llegar a la fecha de entrega y presentación al cliente.

A la propia dificultad del reto hay que añadirle la propia del confinamiento a causa del COVID-19. Tanto el seguimiento de los proyectos por parte de los “project managers” como la propia impartición de la materia, así como el trabajo en equipo se ha llevado totalmente de forma online. Esta situación ha demostrado la adaptabilidad de todos nosotros, los profesores, el cliente, pero, sobre todo, de los alumnos para no perder la tensión necesaria para dar respuesta al reto.

Tecnología 3D al servicio de salud y sociedad

PERSONAL VOLUNTARIO DE LA UNIVERSIDAD HA PRODUCIDO 4.400 VISERAS PROTECTORAS PARA HACER FRENTE A LA ESCASEZ DE RECURSOS SANITARIOS DERIVADOS DE LA COVID-19.

Escuela Politécnica Superior | Alrededor de 15 trabajadoras y trabajadores de Mondragon Unibertsitatea se han unido a la iniciativa colaborativa promovida por distintos grupos de voluntariado, de cara a enfrentar la escasez de recursos sanitarios derivados de la crisis de la COVID-19. El personal de la universidad, haciendo uso de su conocimiento de la tecnología 3D, ha puesto en marcha las impresoras ubicadas en distintos laboratorios del campus y se ha dedicado a producir material.

El bienestar social como objetivo

En un principio el material producido por el voluntariado de la universidad estuvo dirigido al colectivo trabajador sanitario, y una vez cubiertas las necesidades de los mismos se puso el foco en el sector de servicios (pequeñas empresas, carteras/os, chóferes de autobús...), repartiendo entre estos el material producido.



Viseras de protección durante la fase de producción.

El material producido por máquinas de fabricación adicional se ha donado sin cobrar, y la Escuela Politécnica Superior se ha hecho cargo de todos los gastos. Para elaborar piezas concretas que ofrezcan garantías para satisfacer las necesidades ha sido imprescindible el conocimiento que los investigadores universitarios han profundizado en los últimos años en la tecnología de fabricación adicional, además de la inversión de la universidad en equipamiento científico.

El quinto congreso CIRP fue una e-conference

Escuela Politécnica Superior | La Escuela Politécnica Superior reinventó el 5th CIRP Conference on Surface Integrity en una e-conference que tuvo lugar del 1 al 5 de junio. Durante una semana las personas inscritas pudieron acceder a una plataforma virtual donde se alojaron más de 100 intervenciones científicas realizadas por investigadores internacionales en formato vídeo. La organización del congreso en el 2020 correspondía a Mondragon Unibertsitatea, por lo que se tuvieron que readaptar los trabajos organizativos puestos en marcha el 2019 hacía una modalidad virtual.

Por una investigación internacional

La quinta edición del CIRP on Surface Integrity tiene como objetivos presentar e intercambiar los últimos avances en investigación relacionada con la integridad de la superficie. La organización líder mundial en investigación de ingeniería de producción cuenta con una red internacional de 600 investigadores expertos de 50 países y persigue el objetivo de promover la investigación y el desarrollo para contribuir al crecimiento económico global ambientalmente sostenible al servicio del bienestar de la sociedad.



El congreso CIRP no ha podido celebrarse presencialmente.

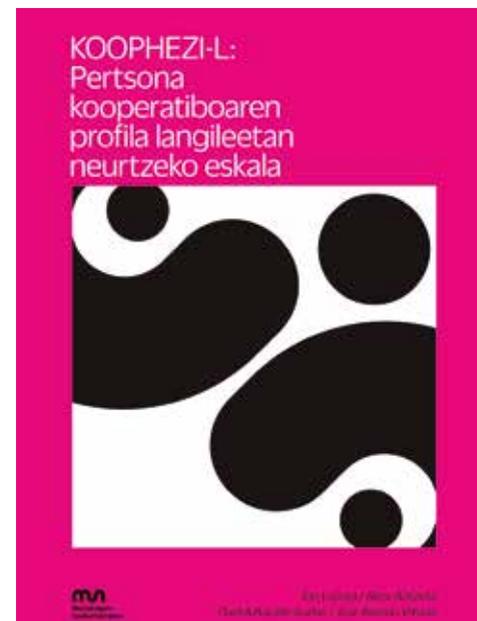
Se ha publicado una escala que mide el perfil cooperativo entre profesionales

ION LEZETA, OXEL AZKARATE-ITURBE Y JOSE RAMON VITORIA DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA Y AITOR ARITZETA DE EHU-UPV FIRMAN LA INVESTIGACIÓN 'KOOPHEZI-L: UNA ESCALA PARA MEDIR EL PERFIL DE LA PERSONA COOPERATIVA ENTRE PROFESIONALES'.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

| En 2019 se publicó *Koophezi-I*, una escala que mide el perfil cooperativo entre jóvenes de 16 a 22 años. Ahora, el equipo investigador de Mondragon Unibertsitatea formado por Ion Lezeta, Oxel Azkarate-Iturbe y Jose Ramón Vitoria y Aitor Aritzeta, este último de EHU_UPV, ha aplicado el análisis del perfil cooperativo al entorno laboral. Así pues, dichos investigadores acaban de publicar *Koophezi-L*, un trabajo analítico que mide el perfil de las personas cooperativas entre las y los trabajadores.

En palabras de los investigadores, "en el contexto de la sociedad del conocimiento, la importancia del capital inviolable se está volviendo cada vez más estratégico. Las empresas que se hayan en este paradigma deberán fomentar las habilidades sociales que debe tener cada ciudadana o ciudadano, entre otros la participación, iniciativa, el trabajo en equipo, la creatividad, autoestima, capacidad de razonamiento, interdependencia, responsabilidad y valores sociales. El objetivo de este proyecto es el de elaborar un perfil



La investigación *Koophezi-L* recogida en un libro.

profesional que reúna todas estas características. Ese perfil es el que hemos denominado como perfil cooperativo.

La investigación *Koophezi-L* se ha publicado gracias al programa de fomento del talento y formación de las personas de la Diputación Foral de Gipuzkoa.

La empleabilidad de myGADE-DUAL



El grado myGADE DUAL se imparte en tres campus.

Facultad de Empresariales | El Grado en Administración y Dirección de Empresas (myGADE-DUAL) ha sido reconocido por su alto rango de empleabilidad en el reconocido Ranking CyD, reforzando la concepción del grado sobre un futuro profesional basado en el trabajo en equipo. myGADE-DUAL destaca por fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de análisis, además de trabajar la creatividad, las habilidades interpersonales y la gestión de situaciones complicadas. Todo ello, sumado a la experiencia de 4 años en empresa que el alumnado adquiere durante el grado hace que myGADE-DUAL se caracterice principalmente por preparar al estudiante para el futuro mundo

laboral. Todo ello hace que la tasa de empleabilidad ha ascendido y los profesionales de myGADE están ahora desarrollando puestos directivos y de gestión en empresas industriales y de servicios (en auditoría, consultoría, banca, servicios financieros, gran consumo, etc.) de carácter nacional e internacional.

El Ranking CyD resalta todas estas características del grado, además de reconocer a Mondragon Unibertsitatea como una de las 15 universidades del estado con un número más elevado de indicadores pertenecientes al grupo de mayor rendimiento (concretamente se encuentra en el puesto número 11 de un total de 75 que componen dicho ranking).

Oferta de webinar dirigido a profesionales

LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES HA OFRECIDO ENTRE MAYO Y JUNIO MÁS DE 15 WEBINARS EN ABIERTO DIRIGIDOS A PROFESIONALES.



Se han ofrecido webinars dirigidas a profesionales .

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Las y los profesionales del sector de la educación y las cooperativas han podido ver varios webinars entre mayo y junio. En este tiempo, la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales ha ofrecido más de 15 webinars en abierto, tomando como eje la transformación de la educación y el cooperativismo. Dichos webinars han contado con la presencia de profesionales de la facultad y varios expertos externos.

Webinars educativos

Los webinars relacionados con la educación han contado con ponencias de los siguientes investigadores de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales: Sirats Santa Cruz, Eugenio Astigarraga, Nagore Ipiña, Agurtzane Martinez, Itziar Garcia, Amelia Barquin, Eneritz Garro, Karmele Perez, Mikel Etxaburu, Beñat Flores, Ana Carpintero, Nerea Alzola y Nerea Lopez. Además, entre los expertos externos se ha contado con gente como Xavier Carrera, Neus Sanmartí, Xavier Arago y Nerea Urcola.

Los temas trabajados han sido muy diversos, entre otros, la innovación de la educación, el uso de portfolios, el

nuevo rol de facilitador, la evaluación o la educación STEAM. Además, en este lote han tenido lugar charlas relacionadas con la resiliencia, el trabajo colaborativo y la interinidad.

Webinars de cooperativismo y de las economías sociales

Los webinars relacionados con el cooperativismo y la economía social han tenido como tema central la pandemia de la COVID-19 y la crisis derivada. Entre las personas que han participado en la mesa redonda encontramos representantes de Lagun-Aro, Grupo FAGOR, Eroski, La Ciudad Invisible-XES, Mondragon-Gestión Social, Olatukoop, COCETA o Konfekoop.

El futuro de la política a análisis

Además, el Programa de Innovación Ciudadana de la Facultad ha organizado una serie de webs sobre el futuro de la política. Entre los ponentes han estado Pello Otxandiano, Xabier Barandiaran, José María Lassalle, Joan Subirats, Javier Larrañaga y Mikel Aramendi.

Los webinars han tenido una gran acogida y han contado con la participación de cientos de personas.

Proyecto EMBRYO: acercando la manufactura al alumnado de ESO

Escuela Politécnica Superior |

La Escuela Politécnica Superior lidera el proyecto con el principal objetivo de cambiar la percepción de trabajo sucio que la juventud tiene hacia la manufactura e impulsar las temáticas STEAM (Science, Technology, Engineering, Art & Maths) entre las y los jóvenes de Euskadi, fomentando especialmente la activación del sector femenino. EMBRYO está promocionado por EIT Manufacturing, una plataforma europea que reúne 50 agentes de 17 países, entre los que se encuentra la Corporación MONDRAGON, y cuenta con la participación especial de colaboradores europeos como la empresa Arduino AG y el Instituto Tecnológico Alemán PtU Darmstadt.

Uno de los principales ejes de acción de la iniciativa es el de acercar a la juventud al mundo de la manufactura, contando para ello con la colaboración de Ikastolen Elkarte.

En esta primera etapa del proyecto, el profesorado investigador de la Escuela Politécnica de Mondragon Unibertsitatea está colaborando con el alumnado y profesorado de secundaria de Orio Herri Ikastola y Santurtzi Bihotz Gaztea Ikastola. Tras el éxito de

la primera prueba piloto, el año que viene 4 ikastolas más se sumarán a la iniciativa que se está desarrollando paralelamente en Euskadi y Alemania, allí también serán 6 centros educativos que fomenten la manufactura entre el alumnado de secundaria.

Aprender sobre programación y procesos de fabricación

El proyecto está destinado a que el alumnado aprenda sobre programación, sensorización y procesos de fabricación, y para ello el profesorado de los centros ha impartido al mismo 5 clases sobre programación mediante Arduino, habiendo recibido una formación previa por parte de la empresa.

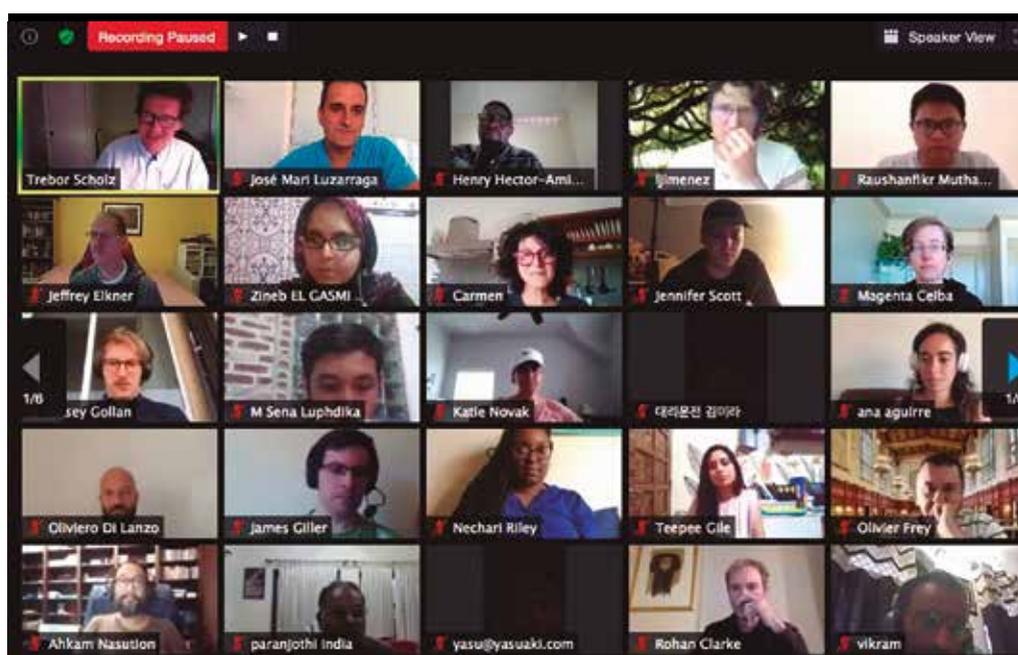
A continuación, el profesorado de Mondragon Unibertsitatea ha dirigido otras 3 sesiones sobre procesos de fabricación, impartiendo una de ellas desde el laboratorio de conformado de materiales de la universidad. Durante la primera fase del proyecto el profesorado de la universidad fabricó una maqueta para que sea utilizada como herramienta didáctica en las aulas y el alumnado ha podido interiorizar su funcionamiento.



Una sesión de formación de laboratorio llevada a cabo de manera telemática.

Nuevas cooperativas digitales

MONDRAGON UNIBERTSITATEA, THE NEW SCHOOL DE NEW YORK Y LA CORPORACIÓN MONDRAGON SELLAN UN ACUERDO PARA EL LANZAMIENTO DE PLATFORM COOPS NOW, UN PROGRAMA FORMACIÓN Y CREACIÓN DE COOPERATIVAS DIGITALES A NIVEL MUNDIAL.



Las reuniones telemáticas son indispensables en las cooperativas digitales.

Facultad de Empresariales | El programa Platform Coops NOW se ha creado por el “Institute for the Cooperative Digital Economy” de NEW SCHOOL y la red Mondragon TeamAcademy de Mondragon Unibertsitatea, con la colaboración de Corporación MONDRAGON. El programa de emprendimiento que se celebra entre el 1 de junio y el 24 de julio nace con la ambición de convertirse en referente en el ámbito cooperativo y está dirigido a personas desempleadas y que buscan un trabajo, especialmente en el sector servicios, además de a todo tipo de emprendedores de la comunidad internacional.

Para dar respuesta a esta demanda, el Instituto de Economía Digital Cooperativa de la universidad “The New School” de New York, junto a Mondragon Team Academy (la red de emprendimiento internacional de Mondragon Unibertsitatea) y la Corporación MONDRAGON han suscrito una alianza formativa para impulsar la promoción del cooperativismo digital a escala mundial y promover el emprendimiento de cooperativas a través de plataformas digitales. La

idea es la de generar este tipo de espacios de intercooperación para poder ofrecer opciones de empleo digno y combatir el desempleo a nivel mundial, especialmente en las zonas más afectadas por la pandemia. El acuerdo se ha fraguado en tiempo de confinamiento para dar una respuesta rápida a la crisis económica y social derivada de la COVID-19.

Una exitosa puesta en marcha

Además del número de inscritos, el programa ha suscitado un gran interés entre el colectivo profesional, ya que en torno a 1000 personas se han acercado en busca de información, de las cuales se han inscrito más de 400 personas de 46 nacionalidades diferentes. Por ello, la organización está valorando la posibilidad de poder ofrecer una segunda edición de esta formación en octubre, y que sea la Facultad de Empresariales de Mondragon Unibertsitatea quien se encargue de su gestión, ya que en esta primera edición se ha gestionado desde Nueva York.

La cadena de valor en la industria alimentaria

BASQUE CULINARY CENTER INNOVATION ORGANIZÓ JUNTO A REPRESENTANTES EMPRESARIALES UNA MESA REDONDA PARA ANALIZAR LA INNOVACIÓN DE LA INDUSTRIA ALIMENTARIA PARA TRANSFORMAR LA CADENA DE VALOR.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas

| El Centro Tecnológico de Gastronomía de Basque Culinary Center, BCC Innovation, organizó el 14 de mayo una mesa redonda ONLINE para analizar junto a representantes de distintas empresas punteras del sector de la alimentación, cómo está innovando la industria alimentaria para transformar la cadena de valor.

Guillermo Arrieta (Director de Desarrollo Comercial y Marketing de Clientes de Mahou San Miguel), Maite Bazán (Directora de Exportación y Marketing de Martiko), Enrique Monzonis (Director de Innovación y Transformación Digital de Eroski), Rafael Guerrero (Director Comercial de COVAP) y Francisco Javier Sánchez (Director Comercial Onnera Group Fagor) fueron las protagonistas del webinar, y compartieron las iniciativas más relevantes de innovación, digitalización, cultura, diversificación, calidad, producción y nuevos modelos de negocio que están poniendo en marcha en estos momentos de COVID-19 para salir reforzados de la crisis. El acto estuvo presentado por Joxe Mari Aizega, director general de Basque Culinary Center y moderado por Begoña Rodríguez, directora de BCC Innovation.

Una respuesta a nuevas incógnitas

El hilo conductor del webinar fue la transformación de la cadena de valor del sector alimenticio, todo ello adaptándose a los tiempos que estamos viviendo. La nueva realidad generada tras la crisis sanitaria provocada por el COVID-19 va a hacer que la industria y los consumidores cambien radicalmente las formas de elaboración y consumo de los alimentos. La capacidad de innovar de forma sostenible será la clave para transformar estos desafíos en oportunidades para la industria agroalimentaria, que va a ser una de las protagonistas de esta transformación socioeconómica.



Personajes ilustres del sector gastronómico en el webinar.

Nuevas soluciones frente a la crisis

CREATING FOR HUMANITY ES UNA LLAMADA MASIVA A LA ACCIÓN PROMOVIDA POR MONDRAGON TEAM ACADEMY, Y CONVOCA A INNOVADORES SOCIALES A PRESENTAR IDEAS, SOLUCIONES O START-UPS QUE RESPONDAN A LAS NECESIDADES CREADAS POR LA CRISIS SANITARIA.



La creatividad se ha erigido en respuesta frente a la crisis.

Facultad de Empresariales | Mondragon Team Academy (LEINN) junto con Corporación MONDRAGON y otras empresas, Fundaciones y ONGs han desarrollado Creating For Humanity, un proyecto destinado movilizar a los jóvenes a crear soluciones frente al coronavirus. Debido a la situación de crisis surgido por la pandemia de la COVID-19 distintas entidades impulsoras de la innovación social entre las que se encuentra Mondragon Team Academy (con el grado LEINN), han unido sus fuerzas para fomentar una movilización masiva de los jóvenes en la búsqueda de soluciones eficaces y rápidas contra la crisis del coronavirus. Para ello, se ha creado un clima de intercooperación que además de MTA-LEINN reúne a agentes como Danone, Fun-

dación Telefónica, Ashoka, Bridge for Billions, Ship2B, MONDRAGON, La Bolsa Social, Fundación 'La Caixa' e IrsiCaixa: empresas, organizaciones sociales y centros de investigación con experiencia en fomentar, impulsar y acompañar hasta su culminación proyectos de impacto social. Su objetivo es encontrar nuevas alternativas para combatir los efectos de la pandemia con soluciones innovadoras y basadas en el trabajo en equipo y en red. j

Una plataforma multidireccional

La plataforma Creating for Humanity unifica los tres tipos de convocatorias activas en apoyo a jóvenes innovadores: Ideas, Soluciones, Start-Ups. ¿El lema común? #YouthInCharge. Porque es la hora de los jóvenes

para liderar en equipo las soluciones que necesita la sociedad.

Toda la información disponible acerca del proyecto se encuentra en www.creatingforhumanity.org donde familias, colegios, jóvenes emprendedores y Start-Ups pueden apuntarse a esta denominada "llamada masiva a la acción".

• Ideas en Acción:

Dirigido a innovadores de entre 9 y 18 años, aspira a centralizar las propuestas de grupos de alumnos, escuelas o familias que trabajan juntos para hacer frente a retos de su entorno.

• Soluciones:

Llamada a proyectos ya puestos en marcha por innovadores sociales mayores de edad, aunque aún en fase piloto.

• Start-Ups:

Convocatorias para start-ups o pequeñas empresas sociales con potencial para crecer y multiplicar los efectos positivos de su trabajo en la lucha contra el COVID-19.

Llamada a la Acción Masiva

Esta es una de las pocas crisis en la humanidad en las que cada persona tiene una misión. Va a haber millones de héroes y heroínas. Y sin ninguna duda vamos a superar, pero lo tenemos que hacerlo **entre todos**.
Creating for humanity es una LLAMADA A LA ACCIÓN a la JUVENTUD para generar ideas, soluciones y start-ups en EQUIPO para los retos del COVID-19.

Plataforma Abierta

Creating For Humanity es una plataforma ABIERTA creada para unir fuerzas y acelerar el rápido crecimiento del bien en el mundo. Queremos mitigar el mal y el sufrimiento CREANDO START-UPS un nuevo modelo de negocio de soluciones y respuestas para la humanidad basada en amor y solidaridad.



Tienes/Eres...
 ¿Entre 9 y 18 años?
 ¿Eres una familia?
 ¿Una Escuela? ¿Profesional de la educación?



¿Eres...?
 joven mayor de edad con una solución para los problemas generados por COVID-19 en tu comunidad?



Eres...
 ...una startup con potencial para escalar y creando un impacto positivo para hacer frente al COVID-19?
 ...una empresa comprometida con la juventud y crear soluciones para el COVID-19?

La carrera más larga de Aitana

AITANA RODRIGO ES ESTUDIANTE DE INGENIERÍA BIOMÉDICA, Y SE PROCLAMÓ CAMPEONA DE ESPAÑA DE 60 METROS LISOS EN FEBRERO. NOS CUENTA CÓMO HA VIVIDO EL CONFINAMIENTO SIN PODER CORRER.

Escuela Politécnica Superior | ¿Qué tal está siendo la vuelta a la normalidad? Teniendo en cuenta que el alivio de las restricciones ha coincidido con el final del curso me estoy centrando en afrontarlo de la mejor manera posible. Todavía no he empezado a entrenar en serio, y la verdad es que tengo ganas de terminar los trabajos y proyectos que tengo pendientes para poder volver a mi rutina habitual.

Supongo que habrás intentado entrenar durante el confinamiento.

Si claro. En casa tengo pesas, una máquina de correr y equipamiento para hacer distintos ejercicios, pero por mucho que lo intentes es muy complicado mantenerse motivada. Después de un mes ves que vas perdiendo musculatura, que no estás tan bien... puedes llegar a desmotivarte y dejar todo de lado.

En esos casos suele ser importante controlar la dieta. Mantener una dieta adecuada me cuesta bastante, y al estar tanto tiempo en casa vas más veces a la nevera. Por suerte no soy una persona que engorde con facilidad.



Aitana Rodrigo posa en una sesión de entrenamiento.

¿Cuáles han sido tus métodos para no caer en la rutina? A la hora de entrenar me he centrado en trabajar zonas que normalmente no trabajas tanto, por ejemplo, haciendo ejercicios específicos de abdominales, piernas o tobillo. Aparte de eso, he leído bastante y he retomado el piano que tocaba de pequeña.

¿Qué influencia ha tenido el coronavirus en tu planificación anual? La alarma sanitaria nos pilló terminado la temporada de invierno, cuando iba a comenzar lo bueno. Yo esperaba ir concentrada con la selección española y poder participar en los Juegos del Mediterráneo sub23, que creo que se han aplazado. Además, tenía opciones de estar con la selección española absoluta, algo que tendrá que esperar.

¿Por lo tanto estás ya pensando en 2021? Todavía no está claro si en 2020 se competirá, y tampoco quiero realizar una puesta a punto precipitada. 2021 es un año con muchas competiciones importantes, aún más teniendo en cuenta las que se han aplazado este año, así que te diría que ya estoy con la mente en el año que viene.

Reinventando la gastronomía en Venecia

DOS ESTUDIANTES DE BASQUE CULINARY CENTER ACTIVAN EL PRIMER SERVICIO DE COMIDA A DOMICILIO EN VENECIA QUE SE LLEVA A CABO A PIE O EN BARCO.



Silvia y Marco han renovado la hostelería veneciana.

Basque Culinary Center - Facultad de Ciencias Gastronómicas |

Silvia Rozas y Marco Zambon son dos estudiantes del Basque Culinary Center a los que la emergencia sanitaria del coronavirus sorprendió en Venecia, realizando su Trabajo de Fin de Grado y de Fin de Máster respectivamente. Mientras realizaban sus proyectos comenzaron a trabajar en el restaurante *Birraria La Corte*, propiedad de la familia de Marco. Al estallar la crisis sanitaria se vieron, al igual que el resto del sector gastronómico, en la obligación de reinventarse. Su apuesta fue la de transformar el servicio tradicional del restaurante en un formato de venta a domicilio, convirtiéndose en uno de los primeros restaurantes en la historia de la ciudad en ofrecer dicho servicio.

Para llevar adelante su propuesta, crearon un nuevo menú adecuado a la situación actual. Sus principales herramientas fueron el marketing digital y la impresión de unos 10.000 flyers comerciales, que dieron a conocer su oferta gastronómica en un tiempo récord.

Por tierra y mar

Una de las mayores dificultades para llevar adelante el proyecto la encontraron en la parte logística, ya que además de tener que mantener la distancia de seguridad con la clientela, la propia complejidad de la ciudad les obligó a hacer las entregas a pie o en barco. Una vez diseñada esta red de distribución, Silvia y Marco decidieron aprovecharla para aportar hacer un aporte a la sociedad, y decidieron explotar el potencial de la cocina de *Birraria La Corte* para elaborar un menú que han donado al personal trabajador del Hospital SS. Giovanni e Paolo dentro de la iniciativa *#Food4Heroes*.

Su proyecto busca abrir nuevas líneas de trabajo con productores locales y agricultores *slowfood* de Venecia, con el objetivo de crear productos de segunda y quinta gama con una vida útil más larga de cara a aprovechar la producción que no está encontrando salida debido al cierre de restaurantes. De esta forma pretenden abrir nuevas vías de colaboración entre el sector culinario y el sector primario.

El Servicio de Deporte a tu lado durante el confinamiento

EL SERVICIO DE DEPORTES DE MONDRAGON UNIBERTSITATEA INVITA A MANTENER LAS COSTUMBRE DE REALIZAR EJERCICIO FISICO ADQUIRIDA EN CASA Y OS ANIMA A GOZAR DE UNA ACTIVIDAD SALUDABLE AL AIRE LIBRE.



El Servicio Deportivo ofrece recomendaciones personalizadas en su web.

Deporte | El coronavirus ha supuesto un parón en la universidad, el ámbito empresarial, el turismo o el deporte profesional entre otras tantas cosas, pero no ha podido detener las ganas de realizar ejercicio físico. A partir del 13 de marzo el ejercicio físico se convirtió en imprescindible entre la población de todas las edades, y se ha intentado aprovechar cada rincón de la casa para romper con el sedentarismo y conseguir sudar, aunque sea un poco.

Ante esta situación, el servicio de deporte de Mondragon Unibertsitatea ha querido estar a tu lado, proponiendo distintas formas de mantenerse activo en casa para que después de una jornada de trabajo telemático nuestro alumnado y personal profesional pudiera mover el cuerpo y liberar sensaciones. En un principio, se les enviaron distintos circuitos para valorar las distintas capacidades físicas, y en base a ello diseñar circuitos para trabajar fuerza, movilidad o flexibilidad. Visto que el confinamiento se iba alargando para Semana Santa diseñamos un plan de entrenamiento específico con sesiones de fuerza y estiramientos en directo y también propusimos un planning de 4 semanas para empezar a correr (adaptado a distintos niveles).

Además de las propuestas para la actividad física, también hemos realizado actividades de otro tipo, con el objetivo de fomentar costumbres saludables o amenizar la estancia en casa: charlas con alumnado deportista, colecciones de audiovisuales sobre deporte, recomendaciones para trabajar en una buena postura corporal, recomendaciones sobre alimentación o salud, y otras tantas.

¡Pero debemos mantener la alerta! Aunque en casa nos hayamos movido mucho, en general las personas nos motivamos más con la actividad en la calle, llevamos el cuerpo a mayores límites, y al realizarlo no podemos olvidar que venimos de estar dos meses en casa. Durante este tiempo el cuerpo ha sufrido cambios y necesitará tiempo para volver a su estado previo al confinamiento. Así pues, durante la desescalada tenemos más tiempo y libertad para hacer deporte, pero antes de hacerlo a la intensidad a la que lo hacíamos previamente, recomendamos hacerlo progresivamente.

Recuerda nuestras recomendaciones personalizadas podrás encontrarlas en www.mondragon.edu/es/deportes.

Éxito sin precedentes en el festival online Huhezinema 2020

DEBIDO A LA EMERGENCIA SANITARIA DERIVADA DE LA COVID-19 EL FESTIVAL DE CORTOMETRAJES EN EUSKERA HUHEZINEMA SE HA CELEBRADO ONLINE. LA EDICIÓN NÚMERO 13 SE HA CELEBRADO EL MAYOR SEGUIMIENTO DE SIEMPRE.



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | Debido a la pandemia la edición número 13 del festival de Cortometrajes en Euskera Huhezinema se ha celebrado este año online. Además, es destacable el éxito la edición actual, y es que el festival emitido online los días 25, 26 y 27 de marzo contó con un éxito reseñable, ya que reunió a más de 1.500 espectadoras y espectadores.

Este año, se han ofrecido de manera virtual las proyecciones, charlas y masterclass programadas. La organización formada por alumnado de 4º curso del Grado en Comunicación Audiovisual configuro tres canales se prepararon 3 canales por los que seguir el festival; Twitch, YouTube e Instagram. Además, gracias al convenio acordado con la plataforma Filmin el festival pudo abrir su propio canal en la misma.

De esta manera, el palmarés de esta 13ª edición denominada *Horror History* se compuso de esta forma: June Laka ganó el Premio Goiena en la Sección Oficial con el cortometraje Kresala. La sección dirigida al alumnado de Mondragon unibertsitatea fue a parar a manos de Ane Miren Nafarrete y Uxue Botas gracias al trabajo *Tua* en la categoría de Ficción y para Pablo Anza en la categoría Documental, gracias al trabajo *Bizilagun*.

RINCÓN DE

Arizmendarrieta

Patrimonio, filosofía y valores de José María Arizmendarrieta.
Folleto de reflexión.

“Todos somos más deudores de lo que nos imaginamos a los demás.” (Revista Cooperación, mayo de 1962)

Septiembre

Goi Eskola Politeknikoa

- BUSINESS INTELLIGENCE: ANÁLISIS Y VISUALIZACIÓN DE DATOS CON POWER BI. BILBAO

Enpresagintza

- MÁSTER EN INNOVACIÓN Y GESTIÓN EMPRESARIAL DEPORTIVA - SEPTIEMBRE 2020

Octubre

Goi Eskola Politeknikoa

- MÁSTER EXECUTIVE EN LOGÍSTICA INTEGRAL Y COMPRAS. BILBAO
- MÁSTER EN FABRICACIÓN ADITIVA INDUSTRIAL. ORDIZIA
- MÁSTER EN CIBERSEGURIDAD INDUSTRIAL. HERNANI-BILBO INDUSTRIA ZIBERSEGURTASUNEKO MASTERRA. HERNANI-BILBO
- PROGRAMA PARA LA CERTIFICACIÓN PMP®. BILBAO
- BUSINESS INTELLIGENCE: APRENDE A CREAR UN CUADRO DE MANDO CON POWER BI. ONLINE
- DELEGADO DE PROTECCIÓN DE DATOS (DPO). HERNANI

Enpresagintza Fakultatea

- MBA EXECUTIVE
- CURSO EXPERTO EN INNOVACIÓN DEPORTIVA
- MÁSTER UNIVERSITARIO EN DIRECCIÓN CONTABLE Y FINANCIERA
- MÁSTER UNIVERSITARIO EN MARKETING DIGITAL
- MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERNACIONALIZACIÓN DE ORGANIZACIONES
- MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN ESTRATÉGICA DEL TALENTO DE PERSONAS - MTALENT

Noviembre

Goi Eskola Politeknikoa

- EXPERTO EN LOGÍSTICA INTEGRAL. BILBAO

Enpresagintza Fakultatea

- MÁSTER EN COACHING DE PERSONAS Y EQUIPOS (MÓDULO II - CAPACITACIÓN BÁSICA EN COACHING

GRADOS

www.mondragon.edu/eu/ikasketak/graduak

MÁSTERES UNIVERSITARIOS

www.mondragon.edu/eu/ikasketak/unibertsitate-masterrak

FORMACION PARA PROFESIONALES

www.mondragon.edu/eu/ikasketak/unibertsitate-masterrak

OTROS

BIZUMekin

ordaintzen baduzu,
FLOWa duzu

Lagunen arteko opari bat, taxi bat, sarrera batzuk...

LK Payrekin dirua bidali eta jaso dezakezu doan, mugikorretik mugikorrera, zure kontaktuen artean. Erraz, azkar eta seguru. Hau da, FLOW handiarekin.

Deskargatu LK Pay appa, Bizum aktibatzeko:



LK Pay



bizum




LABORAL
kutxa