

Publicado el cuaderno de Maialen Lujanbio, basado en sus apuntes del curso EKT

19/09/2010

El 16 de septiembre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea y la editorial Lanku presentaron en la Fundación Mintzola de Villabona un cuaderno de la bertsolari Maialen Lujanbio. El título del cuaderno es ***“Hau koaderno bat zen (hau koaderno haren berrinterpretazioa da) / Ésto era un cuaderno (ésto es la reinterpretación de aquel cuaderno)”***, y recoge las anotaciones que Maialen Lujanbio realizó en su cuaderno durante el curso 2007-2008, durante la primera edición del curso experto Euskal Kulturgintzaren Transmisioa / Transmisión de la Cultura Vasca, organizado por HUHEZI y la fundación Arteola, y en el que tomaron parte 60 alumnos.



El cuaderno tiene 260 páginas, y en él Maialen ha reflejado sus reflexiones, valiéndose de varios recursos: textos, dibujos, colores, bertsos... Salta a la vista que la autora realizó estudios de Bellas Artes. El profesor Jon Sarasua lo ha visto así en la introducción del cuaderno:

- En los bancos traseros, allí está Maialen. En público, pregunta poco. Todas las preguntas las realiza en su interior. Todas las anotaciones que ha pasado al cuaderno una vez superada la criba de su especial mirada son como un album de fotografías hechas a lo largo del curso. Un album de fotos mimado y recreado en Photoshop. ¿Cómo vamos? La pregunta sigue en el aire, y la creación de Maialen responde a su instinto de alumna. A través de sus apuntes, nos ofrece un testimonio impresionista de su reflexión sobre nuestro proceso de creación, materia de estudio para hoy y recuerdo para el futuro.

El título experto EKT

HUHEZI y la Fundación Arteola crearon el título experto Euskal Kulturgintzaren Transmisioa con el objetivo de recoger en un sólo corpus todo el conocimiento desperdigado sobre el proceso de creación de la cultura vasca y transmitirlo a las nuevas generaciones. El curso busca, asimismo, ofrecer una formación multifocal y práctica sobre los desafíos de la cultura vasca. Todo ello de la mano de la praxis y de los expertos.

Con la editorial Lanku

En este proyecto la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de Mondragon Unibertsitatea y la Fundación Arteola van de la mano con la editorial Lanku, una empresa creada por la Asociación de Amigos del Bertsolarismo para reforzar la infraestructura del bertsolarismo. Basándose en el bertso, Lanku gestiona los recursos tanto materiales como humanos necesarios para la creación y organización de cualquier acto o evento cultural. Esta sociedad pretende fomentar el bertsolarismo respetando la organización de los diferentes movimientos populares.